

*São Paulo*  
**turismo**  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**FANTASIA**

**Nome da Escola: UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,00	Nove

*Walter Moraes da Silva*  
Nome do (a) Jurado (a)

*Walter Moraes da Silva*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

A escola apresentou inúmeros problemas com suas fantasias acobimemente, adequação dos movimentos dos Sambaistas e uniformidade, fantasias incompletas, roupa de base (as que vão sob as fantasias) sem padrão de cor definido prejudicando o conjunto.

Ao 1 - apresentou falta de uniformidade nos calçados, cores e modelos diversos, adereços de cabeça com problemas de acobimento.

Ao 3, falta de uniformidade nos calçados, presença da trança, elemento estanho colgado pra cima, fantasias incompletas, roupas de base de cores diversas, fantasias despretando do corpo de sambista expandindo as peças íntimas.

Ao 5, 6, 7, 8, 9 - problemas na uniformização dos calçados, integrantes de mi calçados usando as sapatinhas com chinélos e integrantes usando chinélos.

Walter Moraes da Silva  
Nome do (a) Jurado (a)

Walter Moraes da Silva  
Assinatura do (a) Jurado (a)

**São Paulo**  
turismo  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**FANTASIA**

**Nome da Escola: UNIDOS DE GUAIANAZES**

<b>NOTA</b>	<b>NOTA POR EXTENSO</b>
8,5	oito e meio

*Priscilla A.R. Paiva*  
Nome do (a) Jurado (a)

*Priscilla A.R. Paiva*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo

turismo.

[www.sp.turis.com](http://www.sp.turis.com)



Samba e  
Cultura!



CIDADE DE  
SÃO PAULO

## JUSTIFICATIVA DE NOTA

No quesito fantasia, a Escola de Samba "Unidos de Quilombos" mostrou adequação ao modo proposto, mas pouca criatividade na produção das fantasias. Nas 1ª e 10ª alas, mais da metade dos componentes estavam sem a sapatinha da fantasia, estavam usando sapatos diversos ou estavam descalços, o que prejudicou a uniformidade e beleza da ala.

A ala da bateria e a 5ª ala apresentaram o mesmo problema de acabamento na confecção dos chapéus, uma parte do chapéu (papo que fica dentro do chapéu) estava se deslocando e caía do chapéu. Os componentes o jogavam para dentro do chapéu novamente e o papo ficava todo amarrado dentro do chapéu, isso prejudicou a beleza da fantasia.

Nas 7ª e 8ª alas, 1/3 da ala estava com roupas diversas (de cores diversas) sobre a fantasia, que não as cobria completamente, isso prejudicou a uniformidade e beleza do conjunto da ala.

Na 9ª ala, metade dos componentes estavam sem o bico azul na mão (adesivo de mão), o que também prejudicou a uniformidade e beleza do conjunto.

Rosa

*São Paulo*  
**turismo**  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**HARMONIA**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
8,0	<i>Dito inteiros</i>

*Dircen Bento da Silva*  
Nome do (a) Jurado (a)

*[Assinatura]*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

## JUSTIFICATIVA DE NOTA

O "purador" (es) principal é mal assessorado pelos coadjuvantes e não há perfeita igualdade no canto do samba. Faltam também vigor, intensidade, impolgação e o canto dos componentes. Nota: 8,0

Obs: Assunto do Enredo, excelente! (mas não é o meu quesito...)

Direen Bento da Silva

Nome do (a) Jurado (ã)



Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo  
turismo  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**HARMONIA**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
8	OITO

Marcio C. de Lima  
Nome do (a) Jurado (a)

Marcio C. de Lima  
Assinatura do (a) Jurado (a)

## JUSTIFICATIVA DE NOTA

UNIDOS DE GUARANHAZES

A ESCOLA NÃO FOI DEVIDAMENTE ENUSAIADA, NÃO SABE O SAMBA E TAMBÉM NÃO CONSEGUIU CANTAR EM UNISSONO. RESULTANDO NUMA CONSTÂNCIA RUIM, POIS TODOS OS ELEMENTOS NÃO CANTARAM O SAMBA TODO, DURANTE TODO O DESFILE.

MAS TIVEREM DESENVOLVIDO FAZENDO TRANSMITIR ATRAVÉS DO EMPOLGADO O Prazer em desfilar.  
SEM SINTOMIA.

