

JUSTIFICATIVAS



CARNAVAL 2013



29079410
turismo.
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



GRUPO ESPECIAL

1º	MOCIDADE ALEGRE	268,9
2º	ROSAS DE OURO	268,9
3º	ÁGUIA DE OURO	268,7
4º	DRAGÕES DA REAL	268,5
5º	IMPÉRIO DE CASA VERDE	268,5
6º	ACADÊMICOS DO TUCURUVI	268,3
7º	VAI-VAI	268,1
8º	NENÊ DE VILA MATILDE	268,0
9º	GAVIÕES DA FIEL	268,0
10º	X-9 PAULISTANA	268,0
11º	ACADÊMICOS DO TATUAPÉ	267,7
12º	TOM MAIOR	267,7
13º	MANCHA VERDE	267,6
14º	UNIDOS DE VILA MARIA	267,5

GERÊNCIA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO - SPTURIS



PREFEITURA DE SÃO PAULO



GRUPO ESPECIAL

ESCOLAS	QUESTOS	TOTAL	EMEREO					CASAL DE MESTRE SÁLIA E PORTA SANDREIA					SAMBA EMEREO					HARMONIA					ALEGRIA					BATERIA					FANTASIA					EVOLUÇÃO					COMISSÃO DE FRENTE				
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					
1ª) MOVIDADE ALEGRE		288,9	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
2ª) ROSAS DE OURO		288,7	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
3ª) DANÇAS DA MATA		288,6	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
4ª) ACCIDENTES DO VIZUMAV		288,5	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
5ª) SÓC. 94		288,4	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
6ª) NENT DE N.A. MATRIZ		288,3	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
7ª) GOUVERNO 41		288,0	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
8ª) K 9 FOLIO BRUNA		288,0	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
9ª) MATEMÁTICA DO TAVUPE		287,7	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
10ª) TIME MANS		287,7	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
11ª) MONOMA VERDE		287,6	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					
12ª) UNICOR DE N.A. MATA		287,5	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102					

ORDEM DE TRIUNFO NA PROVAÇÃO - 8ª ETAPA

ATA



FISCALIZAÇÃO CARNAVAL 2013
ATA DE PENALIDADE

Agremação: ÁGUA DE ARO

Data: 00/02/2013

Artigo do Regulamento: Específico dos desfiles do grupo Especial
art 14º - I - b)

Descrição da Infração: A queda de pomba será penalizada por
1 (Hum) ponto - Secão I e perda de mais
0,1 (Hum) décimo do minuto exceder.
conforme o art 10º.

Pontos Perdidos: 1,1 (Hum ponto e um décimo)

Representante da Agremiação: Jurandir Leonardo

Fiscalização Técnica:

[Signature]

[Signature]





CRONOMETRAGEM

CARNAVAL DE SÃO PAULO 2013

DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA DO GRUPO ESPECIAL

SEXTA FEIRA DIA 8/02

		TEMPO	TEMPO	MINUTOS
		INICIAL	FINAL	TOTAIS
7º	G.R.C.C.E.S. ÁGUIA DE OURO	06:47	07:54	66



RGV CONTROLE DE ACESSO - CRONOMETRAGEM

LIGA DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

Regina Baptista

GRUPO DE FISCALIZAÇÃO TÉCNICA

Os números abaixo são relativos aos componentes das Escolas de Samba na concentração, logo que a agremiação está ~~para~~ ingressando na concentração. O desfile.

Uma média para ver se a mesma estava com a quantidade mínimo de componentes conforme o art 10 do Regulamento específico dos desfiles.

