





Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

1. Presentes à Reunião

Presentes os seguintes presidentes e/ou representantes:

- Paulo Sérgio Ferreira, presidente da Liga Independente das Escolas de Samba
- Walter Luís Gomes, vice-presidente do G.R.C.S.E.S. Unidos de Vila Maria
- Angelina Basílio, presidenta da Sociedade Rosas de Ouro
- Darly Silva, presidente do G.R.C.S. Vai-Vai
- Edilson Carlos Casal, presidente do G.R.S.C. Pérola Negra
- Alexandre Furtado, presidente do G.R.C.E.S. Império de Casa Verde
- Hussein Abdo El Selan, presidente do G.R.C.S.E.S. Acadêmicos do Tucuruvi
- Leandro Alves Martins, presidente do G.R.C.E.S. Leandro de Itaquera
- Renato Remondini, presidente do G.R.C.E.S. Dragões da Real
- Eduardo Santos, presidente do G.R.E.S. Acadêmicos do Tatuapé
- André dos Santos, presidente do G.R.C.E.S. X-9 Paulistana
- Marcos Rezende, representante do G.R.C.E.S. Mocidade Alegre
- Maurício Silva, presidente do G.R.E.S. Tom Maior
- Wagner Costa, representante do Grêmio Gaviões da Fiel Torcida
- Rinaldo José de Andrade, presidente do G.R.E.S. Nenê de Vila Matilde
- Márcia, representante da S.C. Morro da Casa Verde
- Leandro, presidente do G.R.E.S. Colorado do Brás
- Tadeu Augusto Matheus, presidente do A.C.S.E.S. Mocidade Camisa Verde e Branco
- Luiz Carlos Telles, representante do G.R.C.S.E.S. Unidos do Peruche
- Alberto Souza Miranda, presidente do G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio
- José Ronaldo de Jesus, presidente do S.E.S. Imperador do Ipiranga

2. Entrega das identificações para acompanhamento da apuração do carnaval.

Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

Paulo Sérgio Ferreira, presidente do G.R.C.S.E.S. Unidos de Vila Maria, ressaltou a importância de manter o bom procedimento durante a apuração. Não obstante seja um momento tenso para todos os presentes, a preservação da imagem do carnaval de São Paulo depende do correto andamento do evento.

Foram distribuídas as pulseiras pertinentes a cada uma das escolas e explicado o procedimento de entrada no local da apuração.

3. Sorteio da ordem de leitura das notas.

Realizado o sorteio da ordem de leitura dos quesitos da apuração do carnaval de São Paulo, chegou-se ao seguinte resultado.

1. Fantasia
2. Enredo
3. Bateria
4. Mestre Sala e Porta Bandeira
5. Comissão de Frente
6. Samba Enredo
7. Evolução
8. Alegoria
9. Harmonia.

4. Atas de Penalidades.

Feita a leitura das atas de penalidades lavradas pela fiscalização contratada, passou-se à discussão entre os presidentes. A exemplo das demais decisões tomadas pela Liga das Escolas de Samba, apenas os integrantes do grupo ao qual pertence a escola relatada puderam votar nas deliberações. Assim, apenas as escolas do grupo especial puderam participar da votação

Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

pertinente ao G.R.E.S. Tom Maior, bem como apenas as escolas do grupo de acesso puderam se manifestar acerca do G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio.

3.1. G.R.E.S. Tom Maior

Discutiu-se a pertinência da ata de penalidades pela exposição da marca dos veículos guindaste que realizaram o transporte da alegoria abre-alas durante todo o desfile da agremiação.

Paulo Sérgio Ferreira, presidente do G.R.C.S.E.S. Unidos de Vila Maria, fez a leitura do artigo pertinente ao Merchandising no Regulamento de Carnaval 2014.

Luciana Silva, presidenta do G.R.E.S. Tom Maior, argumentou que não houve qualquer benefício para a escola. Assim, não haveria merchandising, na acepção correta do termo. Ademais, afirmou que o equipamento pertence ao Anhembi e, portanto, caberia a eles evitarem a exposição das marcas. Assim, se eventualmente um carro entrasse para socorrer um destaque e a marca desse carro fosse exposta, seria absurdo que a escola fosse penalizada. Pela mesma razão, não é cabível a Ata lavrada. Por fim, enfatizou que eventual resultado contrário será objeto do recurso cabível.