Marcelo C Lima

Nome do (a) Jurado (a)

Marcelo C Lima

Assinatura do (a) Jurado (a)



*São Paulo*  
turismo•  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**ALEGORIA**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,5	Novo Intenso e Meio

*GREISSY Rezende*  
Nome do (a) Jurado (a)

*Greisy Rezende*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

## JUSTIFICATIVA DE NOTA

Faltaram elementos que demonstrassem as  
ações e o trabalho melhor observado. No  
último adyone, a ausência de componentes  
prejudicou sua apresentação

São Paulo  
turismo  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**ALEGORIA**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,75	nove e setenta e cinco

Roseli A. Medeiros  
Nome do (a) Jurado (a)

Roseli  
Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

Convento com o enredo  
criativos, sabedoria, uso  
bem os materiais e as  
cores.  
Bom acabamento, feito  
com capricho.  
Se o último como que  
faltou um pouquinho  
mais de criatividade  
na combinação das  
cores.

Rozeli A Medeiros

Nome do (a) Jurado (a)



Assinatura do (a) Jurado (a)

*São Paulo*  
turismo  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**ENREDO**

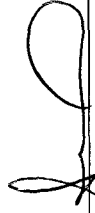
**Nome da Escola: UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
50	dez
Nome do (a) Jurado (a)	Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

Escola Unides de Guaxinim  
As fantasias, alegorias e a letra  
cho também está claramente relacio-  
nado ao mundo, houve um bom  
entendimento e a ideia central  
do mundo foi passado.

Raquel Rodrigues  
Nome do (a) Jurado(a)



Assinatura do (a) Jurado (a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**ENREDO**

**Nome da Escola: UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,0	NOVE

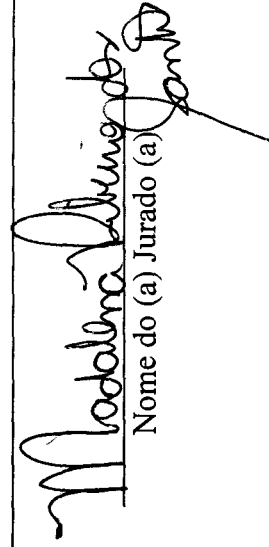
*Madalena Ribeiro Santos*  
Nome do (a) Jurado (a)

*[Signature]*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

Escola: Unidos de Guarumirim

A ideia central do enredo foram apresentadas explorando o potencial proposto. A organização e distribuição das letras e alegorias formou um parcialmente entendimento que merece.

  
Nome do (a) Jurado (a)

Assinatura do (a) Jurado (a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**SAMBA ENREDO**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,75	noventa e sete e cinco

FREDERICO FORONI

Nome do (a) Jurado (a)

Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

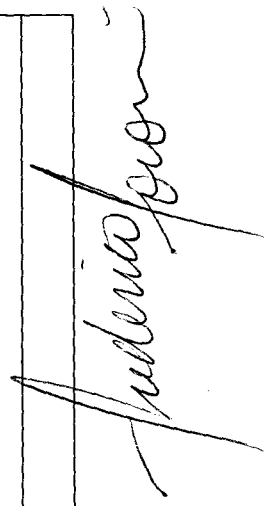
UNIDOS DE GUIANASES

Excelentes divises ritmicas fiziram o  
integrantes cantarem e dançarem  
com muito entusiasmo. A letra  
foi muito bem informada, com  
variabilidade melódica.

No entanto, a letra foi pouco desenvol-  
vida e não apresenta o tema  
com excelência. Os estrofos  
parecem soltos e não param por  
tema apresentando odo tema.

9,75

FREDERICO  
FORONI



São Paulo  
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**SAMBA ENREDO**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9.0	NOVE INTEIRO

*Cláudio Ney Augusto*  
Nome do (a) Jurado (a)

*Cláudio Ney Augusto*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

A letra de Samba Enredo Explora muito por ser da Siqueira do Enredo; o Samba da Bateria em determinado momento apresenta harmonia com a melodia.

Claudio MEY August  
Nome do (a) Jurado (as)

*Claudio Mey August*  
Assinatura do (a) Jurado (a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

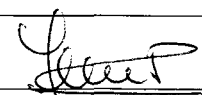
**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**COMISSÃO DE FRENTE**

**Nome da Escola: UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9.5	Nove e meio

Helena M. D. ALMEIDA  
Nome do (a) Jurado (a)

  
Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

UNIDOS DE GUAIANAZES

Coreografia com sinfonia e entusiasmo  
apresentação com postura e comunicação  
fantasias não estavam totalmente  
adequadas ao eredo.