Sexta	Tatuapé	Poses	Mandua	Uai Uai	x-9	Poojós	Aguiré
Componentes geral	1792 1833	1833	2669 2776	2776	1920	2112	2326
MS e PB (todas)	6	6	6	6	6	8	6
CF	15	15	15	29 (15) 35 concluídas	15	15	15
batucada	253	240	212	238	175	330	216
baianas	75	68	75	75 75	59	68	105
Comp nos carros	188	125	210	192 192	140	142	150
TOTAL Componentes	2329	2292	3186	3316 3316	2314	2675	2817

STRAVO

	Núm ^o	gavias	mpidade	Tom maior	Velo maior	curvas	mpidade
componentes geral	1959	2798	2342	1912	2691	2017	1709
MS e PB	6	6	6	6	6	6	6
CE	15	14	14	15	15	15	15
bateria	250	290	234	260	253	268	208
baudius	78	90	80	68	62	80	65
componentes do carro	253	145	153	180	282	172	276
TOTAL	2560	3323	2837	2441	3309	2558	2251

↓
2251

COMISSÃO DE FRENTE



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola Acadêmicos do Tatuapé perdeu 0.1 décimo porque em um momento específico da exibição coreográfica dos Personagens "Zé Carioca" houve uma falha na sincronização da movimentação dos pés de alguns integrantes situados no lado esquerdo em comparação a alguns do lado direito da formação coreográfica.



Melina Del Arco

Nome do(a) Jurado(a)

Katharina

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

DE ACORDO COM A PROPOSTA APRESENTADA PELA ESCOLA ACADÊMICOS DO TATUAPÉ, DURANTE A CENA 5 (BETH INTERPLANETÁRIA), A PERSONAGEM BETH NÃO USARIA O ADEREÇO DE CABEÇA (COCAR) UTILIZADO NA CENA ANTERIOR (CENA 4 - BETH DO CACIQUE DE RAMOS).

NO ENTANTO, A INTEGRANTE QUE REPRESENTAVA BETH CARVALHO PERMANECEU COM O MESMO ENQUANTO OS DEMAIS INTEGRANTES REALIZAVAM TODA A MOVIMENTAÇÃO PROPOSTA PARA A CENA 5 E UTILIZAVAM OS CARACETES DE SAMBISTAS MARIANOS.

NO MAIS, A AGREMIÇÃO CUMPRIU COM TODOS OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O QUESITO NO MANUAL OFICIAL DO JULGADOR.



POLIANA SAVEGNAGO
Nome do(a) Jurado(a)

Poliana Savegnago
Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O cocar utilizado pela personagem representando a homenageada Beth Carvalho, na cena 4, conforme demonstra a proposta da fantasia não confere com a indicação.



Marcio Dib

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Apesar da função de saudar o público ter sido feita com criatividade, um dos elementos denominado pela proposta de Ze Carlos estava com um adereço de mão (guarda-chuva) com uma das barbatanas soltas.

DURANTE A ENCENAÇÃO DA CENA 4, DOIS PERSONAGENS DENOMINADOS NA PROPOSTA DE "PAGODEIROS DE CACIQUE DE RAMOS" ESTAVAM USANDO "CURPEUS BRANCOS" E OS MESMOS NÃO ESTAVAM DESCRIMINADOS NA PROPOSTA RECEBIDA.



ANA MARIA FRICHETTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



EVOLUÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREGIAÇÃO SE EXIBIU COM FLUÊNCIA, COESA, OCUPANDO OS ESPAÇOS DESTINADOS AO DESFILE; OS SEUS COMPONENTES SE DESLOCARAM ESPONTÂNEA E ORGANIZADA-MENTE DENTRO DO ANOAMENTO DO SAMBA.



FLAVIO ANICETO DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



Carnaval 2013



TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9,4

POR EXTENSO

NOVE VÍRGULA QUATRO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O DESLOCAMENTO ACELERADO DOS COMPONENTES COMPROMETEU A DESENVOL-
TURA NÃO PERMITINDO ESPAÇAMENTO ALGUM ENTRE ALEGORIAS E ALAS, ESTAS
APENAS IDENTIFICADAS PELAS FANTASIAS, COMO SE VERIFICOU NAS SEQUEN-
CIAS: 1 - CARRO ABRE ALAS E ALAS 1, 2 e 3 E DEPOIS DAS ALAS COREOGRA-
FADAS NAS ALAS 4, 5 E 6 (TAMBÉM SÓ IDENTIFICADAS COMO ALAS PELAS
FANTASIAS DIFERENCIADAS); 2 - CARRO CACIQUE DE RAMOS SEGUIDOS
PELAS ALAS 12 E 13, SEM ESPAÇO ENTRE ELAS; 3 - TAMBÉM FOI VERIFI-
CADO PEQUENOS CLAROS (BURACOS) NAS ALAS 04, 09, 15 E 16.



