

JUSTIFICATIVAS



CARNAVAL 2013



29079410
turismo.
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



GRUPO ESPECIAL

1º	MOCIDADE ALEGRE	268,9
2º	ROSAS DE OURO	268,9
3º	ÁGUIA DE OURO	268,7
4º	DRAGÕES DA REAL	268,5
5º	IMPÉRIO DE CASA VERDE	268,5
6º	ACADÊMICOS DO TUCURUVI	268,3
7º	VAI-VAI	268,1
8º	NENÊ DE VILA MATILDE	268,0
9º	GAVIÕES DA FIEL	268,0
10º	X-9 PAULISTANA	268,0
11º	ACADÊMICOS DO TATUAPÉ	267,7
12º	TOM MAIOR	267,7
13º	MANCHA VERDE	267,6
14º	UNIDOS DE VILA MARIA	267,5

GERÊNCIA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO - SPTURIS



São Paulo
turismo
www.spturismo.com

PREFEITURA DE
SAO PAULO



GRUPO ESPECIAL

ESCOLAS	TOTAL GERAL	ENVERDE		CASAL DE MESTRE SÓC.A. E PORTA INDIGENSA		SABIA EMPREGO		HARMONIA		ALEGORIA		MATEIRA		FANTASIA		EVOLUÇÃO		COMISSÃO DE FRENTE		
		1º	2º	1º	2º	1º	2º	1º	2º	1º	2º	1º	2º	1º	2º	1º	2º	1º	2º	
1ª ESCOLA ALEGRE	288,9	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
2ª ROLAS DE OURO	288,9	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
3ª ÁGUA DE OURO	288,7	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
4ª PAVANES DE ARA	288,6	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
5ª AMORÇO DE CAVA VERDE	288,6	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
6ª ANJINHOS DO TIBURON	288,5	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
7ª VAI VAI	288,4	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
8ª MARE DE VILAMARIM	288,3	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
9ª QUANTO DAVEL	288,0	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
10ª SÁ PRODUÇÃO	288,0	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
11ª ACADÊMICO DO TUPAC	287,7	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
12ª TINA MARIN	287,7	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
13ª MACHUCA FERRE	287,6	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
14ª IONORIO DE OLIVEIRA	287,6	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50
15ª IONORIO DE OLIVEIRA	287,6	48	47	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50	49	50

GRUPO DE TENDENCIA SAOPAULISTA - 2013



CRONOMETRAGEM

CARNAVAL DE SÃO PAULO 2013

DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA DO GRUPO ESPECIAL

SEXTA FEIRA DIA 8/02

		TEMPO	TEMPO	MINUTOS
		INICIAL	FINAL	TOTAIS
7º	G.R.C.C.E.S. ÁGUIA DE OURO	06:47	07:54	66



RGV CONTROLE DE ACESSO - CRONOMETRAGEM

LIGA DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

Regina Baptista

GRUPO DE FISCALIZAÇÃO TÉCNICA

Os números abaixo são relativos aos componentes das Escolas de Samba na concentração, logo que a agremiação está ~~sendo~~ ^{progressando} na concentração p/ o desfile.

Uma média para ver se a mesma estava com a quantidade mínimo de componentes conforme o art 10 do Regulamento específico dos desfiles.

Sala	Tatuapé	Poses	Mauá	Uai Uai	x-9	Piedade	Agua
Componentes geral	1892 1892	1838	2669 2669	2776	1920	2112	2326
MS e PB (todas)	6	6	6	6	6	8	6
CF	15	15	15	29 (15) 3 concluídas	15	15	15
bebidas	253	240	212	238	175	330	216
baunias	75	68	75	75 75	59	68	105
Comp no carro	188	125	210	192 192	140	142	150
TOTAL Componentes	2329	2292	3186	3316 3316	2314	2675	2817

SOMADO

	Núm ^o	garcía	Upidade	Tom maior	Valo maior	Incumb	Impre
componentes geral	1959	2798	2342	1912	2691	2017	170
MS e PB	6	6	6	6	6	6	6
CF	15	14	14	15	15	15	15
bakew	250	290	234	260	253	268	208
baudius	78	90	88	68	62	80	65
componentes dos Carros	253	145	153	180	282	172	276
TOTAL	2560	3323	2837	2441	3309	2558	↓ 2251

COMISSÃO DE FRENTE



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 5 0 3 8 0 7 *

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

COMISSAO DE FRENTE

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Comissão de Frente da agremiação Gaviões da Fiel não apresentou em sua indumentária uma coloração igual (ou semelhante) a apresentada em sua proposta para a Fantasia Nanquin. A Comissão de Frente veio bem menos colorida em todos os aspectos da indumentária.



Márcio Dib

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

EVOLUÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 6 0 3 8 0 5 *

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola desfilou com vibração e a empolgação dos componentes que evoluíram com descontração dançando no ritmo do samba e na cadência da Bateria, cumprindo os pontos de balizamento da evolução.



GEISA DA SILVA DE JESUS

Nome do(a) Jurado(a)

Geisa da Silva de Jesus

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 6 0 3 8 0 6 *

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶ GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO JULGAMENTO ▶ EVOLUCAO

NOTA ▶ NUMÉRICO 9,8 POR EXTENSO NOVE, VÍRGULA, OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

REGISTREI UM CONJUNTO DE PEQUENAS OCCORRÊNCIAS QUE AGREGADAS CLASSIFIQUEI COMO "ERRO MÉDIO" A SABER: • PEQUENO ESPAÇAMENTO ENTRE AS ALAS 04 E 05 CORRIGIDO PELOS COMPONENTES; • ALA 17 NÃO SE APRESENTOU TOTALMENTE ALINHADA; • ALA 18, RETROCESSO DE 01 (UM) COMPONENTE CORRIGIDO PELO CHEFE DA ALA; • ALA 21, PEQUENA EMBOLAÇÃO EM FUNÇÃO DE INCIDENTE COM 01 (UMA) COMPONENTE FEMININO QUE SE LEVADIU DA MESMA, NÃO FICANDO CLARO SE PASSOU MAL OU SE "ATRADALHOU" COM A FANTASIA; OUTROS COMPONENTES TENTARAM AJUDI-LA SE DESALINHANDO, MAS A HARMONIA TOMOU AS PROVIDÊNCIAS RETIRANDO-A DO GRUPO. REGISTRA-SE QUE JÁ SEM A PARTE SUPERIOR DA FANTASIA A COMPONENTE SEGUIU CAMINHANDO NORMALMENTE PELA LATERAL ACOMPANHADA DO CITADO DIR. DE HARMONIA; • ALA DE CONVIVADOS E DIRETORIA (APÓS ALLEGORIA 5) ESTAVA MUITO COMPACTA (EM FUNÇÃO DO GRANDE NÚMERO DE COMPONENTES), SE APRESENTOU SEM UNIDADE RÍTMICA E DE MOVIMENTOS, NÃO ALINHADA, COM COMPONENTES PARADOS CONVERSANDO, OUTROS RETROCEDENDO, QUERIZOTERNIZANDO, ANDANDO, ENTRE OUTROS PROCEDIMENTOS.



FLAVIO ANGELO DOS SANTOS

[Handwritten signature]

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



FANTASIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIÇÃO APRESENTOU COM CLAREZA AS SUAS FANTASIAS, CUMPRINDO ASSIM, O QUE FOI PROPOSTO DENTRO DO ENREDO. HOVE HARMONIAS CORES E LEGALDADE NAS FORMAS. FANTASIAS CONFECCIONADAS COM QUALIDADE NO ACABAMENTO. OCORRÊNCIAS TÉCNICAS:

ALA 1 - "PROPAGANDA DO CARNAVAL - OS GAVIÕES NA FOLIA" - OS DESFILANTES COM O COSTEIRO QUEBRADO.

ALA 7 - "OS NATIVOS, A FAUNA E A FLORA" - O DESFILANTE COM O COSTEIRO QUEBRADO.

ALA - 11 - "MASCATES" - VENDEDORES DE FRUTAS - O COSTEIRO DANIFICADO.

ALA - 17 - "QUEM NÃO SE COMUNICA, SE TRUMBICA" - OS DESFILANTES SEM ACESSÓRIO DE ROSTO (OLHOS).

ALA - 23 - "A PROPAGANDA E A MOVIMENTAÇÃO ECONÔMICA" - O DESFILANTE SEM O "PUNHO" (ACESSÓRIO NO BRAÇO).

ALA 24 - "ERA DIGITAL" - O DESFILANTE SEM COSTEIRO.

ANTONIO CARLOS LUPAQUINI

[Handwritten signature]

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 9 0 3 8 0 6 *

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

FANTASIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola de Samba Gaviões da Fiel, atingiu todos os objetivos dentro da proposta de adequação da enredo em suas fantasias. A Criatividade foi muito original combinando todos os materiais e a distribuição dos cores. Tiveram um excelente acabamento e capricho nas confecções de suas fantasias. A Uniformidade foi muito notada perante a proposta da escola.