Helena M.D. ALMEIDA  
Nome do (a) Jurado (a)



Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo  
turismo  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**COMISSÃO DE FRENTE**

Nome da Escola: UNIDOS DE GUAIANAZES

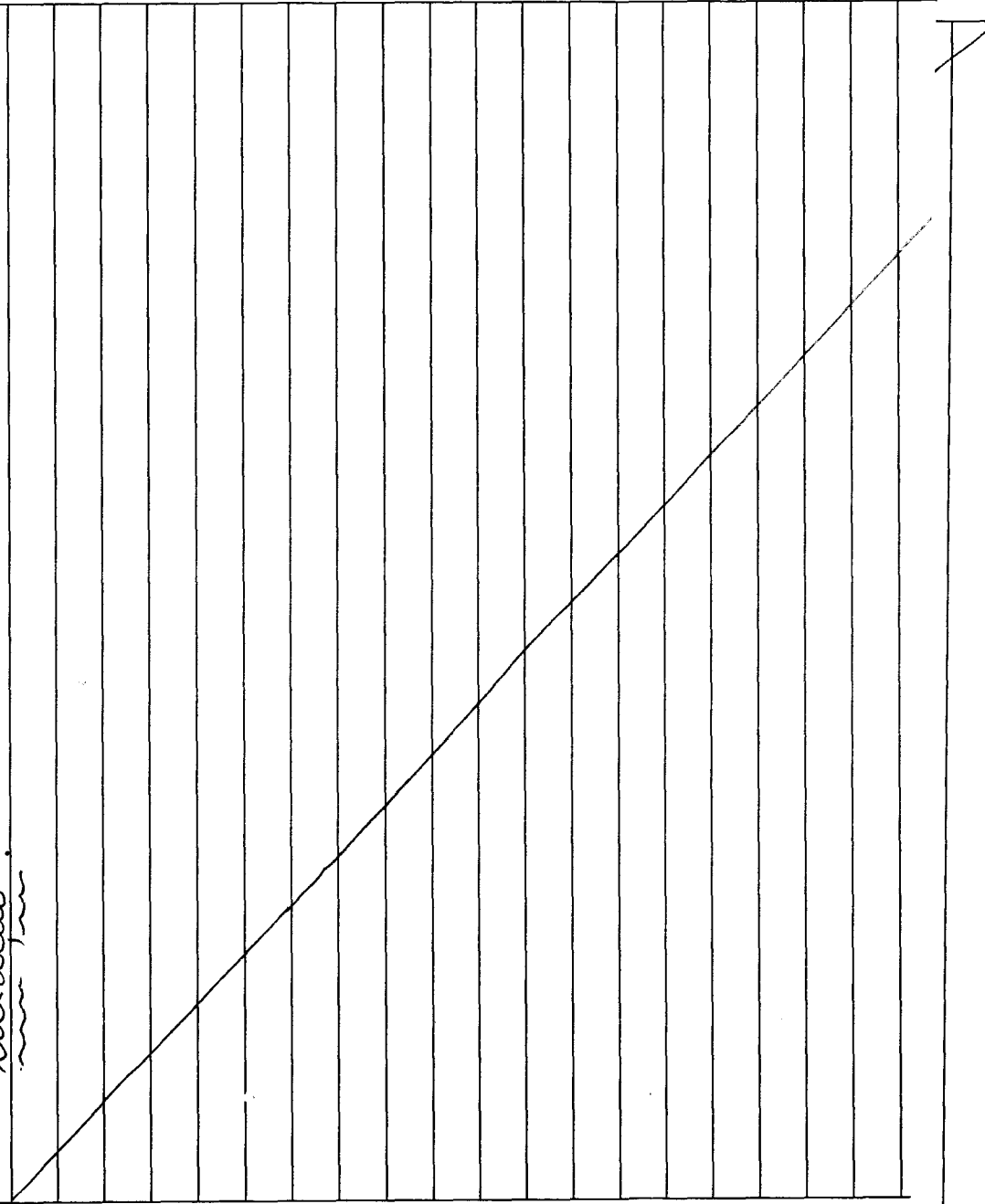
NOTA	NOTA POR EXTENSO
8,5	(Oito e meio)

*Gilberto Batista Lima*  
Nome do (a) Jurado (a)

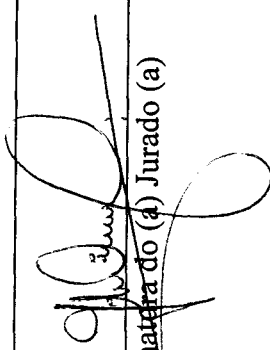
*[Assinatura]*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

- ⇒ Faltau componentes melhor e público
- ⇒ Paragrafo confusa
- ⇒ Faltau a primordial apresentar a Agre-  
mentação.