Alexandre Furtado, presidente do G.R.C.E.S. Império de Casa Verde, e Darly Silva, presidente do G.R.C.S. Vai-Vai, apontaram que a presença de coordenadores na pista fazendo alarde quanto às supostas penalidade cometidas é bastante prejudicial à organização do carnaval, deixando as escolas desfilantes tensas.

Aberta a votação, votaram contrariamente à penalidade as seguintes escolas do grupo especial:

Angelina Basílio, presidenta da Sociedade Rosas de Ouro

André dos Santos, presidente do G.R.C.E.S. X-9 Paulistana

Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

Renato Remondini, presidente do G.R.C.E.S. Dragões da Real
Hussein Abdo El Selan, presidente do G.R.C.S.E.S. Acadêmicos do Tucuruvi
Darly Silva, presidente do G.R.C.S. Vai-Vai
Edilson Carlos Casal, presidente do G.R.S.C. Pérola Negra
Wagner Costa, representante do Grêmio Gaviões da Fiel Torcida
Solange Cruz Bichara Rezende, presidente do G.R.C.E.S. Mocidade Alegre
Alexandre Furtado, presidente do G.R.C.E.S. Império de Casa Verde
Eduardo Santos, presidente do G.R.E.S. Acadêmicos do Tatuapé
Rinaldo José de Andrade, presidente do G.R.E.S. Nenê de Vila Matilde

Absteve-se a seguinte escola do grupo especial:

Leandro Alves Martins, presidente do G.R.C.E.S. Leandro de Itaquera

Assim, a penalidade foi rejeitada.

3.2. G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio

Discutiu-se a pertinência de penalidade pelo uso pela escola G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio de alegoria anteriormente utilizada pela Sociedade Rosas de Ouro.

Alberto Souza Miranda, presidente do G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio, apresentou fotos da confecção da alegoria, que pretensamente comprovam que a alegoria foi produzida no seu próprio barracão.

Apresentadas as fotos aos presidentes do grupo de acesso, iniciou-se a votação.

Votaram a favor da aplicação da penalidade os seguintes presidentes do grupo de acesso:

Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

Leandro, Presidente do G.R.E.S. Colorado do Brás

Márcia, representante da S.C. Morro da Casa Verde

Walter Luís Gomes, vice-presidente do G.R.C.S.E.S. Unidos de Vila Maria

Abstiveram-se os seguintes presidentes do grupo de acesso:

Tadeu Augusto Matheus, presidente do A.C.S.E.S. Mocidade Camisa Verde e Branco

José Ronaldo de Jesus, presidente do S.E.S. Imperador do Ipiranga

Votaram contrariamente à aplicação da penalidade os seguintes presidentes do grupo de acesso:

Luiz Carlos Telles, representante do G.R.C.S.E.S. Unidos do Peruche

Assim, concluiu-se pela aplicação da penalidade, conforme previsto no regulamento de carnaval.

ALEGORIA



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 8 0 3 5 0 2 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola de Samba "Dragões da Real" apresentou concepção e adequação ao enredo proposto, porém ocasionou algumas falhas.



* 1ª alegoria "Objetos do Museu de grandes narradas" faltou dramaticamente no percurso do dragão, aparecendo a emenda entre a cabeça e o percurso.

* 2ª alegoria "Cante, Dance" o mooring da frente na ponta esquerda estava desligado (falha luminotécnica)

* 3ª alegoria "Sucesso na TV" o mooring entre as esculturas (Parque da Luta Livre e o palhaço) estava desligado (falha luminotécnica)

DEBORA SILVA

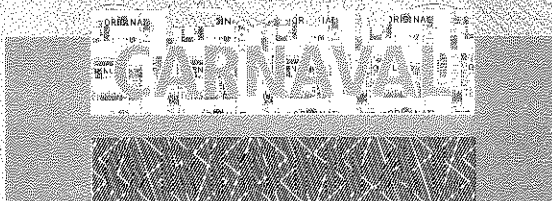
Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

(nove ponto nove)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação Dragões da Real apresentou alegorias criativas e com uma distribuição correta dos elementos alegóricos, mas ocorreram algumas falhas:



Alegoria 1: (Objetos do Museu de Grandes Novidades): A ponta da aba esquerda do Dragão estava com a pintura descascada. O aerador estava com o revestimento se desfazendo.

Alegoria 2: (Contê, Dancei) o canhão de luz estava apagado e também o 7º quipo da lateral esquerda, assim quebrando o efeito luminotécnico.

