



JUSTIFICATIVAS



UIRAPURU DA MOOCA





LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

AGREMIÇÃO ➡	URUPURU DO MOOCA.		
QUESITO DE JULGAMENTO ➡	EVOLUÇÃO		
MÓDULO Nº ➡	NOTA: ➡ 9,9	POR EXTENSO: ➡ NOVO PONTO NOVO.	

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

ÀS 17.00 FOR OBSERVADO A ABERTURA DE 16 (SETE) BÓIAS. AS ALAS 04 (BOIAS ORIGINÁRIAS) E A 5 (BOIAS) OCORRE QUE NO LADO OPOSTO A ESCOLA ABRIU 2 (SETE) NÃO SENDO NESTE MOMENTO A ESCOLA APRESENTANDO QUAL SEJA SEU PADRÃO, PERDENDO ASSIM 0,1

DEMÁS BALIZAMENTOS FORAM CUMPRIDOS DENTRO DO NOVO CAMPO DE VISÃO

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

LISIANE P. M. NOVAES.

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO Nº ➡ 02

NOTA: ➡

9.9

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

ADS 36 MIN. NOTEI NA ALA 8 (RELIGIOSIDADE BAIANA), ABRIU 2 GRADES, DESSA FORMA QUEBRANDO A HARMONIA VISUAL E O PADRÃO COLOCADO PELA ESCOLA, SENDO ESSA DE 1 GRADE. PORTANTO, SEGUNDO O MANUAL DO JULGADOR IMPLICA EM BURACO ENTRE ALA E PERDE-SE - 0,1.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOLEONARDO GONÇALVES
Nome do(a) Jurado(a)

Leonardo Gonçalves

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260307 *



LIGAS

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA:

9.9

POR EXTENSO:

Noite ponto nove.

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

AOS 43:29 (ALA 09- BAHIA DE AREDE
EXCEDEU 2 GRADES Sobre ALEGORIA (QUADRILHA)
GERANDO BURACO ENTRE ALAS

Nota 9.9

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULODion Santos
Nome do(a) Jurado(a)Dion Sh.
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260308 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIACÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO Nº ➡ 07

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

foi pontuado mais.

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Aos "42" min. a ala 4 (Picos Originares) estava com dois integrantes sem expressão corporal de forma animada. Aos "43" min. dois componentes da ala 5 (Vedetas) estavam sem expressão corporal de forma animada, e aos "44" min. um componente da ala 6 (Manguejal - Habitat Natural) estava sem expressão corporal de forma animada. Todo o manual, perde-se 0,1 decimas, por ter completado durante todo cortejo da agremiação, cinco componentes.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOReynier César Chagas de Jesus
Nome do(a) Jurado(a)Reynier César Chagas de Jesus
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

HARMONIA

LIGASP



* 070220260317 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO
Nº ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

NÃO FORAM ENCONTRADAS FALTAS DE BALIZAMENTO, ENTROSAMENTO, CLAREZA E CONSTÂNCIA NA APRESENTAÇÃO DAS ALAS SOB JULGAMENTO NO QUESITO HARMONIA.

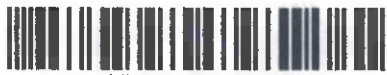
Em conformidade com o manual do julgador, QUANDO NÃO HÁ PENALIZAÇÕES ENSAIJA A NOTA MÁXIMA 10 (DEZ).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MARCELO CÂNDIDO GONÇALVES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260318 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

9.8

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A Ala 3 (Escadotes), aos 25:14 não entendeu de forma audível o trecho "a Mãria livre e Nago", caracterizando erro de Constância, com perda de 0,1.

A Ala 5 (Vedetas), aos 28:30 não entendeu de forma audível o trecho "a Mãria livre e Nago", caracterizando erro de Constância, com perda de 0,1.

Não foram observadas falhas de Entendimento nem de Clareza.

Somando os descontos das ocorrências observadas temos o desconto total de 0,2.