MIRO LOPES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

FANTASIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

DEZ PONTO ZERO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA DE SAMBA ACADEMICOS DO TATUAPÉ APRESENTOU ATRAVÉS DE SUAS FANTASIAS UMA BOA LEITURA DA PROPOSTA DO ENREDO ESTAVAM BEM CONFECCIONADAS, NÃO APRESENTANDO OCORRÊNCIAS TÉCNICAS.



EDUARDA HELENA DOS REIS MORAES

Nome do(a) Jurado(a)

Eduarda

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶

FANTASIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIACÃO APRESENTOU BOA VISUALIZAÇÃO CUMPRINDO A PROPOSTA DO ENREDO. EQUILIBRIO CORRETO ENTRE FORMAS E CORES. AS FANTASIAS DAS ALAS NÃO APRESENTARAM Ocorrências técnicas significativas, FANTASIAS UNIFORMES.



ANTONIO CARLOS WPAQUINI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola de Samba Acadêmicos do Tatuapé, atingiu todos os objetivos dentro da proposta de adequação de entrada em suas fantasias. A criatividade foi muito original, combinando todos os materiais e a distribuição das cores. Tiveram um excelente acabamento e capricho nas confecções de suas fantasias. A uniformidade foi muito nítida perante a proposta da escola. Ocorrências Técnicas - 1 integrante na bateria estava sem a fantasia.



ALESSANDRA JUNQUEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIACÃO APRESENTOU COM CLAREZA, EM SUAS FANTASIAS, O ENREDO PROPOSTO.

PEQUENAS OCORRÊNCIAS DE ACABAMENTO FORAM NOTADAS, MAS NÃO O SUFICIENTE PARA INTERFERIR, DE UMA FORMA GERAL, NA SUA ADEQUAÇÃO, CRIATIVIDADE E UNIFORMIDADE.



MIRELLA JUNQUEIRA GUIDORIZZI

Nome do(a) Jurado(a)

MIRELLA JUNQUEIRA GUIDORIZZI

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo. www.spturis.com



TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola de samba "Acadêmicos do Tatuapé" apresentou com clareza as suas fantasias, transmitindo o significado do enredo.

As fantasias estavam criativas e originais, havendo harmonia nas cores e lealdade nas formas.

Convênias Técnicas: na Ala 09 "Sucesso de vendas" havia um desfilante sem capa. Nessa mesma ala havia outro desfilante com uma fantasia sem uma bolinha dourada, que caiu bem em frente a torre 09. A ala 19 "Embaixadora da cultura no Brasil" apresentou um desfilante com a faixa presidencial danificada. Essas convênias prejudicaram a uniformidade e acabamentos das fantasias.



PATRÍCIA FONSECA DARINI CAETANO

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

BATERIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶

BATERIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.5

POR EXTENSO

Nove ponto cinco

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola não sustentou o andamento na convenção dentro do refrão de exaltação. Enquadrado no item sustentação. Erro recorrente média 0,3. Os chocalhos passem embolados, sem definição. Enquadrado no item entrosamento. Erro recorrente leve. 0,2



RODRIGO BRAZ

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶ **ACADÊMICOS DO TATUAPÉ**

ITEM DO JULGAMENTO ▶ **BATERIA**

NOTA ▶

NUMÉRICO	POR EXTENSO
9.9	NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

NUMA CAIDA DO SAMBA OS TAMBORINS SOARAM EMBOCADOS
ERRO PONTUAL LEVE DO ITEM ENTROSAMENTO - PERDA 0,1

São Paulo

Carnaval
2013



LUIS MARCOS CALDANA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶ ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶ BATERIA

NOTA ▶ NUMÉRICO 9.9 POR EXTENSO NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA - NA PASSAGEM DA 2ª DO SAMBA PARA O 2º REFRAO A BATERIA EMBOLEU, CONTRARIANDO O ITEM ENTROSAMENTO. PERDA 0,1 - ERRO PONTUAL LEVE.