ÉDERSON BRUNO MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

100

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola de samba Dragões da Real apresentou alegorias com bom acabamento, harmonizar nas cores e nas formas sendo adequadas no enredo proposto cumprindo com todos os pontos de balizamento do quesito (concepção, efeito, acabamento e adequação).



LEANDRO EDUARDO DE SOUZA

Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação Dragões da Real apresentou com clareza suas alegorias e coreografias de grande beleza. A estética visual do desfile, através das alegorias, cumpriu com todos os pontos de julgamento do quesito (concepção, efeito, acabamento e adequação).



RAFAEL DIAS DA ROSA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

BATERIA

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

Nove Pontos Oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A BATERIA NÃO MANTVE A SUSTENTACÃO DURANTE
A PARTE FINAL DA SAÍDA DO REGIO. DEIXANDO O
ANDAMENTO CAIR
ERRO RECORRENTE LEVE 0,2
Nota: 9.8

Fábio PUGLIS

Nome do(a) Jurado(a)

Fábio PUGLIS

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 2 0 3 5 0 3 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AO PASSAR PELA TORRE Nº 3 NÃO SE OUVIU O NAÍPE DE
CUICAS. ERRO PONTUAL LEVE DO NAÍPE INSERIDO NO
ITEM EQUALIZAÇÃO - PERDA 0.1



LOUIS MARCOS CALDANA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 2 0 3 5 0 6 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Bateria passou pelo teste seis
cumprindo todos os pontos de
Belizeamento do manual do julgador.



Augusto Botelho Campos

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 2 0 3 5 0 8 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A BATERIA EXECUTOU UMA PARADINHA MTO PRECISA
ACELERANDO O ANDAMENTO RÍTMICO
ENNO QUE SE ENQUADRA NO ITEM RETOMADA
ENNO PORTUAL MEDIO 0.2

OS MAIPES DOS CHOCALHOS E TAMBORINS ESTAVAM
EMBOLOSADOS SEM DEFINIÇÃO DO DESENHO RÍTMICO
ENNO QUE SE ENQUADRA NO ITEM ENTROSAMENTO
ENNO RECORRENTE LEVE 0.1

MARCILIO MENEZES

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

COMISSÃO DE FRENTE



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 5 0 3 5 0 2 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA DRAGÕES DA REAL CUMPRIU COM TODOS OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO: SAUDOU O PÚBLICO, APRESENTOU A AGREMIÇÃO DE FORMA CLARA, REALIZOU A APRESENTAÇÃO PROPOSTA PELA ESCOLA COM ENTROSAMENTO E SINCRONIA ENTRE OS MEMBROS E GARANTIU A INTEGRIDADE DAS FANTASIAS E DO ELEMENTO CENOGRAFICO.

CAMILA ZAMBIAUCH ONOFRE

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE N°

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 5 0 3 5 0 4 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A comissão de frente da escola Dragões da Real cumpriu com todos os critérios estabelecidos para o julgamento do quesito. Pautou o público e apresentou a agremiação de forma clara e comunicativa, realizou a apresentação proposta pela escola com entusiasmo e sintonia entre os membros e garantiu a integridade das fantasias.



ALINE TAMARA DE OLIVEIRA SILVONI

Nome do(a) Jurado(a)

Aline Tamara de Oliveira Silvoni

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 5 0 3 5 0 6 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Comissão de Frente da escola DRAGÕES DA REAL cumpriu com todos os critérios estabelecidos para o julgamento do quesito. Saudou o público e apresentou a Agremiação de forma clara e comunicativa, realizou a apresentação proposta com entrosamento e sintonia entre os membros e garantiu a integridade das fantasias.



Luciano Aparecido de Andrade

Nome do(a) Jurado(a)

J. Andrade

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo

www.spturismo.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 5 0 3 5 1 0 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Comissão de Frente das escolas Dragões da Real cumpriu com todos os critérios estabelecidos para o julgamento do quesito.
SAUDA O PÚBLICO E APRESENTOU A AGREMIAÇÃO DE FORMA CLARA E COMUNICATIVA, REALIZOU A APRESENTAÇÃO PROPOSTA PELA ESCOLA COM ENTROSAMENTO E SINTONIA ENTRE OS MEMBROS E GARANTIU A INTEGRIDADE DAS FANTASIAS.