Assim sendo e em correspondência com o Manual do Julgador, a escola recebe a nota final 9,8.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

CINTHIA CAMPOS SELL

Nome do(a) Jurado(a)

Cintia Campos Sell

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260319 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO
Nº ➡ 06

NOTA:

9.9

POR EXTENSO:

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

A ala 6 - manguezel - Habitat natural,
aos 37:10 de desfile nos cantou de forma
audível o trecho do samba "Meu Brasil, a
mãe livre e nãô..." causando falha de
constância, sendo descontado 0,1 (um décimo).
Mas houve erros e falhas de entusiasmo
e dança.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Maite Almeida

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO Nº ➡ 07

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A ALA 4 "POVOS ORIGINÁRIOS", AOS 42'40", NÃO ENTROU O TRECHO "EU FIZ VALER A VERDADEIRA ALFORRIA" DE FORMA AUDÍVEL, GERANDO ERRO DE CONSTÂNCIA E DESCONTO DE 0,1 (UM DÉCIMO).

AOS 47'40" A ALA 9 "BAHIA DE ARERÊ" NÃO CANTOU DE FORMA AUDÍVEL O TRECHO "CHAMEI O POVO ORIGINÁRIO PRA LUTAR". FALHA DE CONSTÂNCIA E DESCONTO DE 0,1 (UM DÉCIMO).

SEGUINDO O MANUAL DO JULGADOR, FOI JULGADO O QUESITO HARMONIA EM SEUS PONTOS DE BALIZAMENTO (CONSTÂNCIA, CLAREZA E ENTROSAMENTO). COMO HOUVE DUAS FALHAS DE CONSTÂNCIA, A NOTA RESULTANTE É 9,8 (NOVE VÍRGULA OITO).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

João Batista de Brito Quez

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



SAMBA-ENREDO

LIGASP



* 070220260316 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO Nº ➡ 07

NOTA: ➡

9.9

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Sub-questo: Letra. A ESCOLA FOI PUNIDA EM 0.1 ponto (um décimo) NO BALIZAMENTO I (ADEQUAÇÃO, APROVEITAMENTO E FIDELIDADE) POR NÃO COLOCAR O "FELIPA" DE "MARIA FELIPA", HOMENAGEADA DA ESCOLA, EM NENHUM MOMENTO DA LETRA. APENAS "MARIA" FOI USADO. ISSO DIFICULTA A COMPREENSÃO DO RESUMO DA HISTÓRIA PELO PÚBLICO AO APENAS OUVIR A LETRA, O QUE DEVE GERAR PUNIÇÃO DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR. NA SINOPSE ELA É SEMPRE TRATADA POR "MARIA FELIPA", O QUE EVIDENCIA AINDA MAIS O ESTRANHAMENTO DESSA AUSÊNCIA DO "FELIPA" NA LETRA.

No balizamento II a escola cumpriu com os requisitos.

Sub-questo: Melodia

BALIZAMENTOS: I (RIQUEZA MELÓDICA) E II (ACESSIBILIDADE E ADEQUAÇÃO MUSICAL).

A escola cumpriu os requisitos dos balizamentos.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Vitor KisiL Miskala

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Segundo o Manual do Julgador 2026, quesito Samba-Enredo SUBQUEBITO LETRA:

Balizamento: Adequação, Aproveitamento e Fidelidade
A escola cumpriu adequadamente os requisitos

Balizamento: Clareza e Coesão

A escola cumpriu adequadamente os requisitos

SUBQUEBITO MÚSICA

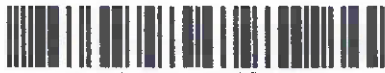
Balizamento: Riqueza Melódica

A escola foi despontuada em 0,1 (um décimo) por conta do verso PRETA FORÇA DO SUDÃO, onde o deslocamento enfático de fornicidade da palavra SUDÃO para a primeira sílaba dificulta o entendimento

Balizamento: Acessibilidade e Adequação Musical

A escola foi despontuada em 0,1 (um décimo) por conta do verso MEU BRASIL, A MÁTRIA LIVRE E NABO, no qual a entonação grave das sílabas assinaladas faz com que as palavras fiquem praticamente inaudíveis, logo incompreensíveis