ANDERSON CHAGAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶

BATERIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

NOUVE PUNTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

NO MINUTO 57 DO DESFILE NO SEGUNDO REFRÃO
A BATERIA FEZ UMA PARADINHA NÃO MANTENDO
O TEMPO DURANTE A SUA EXECUÇÃO ACELERANDO
O ANDAMENTO.

ERRO QUE SE ENQUADRA NO ITEM SUSTENTACÃO
ERRO PONTUAL MÉDIO 0.3



MARCILIO MENEZES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



ALEGORIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶

ALEGORIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ALEGORIAS BEM CONFECCIONADAS, DE FÁCIL COMPREENSÃO JUNTO AO TEMA PROPOSTO.



Carlos Cesar Bercini

Nome do(a) Jurado(a)

Bercini

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AS ALEGORIAS APRESENTAVAM BOM ACABAMENTO E ADEQUAÇÃO AO ENREDO, ITENS BALIZADORES DO JULGAMENTO, CONFORME MANUAL DO JULGADOR.

NO ENTANTO FORAM OBSERVADOS PROBLEMAS COM PLUMAS E PENAS DE ALGUMAS FIGURAS DOS CARLOS:

-ALEGORIA "ALMA MUSICAL" (00:22 MINUTOS DE DESFILE), NO COSTUME DO DESTAQUE FOI POSSÍVEL OBSERVAR PENAS QUEBRADAS NA ALEGORIA "MORRO DA MANGUEIRA" (00:35 MIN) PENAS CAINDO DO COSTUME DO DESTAQUE LOCALIZADO NA FRENTE DO CARRO DO LADO DIREITO E NO TANGENTE QUEM DO LADO ESQUERDO EM OUTRA FIGURA DE DESTAQUE.



WILLIAN ANTONIO HUSSAR

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶ **ACADÊMICOS DO TATUAPÉ**

ITEM DO JULGAMENTO ▶ **ALEGORIA**

NOTA ▶ **10** NUMÉRICO **DEZ** POR EXTENSO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA APRESENTOU ALEGORIAS CRIATIVAS COM EXCELENCIA NOS ACABAMENTOS E ADEQUADAS AO ENREDO PROPOSTO. HOVE EQUILIBRIO NAS FORMAS E CORES.



JANAINA CASTRO DA SILVA DIAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- ALEGORIA "ALMA MUSICAL" - ACABAMENTO BEM EXECUTADO. GRUPO COREOGRAFICO CONTRIBUIU NA LEITURA DO ENREDO - OBJETO ESTRANHO NO QUETO LOCALIZADO NA PARTE TRAZEIRA ESQUERDA DA ALEGORIA - HARMONIA NAS CORES
- ALEGORIA "MORRO DA MANGUEIRA" - ALEGORIA CRIATIVA APRESENTANDO BOM LEITURA. DESTAQUES CONTRIBUÍRAM P/ LEITURA VISUAL E PLÁSTICA - PEDACO DE FANTASIA NO ASSOALHO NO LADO ESQUERDO DA FREITE
- ALEGORIA "CACIQUE DE RAMOS" BOM ACABAMENTO, CORES UTILIZADAS CONTRIBUÍRAM +/ ADEQUAÇAS DE ACORDO C/ PROPOSTO. 770 > DEBALIZAMENTOS CUMPRIDOS
- ALEGORIA "DO MUNDO AO ESPAÇO SIDERAL" - ACABAMENTO SATISFATORIO. NO ENCAIXE DOS ASTRONAUTA S DENANDO APARENTE FERRO E ISODOR BOM DISTRIBUIÇÃO CROMÁTICA.
- ALEGORIA "EXALTAÇÃO AMADRINHAK" - HARMONIA NAS CORES - ACABAMENTO DO ASSOALHO C/ EMENDAS APARENTES E PARTE BASSADA DO LADO ESQUERDO TRAZEIRO DA ALEGORIA - OBS PONTO DE BALIZAMENTOS NÃO FORAM CUMPRIDOS EM TODAS AS ALEGORIAS - GERADORES COBERTOS