Alberto Roberto Wina  
Nome do (a) Jurado (a)

  
Assinatura do (a) Jurado (a)



São Paulo  
turismo  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**EVOLUÇÃO**

Nome da Escola: UNIDOS DE GUAIANAZES

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,5	NOVE E MEIO

*Vandeli m. nicolau*  
Nome do (a) Jurado (a)

*Vandeli m. nicolau*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

## JUSTIFICATIVA DE NOTA

UNIDOS DE GUSIANAZES

A Escola perde muito ponto, porque  
fazem enfusismo em todas as  
clás onde tinham crianças  
e crianças de verde todas pãodas  
em uma fila de um lado pã  
outro da pista

São Paulo  
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**EVOLUÇÃO**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
7,5	Sete e meio

*Priscila Santos Martins*  
Nome do (a) Jurado (a)

*[Assinatura]*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

## JUSTIFICATIVA DE NOTA

A evolução da música foi comprometida pela falta de empregação, haviam muitas paradas no meio das alas sem desempenhar nenhuma expressão especial. Houve aglomerações entre as alas, não houve continuidade de, pois houveram conversas e pausas excessivas (atraso) alternando entre os dois. O carro abre alas atropelou um varal de "mestre sala e porta, bandeira" e a "comissão de frente" que intaram a sua frente.

*São Paulo*  
turismo  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10.	Dez

*Ana Claudia Corbin BALVEYI*  
Nome do (a) Jurado (a)

*ANA CLAUDIA G. BALVEYI*  
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

UNIDOS DE GUAIANASES

CASAL SUPER IMPROVADO. SE  
CONVERSARAM PELO O'HAN... S. V. C. R. O. N. D. S. M. O.  
PERFEITO. (PARABÉNS)

Ana Claudicivaldo Brivelli  
Nome do (a) Jurado (a)

Ana Claudicivaldo Brivelli  
Assinatura do (a) Jurado (a)

**São Paulo**  
turismo  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10	

*Lia de Cassia Ferreira Barbosa*

Nome do (a) Jurado (a)

*[Signature]*

Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo

turismo  
www.sp.gov.br



Samba é  
Cultura!



CIDADE DE  
SÃO PAULO

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

Exeda: Unidos de Jucaianazes

Nota: 10 - nfez

Justificativa: Casal dufileou com elegância,  
sincronismo e harmonia, apresentando  
com simpatia e paródia da Exoda.

Rita de Cassia Ferreira Barbosa

Membro do(a) Jurado (a)

Assinatura do(a) Jurado (a)



São Paulo  
turismo  
www.spturis.com

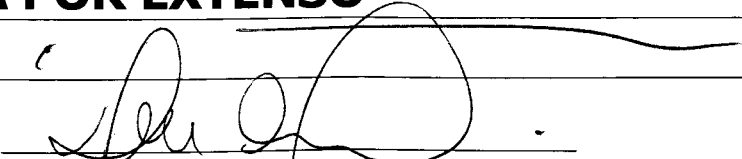
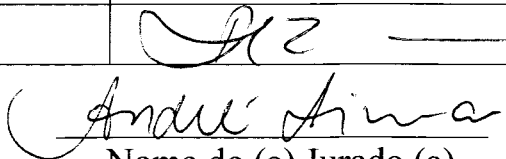


CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**BATERIA**

Nome da Escola: **UNIDOS DE GUAIANAZES**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10,00	
	

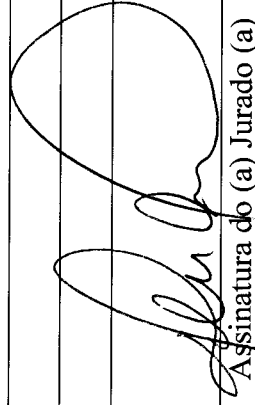
Nome do (a) Jurado (a) Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

A batuta da Unidos de Guaiuna  
despassou bem, com sustentação  
intrínseca e batidas precisas,  
não havendo nada que a deva  
denegar.

André Lima

Nome do (a) Jurado (a)



Assinatura do (a) Jurado (a)

*São Paulo*  
turismo  
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO  
CARNAVAL 2009  
VILA ESPERANÇA

**GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO**

**BATERIA**

Nome da Escola: UNIDOS DE GUAIANAZES

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10,0	DEZ

EDISON FELIX CALACA  
Nome do (a) Jurado (a)

Edison Felix Calaca  
Assinatura do (a) Jurado (a)

### JUSTIFICATIVA DE NOTA

A balévia apresenta originalidade e criatividade e deu sustentação para o desfile da escola, principalmente com boas retomadas no Baque.

EDISON FELIX CARAÇA

Nome do (a) Jurado (a)

Edson Felix Caraca

Assinatura do (a) Jurado (a)