ANA MARIA FRIGHETTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

ENREDO

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 3 0 3 5 0 3 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O tema central foi devidamente explicado nos critérios: roteiro, adequação e aproveitamento durante o percurso na avenida.



LUCIANA IWAMOTO

Nome do(a) Jurado(a)

Luciana Iwamoto

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Atendeu adequadamente aos critérios
do enredo proposto.



GLAUCIA DE VINO
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 3 0 3 5 0 6 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIAÇÃO APRESENTOU OS ORNAMENTOS DO
QUESELO DE FORMA SATISFATORIA, COM EXCELENTE
A MUA 21 APRESENTANDO O BALCÃO DE VAMPÍSCAS.



Dirceu Antonio Suli Junior

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 3 0 3 5 0 8 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola apresentou-se cumprindo integralmente os 03 elementos necessários adequação e aproveitamento.



Leonor Souza Pinto
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

EVOLUÇÃO

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUÇÃO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Escola se apresentou dentro dos
parâmetros da evolução 10.
nota Dez.



Adelina da Silva Leocadio

Nome do(a) Jurado(a)

Adelina da Silva Leocadio

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE N°

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 6 0 3 5 0 5 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUÇÃO

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

Nove vírgula Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Observei que houve um buraco
entre a ala 10 e o 3º Carro.



Jorge Martins Júnior

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 6 0 3 5 0 8 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUÇÃO

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Faltou coesão de espagamento técnico entre a ala "Vula pirata" coreografada, e a terceira alegoria, prejudicando o desempenho rítmico da Evolução.



Aluísio de Souza Oliveira

Nome do(a) Jurado(a)

Oliveira

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 6 0 3 5 1 0 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUÇÃO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

(DEZ)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA MANTÉVE O PADRÃO NESSES
DIÁRIO DE BALICAMENTO PARA O JULGAMENTO
DA EVOLUÇÃO



VERNAN DO S. JORDÃO

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

FANTASIA

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 9 0 3 5 0 2 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

noventa e nove pontos nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A apresentação apresentou poucas ocorrências
entretanto as mesmas foram na
integridade das fantasias observados nos
seguintes pontos:

- Ala 5 (Kiss) 2 (dois) das filantes com
sapatos soltos e 2 com pontas do tornozelo
quebrados

- Ala 17 (vilões de novela), um costeiro
quebrado pendendo para trás

- Ala 18 (ET) apresentaram uma cabeça
caída mostrando o corpo e duas cabeças
fartas para trás que passaram o desfile
todo com o funk do ET para trás pre
judicando a uniformidade de ala

Kledir H. Salgado

Nome do(a) Jurado(a)

Kledir Salgado

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola apresentou problemas com a integridade das fantasias chegando danificadas a cabine de júris 4. As alas que apresentaram problemas neste critério foram: Alas, 09, 16 e 18.



Melina Azanha Martins

Nome do(a) Jurado(a)

Felipe J. Faria

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 9 0 3 5 0 7 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

Nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A fantasia da "Ala David Bowie" foi pouco compre-
ensível, prejudicando a composição visual da escola. A
"Ala Compact Disc" apresentou uma fantasia de pouca criatividade,
explorando pouco o elemento "CD". Por fim, foram observadas
20 fantasias com falhas em sua integridade: 2 chapéus caídos
na "Ala Movimento Pink", 3 torçozadeiras tortas na "Ala Kiss",
1 costeiro torto na "Ala Langolango", 1 costeiro torto na "Ala Vilões
do Cinema", 12 cabeças tortas e caídas na "Ala ET" e 1 bandeira
solta das costas na "Ala Passistas".

Aymê Okasaki

Nome do(a) Jurado(a)

Aymê Okasaki

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 9 0 3 5 1 0 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

nove pontos oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

As fantasias das alas ao longo apresentaram problemas de integridade, sendo:

ala 08 = luvas com acabamento de brilho desmanchando,

ala 14 = abacaxis amassados pelo chapéu

ala 18 = carecas de E.T. não se sustentaram



Luciano Romão

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

HARMONIA

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 1 0 3 5 0 2 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA REALIZOU OS PRINCIPAIS PONTOS DE
BALIZAMENTO DO JULGAMENTO DESTA QUESTÃO.