MARIA BERNADETTE MOURA ERAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 8 0 3 0 0 9 *

São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação Acadêmicos do Tatuapé apresentou alegorias com adequação e muita coerência, mostrando a proposta do enredo com clareza. Mas observou-se uma pequena ocorrência:

- Alegoria 04: "Do Mundo ao Espaço Sideral", apresentou uma chave de sol, apoiada ao "santo antônio" do destaque, na plataforma superior ao contrário. Estava virada para trás, sendo que as demais apresentavam-se para frente (3ª do lado direito da alegoria)



Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

Pa

Assinatura do(a) Jurado(a)



HARMONIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶

HARMONIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OS PRINCIPAIS BOTESITOS APRESENTADOS: ENTROSAMENTO, CONSTANCIA E SINTONIA FORAM AMPLAMENTE ALCANÇADOS.

São Paulo

Carnaval 2013



CRISTIAN CORDEIRO DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



Carnaval 2013



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AUSÊNCIA DO CANTO NAS ALAS: 07, 11, 20 E 21 COMPROMETE
ERAM A EMPOLGAÇÃO E A INTENSIDADE DO CANTO DA ESCOLA.

São Paulo

Carnaval 2013



WALLACE ALVES PALHARES

Nome do(a) Jurado(a)

Wallace Alves Palhares

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

(DEZ)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA CUMPRIU OS PRINCIPAIS PONTOS
DESTE QUESITO: ENTROSAMENTO, CONSTANCIA E
SINTONIA.



JOSE PAULO SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



SAMBA

ENREDO



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Sambas com melodias um pouco confusas, Dificultou-
do assim o entendimento da letra



Afredo FERNANDES DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶ **ACADÊMICOS DO TATUAPÉ**

ITEM DO JULGAMENTO ▶ **SAMBA ENREDO**

NOTA ▶

NUMÉRICO	POR EXTENSO
10	Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O samba, tanto em sua melodia fácil e eficiente, quanto na letra direta destacando os pontos marcantes da trajetória da Homenagem da Expressão Satisfatoriamente a intenção do enredo proposto.



SERGIO K AUGUSTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶ ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶ SAMBA ENREDO

NOTA ▶ NUMÉRICO 10 POR EXTENSO Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

LETRA ADEQUADA AO CONTEUDO DO ENREDO E BEM CASADA COM A MELODIA.

São Paulo

Carnaval 2013



JOÃO LUIZ LANZILLOTTA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

NA PRIMEIRA ESTROFE, NO VERSO "AO SOM DOS ACORDES DO SEU VIOLÃO", A MELODIA ESCOLHIDA COM NOTAS MAIS GRAVES E MAIS (GRAVES) RÁPIDAS DIFICULTOU O BOM ENTENDIMENTO.

São Paulo

Carnaval 2013



Guigo AMARAL

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶ ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶ SAMBA ENREDO

NOTA ▶ NUMÉRICO 10 POR EXTENSO DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

① SAMBA CONTEMPLA PLENAMENTE OS CRITÉRIOS QUE COMPÕEM A JUNÇÃO DA MELODIA COM A LETRA, POÉSIA E CRIATIVIDADE.

São Paulo

Carnaval 2013



MAIRA MANGUSTIN
Nome do(a) Jurado(a)

Maura
Assinatura do(a) Jurado(a)



**MESTRE SALA E
PORTA BANDEIRA**



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶ ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶ MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA ▶ NUMÉRICO 9.7 POR EXTENSO nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal não conseguiu realizar com tranquilidade os movimentos obrigatórios, devido a rapidez com que passou pela torre 3. O motivo foi a pressa que foi imposta pela coordenação naquele momento. O casal ter vindo entre o carro que compunha a comissão de Frente e o primeiro carro da escola, lhes favoreceu também sua atuação.



Edison Garcia

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 4 0 3 0 0 6 *

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal demonstrou entrosamento com harmonia, leveza e graciosidade, cumprindo com todos os movimentos obrigatórios pertinentes ao quesito.
Parabéns.



MICHELLE LIMA

Nome do(a) Jurado(a)

Michelle Lima

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal apresentou majestade em seus movimentos, demonstrando integração na dança.

O Mestre Sala Cortejou sua dama com segurança, dançando para o pavilhão.

A Porta Bandeira graciosa, apresentou-se com garbo e leveza. Fantasia de efeito e de bom acabamento.

Parabéns!



Ramão Carvalho

Nome do(a) Jurado(a)

Rui P888

Assinatura do(a) Jurado(a)

ENREDO



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 3 0 3 0 0 3 *

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶

ENREDO

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola respeitou rigorosamente o roteiro, bem como o enredo proposto, o que foi claramente percebido no decorrer do desfile.

As alas e alegorias apresentaram-se com originalidade e abstratividade.



GRAZIELE LIMA VASCONCELOS

Nome do(a) Jurado(a)

Graziele Lima Vasconcelos

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo. www.spturis.com



TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AS ALAS 11, 14, 15 e 16 NÃO CONSEGUIRAM REFORÇAR O QUE PROPÕE O ENREDO, USANDO PARA IDENTIFICÁ-LAS OS (DIGO "OS") NOMES DAS REFERIDAS ALAS. POR ESTE MOTIVO SUA APRESENTAÇÃO COMPROMETE O ENTENDIMENTO E A LEITURA DO ENREDO NESSE PONTO.



WILTON GOMES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ENREDO

NOTA NUMÉRICO 10 POR EXTENSO DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola em seu desfile atendeu plenamente o ponto de balizamento rotineiro. Em relação ao ponto de balizamento adequação, houve dificuldade pela escola em materializar a ideia contida na ala 11, porém esse dado não comprometeu a adequação num universo de 21 alas. A escola apresentou alegorias claras o que escaltou a compreensão do enredo. Os elementos cenográficos e coreográficos também colaboraram para o desenvolvimento do enredo. O ponto de balizamento aproveitamento foi aproveitado em alto nível, dessa forma todos elementos apresentados pela escola foram bem trabalhados.



JOSE EDMILSON DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Jose Edmilson da Silva Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 3 0 3 0 0 7 *

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

DESENVOLVIMENTO AO ENREDO DURANTE O DESFILE FOI CONDIZENTE COM A PROPOSTA APRESENTADA PELA ESCOLA. OS ELEMENTOS VISUAIS TRADUZIRAM SATISFATORIAMENTE O QUE FOI DESCRITO NA SINOPSE. TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO FORAM RESPEITADOS.



ELAINE DE ALMEIDA MARTINS

Nome do(a) Jurado(a)

Elaine de A. Martins

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶ ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

ITEM DO JULGAMENTO ▶ ENREDO

NOTA ▶ NUMÉRICO 10

POR EXTENSO

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

APESAR DA ALTA LL (GRANDES NOMES DO SAMBA), NÃO ATENDER O PONTO DE BALISAMENTO ADEQUAÇÃO, (FALTOU AS NOTAS MUSICAIS NAS FANTASIA). O ENREDO FOI DE FÁCIL LECTURA E ENTENDIMENTO EM TODA SUA RELEVANCIA. — 1 —



MARCELO WIE

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