ALESSANDRA JUNQUEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Alexandra Junqueira

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 9 0 3 8 0 7 *

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

FANTASIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIÇÃO APRESENTOU SEU ENREDO DE FORMA CLARA E LEAL. EM SUAS FANTASIAS ESTAVA ADEQUADA E CRIATIVA. APESAR DISSO, ALGUMAS OCORRÊNCIAS FORAM OBSERVADAS, TAIS COMO:

- ALA 1: 3 PUNHOS ARREBENTADOS E 3 ASAS QUEBRADAS;
- ALA 4 - 1 INTEGRANTE SEM O ACESSÓRIO DA CABEÇA;
- ALA 9. ALGUMAS ROUPAS BÁSICAS (DE BAIXO DA FANTASIA) DIFERENCIADAS;
- ALA 11 - 5 INTEGRANTES SEM A GESTA DE FRUTA
- ALA 12 - ALTURA DA BARRA DAS CALÇAS DIFERENCIADAS
- ALA 19 - 8 INTEGRANTES SEM A BOLA QUE FAZIA PARTE DO APEREÇO DE MÃO.



MIRELLA JUNQUEIRA GUIDORIZZI

Nome do(a) Jurado(a)

MIRELLA JUNQUEIRA GUIDORIZZI

Assinatura do(a) Jurado(a)



BATERIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.6

POR EXTENSO

Nove ponto seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Aos 18 minutos, na segunda do samba, o rupe de tamborins passou sem definição, embolado. Isso aconteceu tanto em frases quanto no carreteiro. Enquadrado no item entrasamento. Erro pontual médio 0,2. Aos 43 minutos, dentro do recuo, a bateria não manteve o andamento na convenção, acelerando-o. Isso ocorre na segunda do samba. Enquadrado no item sustentação. Erro pontual médio 0,2. Lembrando que o item sustentação pode ser analisado até a saída do recuo, mesmo da torre 2.



RODRIGO BRAZ

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA CUMPRIU TODOS OS REQUISITOS DO MANUAL DO JULGADOR 2013 - NOTA 10



Luis Marcos Caldana

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

BATERIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- A BATERIA ACELEROU O ANOAMENTO NA EXECUÇÃO DO BREQUE E/O PARADINHA REALIZADO NO 1º REFRÃO QUANDO NO RECUO, CONTRARIANDO O ITEM SUSTENTAÇÃO. PERDA 0,1 - ERRO PONTUAL LEVE.



ANDERSON CHAGAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 2 0 3 8 0 8 *

TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA APRESENTOU PROBLEMAS NA EQUALIZAÇÃO. OS MAIPES DOS AGUDÍSSIMOS, TAMBORINS E CHOCALHOS SOAM MUITO ALTO TODA VEZ QUE TOCAM JUNTOS NO REFRAO, COBRINDO O MAIPE DOS REPINIQUEOS. ERRO QUE SE ENQUADRA NO ITEM EQUALIZAÇÃO ERRO RECORRENTE PONTUAL LEVE: 0.1



MARCILIO MEINERTES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



HARMONIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 1 0 3 8 0 2 *

São Paulo turismo
www.spturis.com

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OS PRINCIPAIS PONTOS DESTES DUESITOS, ENTROSAMENTO, CONSTANCA E SINTONIA FORAM AMPLAMENTE ALCANÇADOS.

São Paulo

Carnaval 2013



CRISTIAN CORDEIRO DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



ALEGORIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9.

POR EXTENSO

NOVE ponto NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

EXCESSO DE DESTAQUES (FIGURAS DE COMPOSIÇÃO/ SEMI DESTAQUES) BLOQUEARAM A VISIBILIDADE EM DETALHE IMPORTANTES PARA O ENTENDIMENTO DA ALEGORIA.



Carlos Cesar Berciel

Nome do(a) Jurado(a)

Berciel

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo. www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

BOM USO DE MATERIAIS E ADEQUAÇÃO AO ENREDO. ACABAMENTOS BEM EXECUTADOS, INCLUSIVE NAS TRASEIRAS DOS CARROS. AS CORES E PINTURAS COMBINARAM COM OS TRUQUES EM ESTILO CARICATURAL.

NA ALEGORIA "O ESPANTO DOS ÍNDIOS", OS DOIS CONDUTORES DA ALEGORIA, EMBORA UNIFORMIZADOS (CAMISAS ROXAS), LOCALIZADOS DENTRO DO BANCO NA PARTE FRONTAL, NÃO SE INTEGRARAM A ALEGORIA E PREJUDICARAM O EFEITO DE UM BANCO.

NA ALEGORIA "SEN FIEL É A ALMA DO NEGÓCIO", O ACABAMENTO EM TELUDO, LOCALIZADO NA PARTE DE BAIXO DO "QUEIJO" DA COMPOSIÇÃO DE DESTAQUE SUPERIOR, LOCALIZADO NA PARTE TRASEIRA DO CARRO ESQUERDO DO CARRO SOLTARSE E CAIU SOBRE A ESCULTURA DO TROFÉU, LOCALIZADO NA PARTE TRASEIRA ESQUERDA DO CARRO, COBRINDO O TROFÉU PARCIALMENTE.



WILLIAN ANTONIO HUSSAR

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 8 0 3 8 0 7 *

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

ALEGORIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ADEQUAÇÃO E EFEITO REALIZADO DE FORMA
SATISFATORIA, APRESENTOU ALEGORIAS
CRIATIVAS E COM EXCELENCIA NOS ACABAMENTO

São Paulo

Carnaval
2013



JANINA CASTRO DA SILVA DIAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 8 0 3 8 0 9 *

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

ALEGORIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola de Samba Gaviões da Fiel apresentou alegorias adequadas ao enredo, com capricho nos detalhes e nos elementos visuais, atingindo todos os pontos de balizamento deste quesito (concepção, efeito, acabamentos e adequação)



Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



SAMBA

ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



• 0 9 0 2 2 0 1 3 0 7 0 3 8 0 2 •

São Paulo
turismo
www.spturis.com

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

SAMBA ENREDO

NOTA ▶

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba explorou bem os dezessete melódicos,
dentro do compasso, respeitando a métrica da
música



Luiz Fernando Fernandes dos Santos

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 7 0 3 8 0 3 *

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO JULGAMENTO ▶

SAMBA ENREDO

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

No Samba o enredo é
MARcado Ataque de letra
Clara e melodia fluente e
de Fácil ASSIMILAÇÃO



Sergio R Augusto

Nome do(a) Jurado(a)

Ju Augusto

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 7 0 3 8 0 7 *

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

SAMBA ENREDO

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

LETRA E MELODIA EM PERFEITO CASAMENTO, RESPEITANDO O QUE É PEDIDO NO ENREDO E FACILITANDO SEU ENTENDIMENTO DE FORMA CLARA E OBJETIVA.

São Paulo

Carnaval
2013



Guigo Amaral

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 9 0 2 2 0 1 3 0 7 0 3 8 0 9 *

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

SAMBA ENREDO

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O SAMBA CONTEMPLA COM PROPRIEDADE
TODOS OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O
QUESTO.

São Paulo

Carnaval
2013



MAIRA MANGUSTIN

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

NOVE, NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

FANTASIA LUXUOSA E VOLUMOSA. OS MOVIMENTOS DA PORTA-BANDEIRA FORAM REALIZADOS DE FORMA CONTIDA E OS GIROS EM VELOCIDADE LENTA EM RELAÇÃO AOS DO MESTRE-SALA.

HOVE GENTILEZA, CORTEJO E REVERÊNCIA, TODAVIA, FICOU EXPLICITA A FALTA DE SINCRONISMO NA MOVIMENTAÇÃO DO CASAL DURANTE A APRESENTAÇÃO DO PAVILHÃO, QUANDO ACONTECEU UMA QUEBRA DO GESTO DO PAR NA REALIZAÇÃO DA DEGADA DE MÃO. A COREOGRAFIA APRESENTOU OS MOVIMENTOS OBRIGATORIOS MAS O GRAU DE ENERGIA ERA LENTO, FACIANDO ALTVIEZ NA DANÇA DO MESTRE-SALA.

FALTA DE SINCRONISMO NA MOVIMENTAÇÃO (-0,1)

OBS: O MESTRE-SALA INCLINAVA A CABEÇA (DANÇAVA OLHANDO PARA BAIXO) DURANTE A EXECUÇÃO DO DEITA-FOR.



ELIANE SANTOS DE SOUZA

Eliane Santos de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

ENREDO

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola respeitou rigorosamente o roteiro, bem como o enredo proposto, o que foi claramente percebido no decorrer do desfile.

As alas e alegorias apresentaram-se com originalidade e objetividade.



GRAZIELE LIMA VASCONCELOS
Nome do(a) Jurado(a)

Graziele Lima Vasconcelos
Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



• 0 9 0 2 2 0 1 3 0 3 0 3 8 0 5 •

São Paulo turismo
www.spturis.com

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SABADO 09/02/2013

ENTIDADE ▶

GAVIÕES DA FIEL

ITEM DO JULGAMENTO ▶

ENREDO

NOTA ▶

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A PESAR DA DIFICULDADE DE COMPREENSAO DE DETERMINADAS ALAS (9, 13, 16), POIS DEIXOU A DESEJAR NA CONCEPCAO DAS MESMAS, O APROVEITAMENTO FOI SATISFATORIO. O ROTEIRO FOI CUMPRIDO EM SUA INTEGRALIDADE.



WILTON GOMES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