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULORODOLFO AUGUSTO DA SILVA VAZ VALENTE
Nome do(a) Jurado(a)
Rodolfo Valente
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260314 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

SUB QUESITO LETRA

BALIZAMENTO "ADEQUAÇÃO, ATUALIDADE E FIDELIDADE"
A ESCOLA CUMPIU TODOS OS REQUISITOS

BALIZAMENTO "CLAREZA E COESÃO"

A ESCOLA CUMPIU TODOS OS REQUISITOS

SUB QUESITO MELÓDIA

BALIZAMENTO "RIQUEZA MELÓDICA"

A ESCOLA CUMPIU TODOS OS REQUISITOS

BALIZAMENTO "ACESSIBILIDADE E ADEQUAÇÃO MUSICAL"

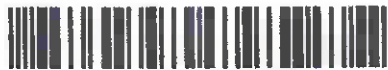
A ESCOLA CUMPIU TODOS OS REQUISITOS

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Lis Fennos

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260313 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

De acordo com o Manual do Julgador 2026,

- no subquestito letra, a agremiação cumpriu todos os requisitos avaliados pelo Samba Enredo.
- no subquestito melodia, balizamento riqueza melódica, a melodia do trecho "Entenda que a verdade nua e crua ... (até)... exaltar a nossa história" não engrandece a mensagem, sendo que os desenhos melódicos não estão entrosados aos versos e seus significados. Tal fato ocorreu durante todo o desfile.

Algumas minutagens para referência : 13'14"-13'27" / 16'31"-16'46" / 18'10"-18'23".

Penalização : -0,1 (menos zero vírgula hum)

LOURDES PESSATTI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

ALEGORIA

LIGA 



* 070220260292 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO N° ➡ 07

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Concepção Artística - não houve falhas neste balizamento

Realização - não houve falhas neste balizamento.

Acabamento - Aos 40 minutos no meu campo de visão no carro 1, foi observado uma pintura descascada na escultura de peixe (frente da alegoria) na boca e na cabeça. Conforme planilha de pontuação não é despontuada esta quantidade, sendo assim, não tem desconto na nota.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MARCUS VINICIUS PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Marcus V. Pereira

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260291 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO N° ➡ 05

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

Nove pontos nove.

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Concepção Artística - Aos 37:40 minutos, dentro do meu campo de visão, foi observada uma falha leve de execução, na estrutura do dragão, carro 02, parte de trás. O tecido estava enrugado em vários pontos. (-0,1).

- Realização: não houve falhas neste balizamento.
- Acabamento: não houve falhas neste balizamento.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOMARIANE BLOTTA ADAMERLI BAPTISTA
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260290 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIACÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO N° ➡ 03

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Concepção Artística: No meu campo de visão não houve falhas nesse Balizamento.

Realização: No meu campo de visão não houve falhas nesse Balizamento.

Acabamento: Aos 25 min. no meu campo de visão, percebi uma escultura com pintura descascada no braço, como na planilha indica despontuação apenas com mais de duas esculturas, não há despontuação.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MAURÍCIO P. ADINOLFI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260289 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA:

9,7

POR EXTENSO:

nove vírgula sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Concepção artística - em meu campo de visão, a escola cumpriu corretamente todos os subitens desse julgamento.

Realização - em meu campo de visão, a escola cumpriu corretamente todos os subitens desse julgamento.

Acabamento

Cos 10 minutos, em meu campo de visão, a alegoria 1 apresentou uma avaria na boca de uma escultura grande de pinos dourados descendo um pedaço de ferro aparente, o que configura falha grave de acabamento. (-0,2)

Cos 24 minutos, em meu campo de visão, o quadrupé apresentou na parte superior traseira, na torre da igreja, uma avaria na cor preta. Falha leve de acabamento. (-0,1)

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Eduardo Patri

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



ENREDO

LIGASP



LIGASP

CARNAVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA:

10

POR EXTENSO:

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A AGREMIÇÃO ATENDEU SATISFATORIAMENTE AO CUMPRIMENTO DE TODOS OS PONTOS DE AVALIAÇÃO, CONFORME OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PELO MANUAL DO JULGADOR.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMO



CIDADE DE
SÃO PAULO

Carolina Kraker Botelho

Nome do(a) Jurado(a)

Carolina Kraker Botelho

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260302 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO N° ➡ 02

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Roteiro: A agremiação não apresentou falha no item roteiro.

LEITURA PLÁSTICA: A agremiação não apresentou falha de leitura plástica.

REALIZAÇÃO NARRATIVA: Na sinopse está citado que Maria Filipa vai, junto a seu povo, a redução para desarmar e enganar os portugueses que pretendiam colonizar e para isso usou "tudo o que tinhamos". Assim, através do conhecimento da vegetação local, entre as quais as folhas de consouço, ~~de~~ os portugueses tiveram suas pernas queimadas e enquanto isso os índios homens e mulheres queimaram e afundaram os navios dos invasores.

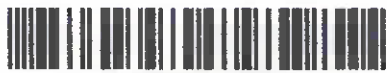
Esta parte da queima dos portugueses pelas folhas de consouço, não se encontra presente no Livro 2, somente a queima das embarcações. Dessa modo, despontou-se um décimo por falta de clareza.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

LUCIANA MIRANDA MARCHINI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260303 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Det

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Em conformidade com o Manual do Julgador, foram observados os seguintes pontos de avaliação:

- Roteiro = sem falhas
- Realização narrativa = sem falhas
- Leitura Plástica = sem falhas

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Juliana do Amaral Pinto

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260304 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIACÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO Nº ➡ 07

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

ROTEIRO - A ESCOLA CUMPRIU COM OS REQUISITOS DESTE BALIZAMENTO

REALIZAÇÃO NARRATIVA - A ESCOLA CUMPRIU COM OS REQUISITOS DESTE BALIZAMENTO

LEITURA PLÁSTICA - DESPONTUAÇÃO DE UM DÉCIMO (0,1) POR FALHA OCORRIDA AOS 39 MINUTOS NO PRIMEIRO CASAL DE MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA ("COROA PORTUGUESA"). NÃO FOI POSSÍVEL VERIFICAR ELEMENTOS QUE REPRESENTASSEM A DESCONSTRUÇÃO DO MITO OFICIAL DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL TAL QUAL NA DEFESA PROPOSTA DE NARRATIVA CRÍTICA DO ENREDO

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Renato Bilotta da Silva

Nome do(a) Jurado(a)

R. Bilotta

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

COMISSÃO DE FRENTE

LIGASP



* 070220260297 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

Nove vírgula nove.

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A comissão de frente realizou os movimentos do item fundamento, porém aos 5 minutos de desfile, um integrante à esquerda da avenida, deixou o seu exudo antes dos demais, causando uma falha de sincronia na execução do balisamento fundamento, acarretando na penalidade de 0,1 conforme tabela.

Não ocorreram problemas em plástica artística.

Não houveram ocorrências em acabamento.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Kelly Priscila Armibato

Nome do(a) Jurado(a)

Kelly P. Armibato.

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260298 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIACÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

9.9

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

FUNDAMENTO - A COMISSÃO DE FRENTE CUMPRIU CORRETAMENTE OS ITENS AVALIADOS EM FUNDAMENTO, REALIZANDO TANTO A APRESENTAÇÃO DA ESCOLA, BEM COMO A SAUDAÇÃO AO PÚBLICO, POR VOLTA DOS 18 (DEZOITO MINUTOS) DE DESFILE.

PLÁSTICA ARTÍSTICA - AOS 16 (DEZESSEIS MINUTOS) DE DESFILE, OS INTEGRANTES LOCALIZADOS NAS LATERAIS EXTREMAS DA DIREITA E DA ESQUERDA NÃO FECHAM O CÍRCULO PROPOSTO, DEIXANDO UM VÃO NA FIGURA. DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, A COREOGRAFIA OU ENCENAÇÃO EXECUTADA PELA COMISSÃO DE FRENTE DEVE SE DESENVOLVER DE FORMA HARMÔNICA UM PROBLEMA DE PLÁSTICA ARTÍSTICA ENSEJA O ÔNUS DE (0,1)

ACABAMENTO - A COMISSÃO DE FRENTE CUMPRIU CORRETAMENTE OS ITENS AVALIADOS EM ACABAMENTO.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

FERNANDA ANDRADÉ

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260299 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO N° ➡ 05

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Fundamento: A comissão de frente saudou o público e apresentou a escola à rigor conforme a proposta em pasta para a realização deste balizamento.

Plástica Artística: Dentro do meu campo de visão foi cumprido a rigor toda a proposta coreográfica descrita em pasta sem falhas em Plástica artística.

Acabamento: Dentro do meu campo de visão não Houveram falhas em ~~Plástica~~ Acabamento.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Edex de Souza Oliveira

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260300 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

FUNDAMENTOS: NÃO FORAM IDENTIFICADAS FALHAS DE FUNDAMENTOS

PLÁSTICA ARTÍSTICA: AO 23 MINUTOS, O COMPONENTE, SEGUNDO DA FILEIRA DO MEIO, BAIXO O ESCUDO ANTES DOS DEMAIS, EM MOVIMENTO QUE ERA SINCRONIZADO. AOS 29 MINUTOS, DOIS COMPONENTES, EM FRENTE AO MÓDULO DO LADO DIREITO, NÃO FECHARAM O CÍRCULO, COMO OS DEMAIS COMPONENTES, ABRINDO UM ESPAÇO, DE UMA FORMAÇÃO QUE ERA UM CÍRCULO FECHADO. DE ACORDO COM A TABELA, DOIS ERROS DE PLÁSTICA ARTÍSTICA ENSEJA A PERDA DE 0,2 (DOIS DÉCIMOS).

ACABAMENTO: NÃO FORAM IDENTIFICADAS FALHAS DE ACABAMENTO.

DESTE MODO A NOTA FINAL É 9,8 (NOVE VÍRGULA OITO).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

FERNANDO BUENO CATELAN

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



MSPB

LIGASP



* 070220260309 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA:

9,9

POR EXTENSO:

NOVE INTEIROS E NOVE DÉCIMOS

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

- ① COREOGRAFIA E APRESENTAÇÃO - NÃO HOUVE OCORRÊNCIAS
- ② QUALIDADE TÉCNICA - NÃO HOUVE OCORRÊNCIAS
- ③ RELAÇÃO COM O PAR - APROXIMADAMENTE AOS 9'13", EM FRENTE AO MÓDULO 1, FOI OBSERVADO UM MOMENTO DE FALTA DE SINCROÂNIA POIS O MESTRE-SALA TEVE QUE AGUARDAR A PORTA-BANDEIRA PARA, JUNTOS, INICIAREM UMA BIRD. ESTA BREVE PARADA INTERROMPEU O FLUXO E A HARMONIA DO CASAL, OCASIONANDO UMA DESPONTUAÇÃO DE 0,1 (UM DÉCIMO).
- ④ MOVIMENTO - NÃO HOUVE OCORRÊNCIAS
- ⑤ INTEGRIDADE DAS FANTASIAS - NÃO HOUVE OCORRÊNCIAS

CONFORME JUSTIFICATIVAS ACIMA, A NOTA FINAL ATRIBUÍDA AO CASAL FOI 9,9 (NOVE INTEIROS E NOVE DÉCIMOS)

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

FERNANDA DOS SANTOS FAEZ

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260310 *



LIGAS

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO Nº ➡ 02

NOTA: ➡

9.8

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

1) COREOGRAFIA E APRESENTAÇÃO: NÃO HOUVE OCORRÊNCIA.

2) QUALIDADE TÉCNICA: NÃO HOUVE OCORRÊNCIA.

3) RELAÇÃO COM O PAR: Em dois momentos distintos, aos 15:30 e 18:26 minutos de desfile, aproximadamente, o MESTRE-SALA SE COMUNICOU VERBALMENTE COM A PORTA-BANDEIRA. DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS DO QUESITO, DUAS OCORRÊNCIAS em relação com o PAR ensejam NA PERDA DE 2 DÉCIMOS.

4) MOVIMENTO: NÃO HOUVE OCORRÊNCIA.

5) INTEGRIDADE DAS FANTASIAS: NÃO HOUVE OCORRÊNCIA.

NOTA: 9.8 (NOVE PONTO 8).

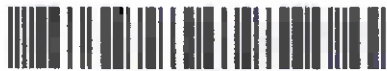
PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

GABRIELA CASTRO

Nome do(a) Jurado(a)

Gabriela F. Castro

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260311 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO
Nº ➡ 05

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

durante a apresentação do casal não houveram
ocorrências, desta forma a nota é 10 (dez).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOAlexandre Xavier
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO N° ➡ 06

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

nove vírgula nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Cores gráficas e apresentação: entre o gesto de início e embarcamento da apresentadora entre 31'30 e 33'04, o MS não apresentou o finalizado, despontuando 0,1.

Qualidade técnica: durante o período em que o casal esteve dentro do meu campo de visão, de 30'35 a 34'01, não houve ocorrências neste item.

Relação com o par: não houve ocorrências neste item durante o período em que o casal esteve dentro do meu campo de visão.

Movimento não houve ocorrências neste item.

Integridade da fantasia: não houve ocorrências neste item.

Dessa forma, despontuara 0,1, ficando com 9,9.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MISAKI TANAKA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

FANTASIA

LIGASP



* 070220260321 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

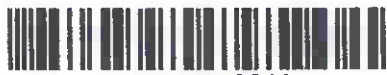
Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A escola não apresentou falhas em nenhum ponto de balizamento de execução nem de concepção durante a passagem perante essa jurado.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Valério Coutinho Xavier Pereira
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260322 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO N° ➡ 02

NOTA:

10

POR EXTENSO:

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A escola cumpriu com todos os pontos de Balizamento.

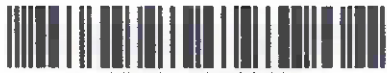
PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Ana Carolina S. Camargo

Nome do(a) Jurado(a)

Ana Carolina S. Camargo

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260323 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Ocorrência: em torno de 0:36 - ALA 2 - Baianas,
Oceano de encanto - 1 Baiana passou o tempo inteiro
segurando a coroação da usua, na 3ª fileira.

Como essa é a única ocorrência, a Agremiação
não despontua.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULODaniella Simoes Lima Lourense
Nome do(a) Jurado(a)Daniella Lima
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260324 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO Nº ➡ 07

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO:

NOVE PONTO NOVE ➡

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

42:37 - Ala 4 (Povos originários), 2 componentes com perneiras rasgadas, arrastando-as com os pés, na fileira 2 coluna 4, e, penúltima fileira e penúltima coluna. Técnica Acabamento.

43:58 - Ala 6 (Manguezal - Habitat natural), 2 componentes de vegetação nativa, com adereço de mão menores do que a pasta, estando na fileira 5 coluna 1, e, última coluna e penúltima fileira. Técnica - Uniformidade: -0,1

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOTAISSA DOMINGUES MASSARI
Nome do(a) Jurado(a)Taisa D. Massari
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

BATERIA





* 070220260293 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A bateria da agremiação se apresentou no campo auditivo entre os minutos 10:41 e 13:53 do desfile

SUSTENTAÇÃO: A bateria manteve o andamento com regularidade durante o campo auditivo de julgamento

EXECUÇÃO: DESCONTRO NO ATAQUE (NOTA SECA) DA BATERIA EM 12:58, no trecho do samba "É fogo na embarcação", com despontuação de -0,1

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL- Todos os naipes da bateria estavam audíveis quando tocados em conjunto.

AFINAÇÃO: A afinação da bateria estava correta, com seus timbres e frequências em harmonia

PERFORMANCE: A bateria realizou performance (bossa) com duração superior a 16 compassos, sendo bonificada em +0,2

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOGLÁUCIA VIRGÍNIA F. VIDAL
Nome do(a) Jurado(a)Gláucia Virgínia F. Vidal
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO Nº ➡ 04

NOTA: ➡

9,5

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA CINCO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A BATERIA ESTEVE PRESENTE NO CAMPO AUDITIVO ENTRE 21:34 E 23:00 DE DESFILE. O CARRO DE SOM FICOU POSICIONADO OBSTRUINDO A VISÃO DO RELÓGIO, COMPROMETENDO A REFERÊNCIA DAS MINUTAGENS DAS OCORRÊNCIAS. SUSTENTACÃO A BATERIA COMETEU FALHA MODERADA DURANTE A BOSSA DO REFRÃO DO MEIO, FICOU EVIDENTE NA CONVENÇÃO QUE FINALIZAVA APÓS "LEVANTE BRASIL!" (-0,1) EXECUÇÃO AOS 22:45 (COM O RELÓGIO AINDA VISÍVEL), O NAÍPE DE CHOCALHOS SOOU IMPRECISO DURANTE A LEVADA NO REFRÃO DO MEIO (-0,1); OCORREU DESCOMPASSO (SONORIDADE DESENTOSADA) ENTRE A "CORINHA" DA BATERIA E OS CHOCALHOS NO MESMO TRECHO CITADO, PORÉM EM OUTRA PASSADA, NO MOMENTO EM QUE OS RITMISTAS VIRAVAM E SE REPOSICIONAVAM DENTRO DO RECUO (-0,1); NO TRECHO "LONGE VÁ..." ATÉ "MÃE GENTIL", DURANTE A BOSSA, O FRASEADO DOS TAMBORINS SOOU IMPRECISO (DESENCONTADO) (-0,1); OS DESENHOS DE TAMBORINS NA SEGUNDA PARTE DO SAMBA, ENTRE "ENTENDA QUE A VERDADE..." ATÉ "HERÓINA" SOARAM TAMBÉM IMPRECISOS (-0,1); EQUILÍBRIO NAÍPES AUDÍVEIS ADEQUADAMENTE AFINAÇÃO TIMBRES E FREQUÊNCIAS EM HARMONIA PERFORMANCE REALIZADA COM 16 OU MAIS COMPASSOS, GARANTINDO A BONIFICAÇÃO.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

LEONARDO H.M. DE PAULA

Nome do(a) Jurado(a)

Lia de Paula

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO N° ➡ 05

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Campo auditivo: Bateria se apresenta entre os minutos 36:10 e 39:28.

Sustentação: Bateria manteve o andamento durante o campo auditivo.

Execução: Bateria executou com precisão suas levadas e desenhos Rítmicos.

Equilíbrio: Todos os naipes foram audíveis na massa sonora.

Afinação: frequências da bateria estavam em consonância.

Performance: barra realizada com 16 ou mais compassos (+0,2).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOChris Paulo Amorim Perez
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Uirapuru da Mooca

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A BATERIA DA AGREMIÇÃO, SE APRESENTOU NO CAMPO
AUDITIVO, DO MINUTO 39:20 AO 42:21

SUSTENTAÇÃO: A BATERIA, DURANTE O CAMPO AUDITIVO, MANTERAM
A PULSAÇÃO E ANDAMENTO RÍTMICO.

EXECUÇÃO: IMPRECISÃO NA RETOMADA NA PÉ DE CHOCALHO APROX.
MADAMENTE MINUTO 41:46, TÍTULO DO SAMBA "A BATERIA DE AMÉRICA..."
- 0,1

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL: A BATERIA, DURANTE O CAMPO AUDITIVO,
SE APRESENTOU COM EQUILIBRAÇÃO EQUILIBRADA, PODENDO SER
PERCEBIDOS TODOS OS INSTRUMENTOS QUANDO TOCADOS EM CONJUNTO.

AFINÇÃO: A BATERIA SE APRESENTOU COM INSTRUMENTOS
AFINADOS EM HARMONIA

PERFORMANCE: A BATERIA, DURANTE O CAMPO AUDITIVO, APRESENTOU
"BOSSA" DE 16 OU + COMPASSOS, OBTENDO DESTA MANEIRA BONIFICA-
ÇÃO DE + 0,2

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

RICARDO VALVERDE

Nome do(a) Jurado(a)

Ricardo Valverde

Assinatura do(a) Jurado(a)