NILTON CRISPINIANO S. OLIVEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 1 0 3 5 0 4 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

10,2

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Em frente a torre nº 04 a escola de
samba alcançou os principais pontos de
balizamento do julgamento deste quesito.
Apresentando entrosamento, constância e
sintonia.



Adir de Oliveira Souza

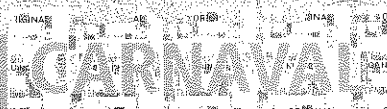
Nome do(a) Jurado(a)

Adir de Oliveira Souza

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 1 0 3 5 0 7 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

(Nove, Nove)

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A ESCOLA AO PASSAR EM FRENTE A TORRE
DESTE JULGADOR DE NÚMERO 7: AS ALAS DE
NÚMEROS, 5: AOS 28 MINUTOS, 9: AOS 37 MINUTOS
E 10 AOS 38 MINUTOS NÃO CONSEGUIRAM MANTER A
CONSTÂNCIA E INTENSIDADE DO CANTO DA LETRA DO
SAMBÁ DURANTE O DESFILE.

JOSÉ PAULO SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 1 0 3 5 0 9 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ENTIDADE atingiu o principal
ponto de julgamento do
julgamento deste quesito, durante
a passarela por esta torre (9).



ABELARDO LOPEZ M FILHO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 4 0 3 5 0 3 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA



No meu campo de visão o
Casal de Mestre Sala e Porta
Bandeira Realizou todos os movi-
mentos obrigatórios do manual.

OLDAIR LAEI DOS SANTOS

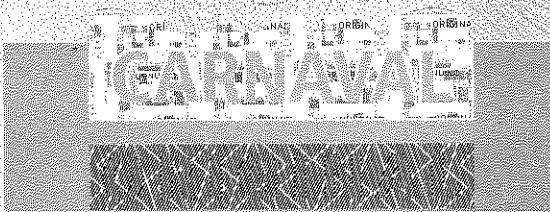
Nome do(a) Jurado(a)

O/Santos

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

FORAM CUMPRIDOS TODOS OS REQUISITOS DO MANUAL
OFICIAL DO JULGADOR.



ELIANE SANTOS DE SOUZA

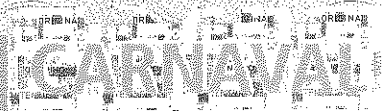
Nome do(a) Jurado(a)

Eliane Santos de Souza

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 4 0 3 5 0 6 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA



O CASAL DE MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA EXECUTOU OS MOVIMENTOS OBRIGATORIOS CUMPRINDO OS REQUISITOS DO MANUAL OFICIAL DO JULGADOR.

JOARBE GLENIO SOUZA LOPES

Nome do(a) Jurado(a)

Joarbe Lopes

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 4 0 3 5 0 9 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Casal apresentou com desempenho os itens dos critérios de acordo com o Manual Oficial do julgador.



EDISON GARCIA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

SAMBA ENREDO

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O SAMBA NARROU O ENREDO COM CLAREZA, COM MELÓ
DAS DENTRO DO COMPOSSO, PORÉM NO TERCEIRO VERSO DO
2º refrão (Socorre, Balança, Leontina, A Goleira) A LÍDERA
DE DUAS PALAVRAS COMPROMETE O ENTIMENTO DA LETRA



ALFREDO FERNANDES DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 7 0 3 5 0 5 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Entusiasmante letra e verso e melodia. O Samba cumpre seu papel valorizando seus desenhos musicais sem perder a criatividade.



Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO



280220140703507

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O SAMBA RELATOU COM FIDELIDADE OS TEMAS DESCRITOS NA SINOPSE DO ENREDO PROPOSTO PELA AGREMIAÇÃO. A COMPOSIÇÃO MELÓDICA ADEQUOU-SE COM A MÉTRICA DOS VERSOS DA LETRA DO SAMBA, FACILITANDO O CANTO E O ANDAMENTO DA DANÇA DOS COMPONENTES DA ESCOLA.



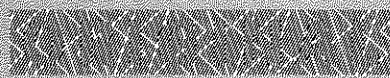
JOSÉ BATISTA DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

DRAGÕES DA REAL

ITEM DO JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O SAMBA TROUXE O ENREDO BEM DEFINIDO, LETRA CLARA E OBJETIVA SE ENCAIXANDO BEM NA MELODIA, CUMPRINDO OS CRITÉRIOS DETERMINADOS PELO REGULAMENTO DESTES QUESITOS.



MAIRA MANGUSTIN

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo