



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

SOCIEDADE

ROSAS

DE

OURO



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

SAMBA

DE

ENREDO



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE N° → **2**

NOTA: →
9.9

POR EXTENSO: →

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

entendimento: se ouve muito mal, em todas as vezes, a frase "um banquete" no 1º refrão. O fragmento melódico é breve demais para conter o texto de forma inteligível sem um cuidado maior na articulação.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

VALÉRIO FIEL DA COSTA

Nome do(a) Jurado(a)

Valério Fiel da Costa

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE N° → **5**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A SOCIEDADE "ROSAS DE OURO" CUMPRIU COM TODOS OS PONTOS DE AVALIAÇÃO ELENCADOS NO MANUAL DO JULGADOR NO JUSSITO SAMBA DE ENREDO, NO QUE SE REFERE A FIDELIDADE, AO APROVEITAMENTO/ADJUNTAÇÃO, A CLAREZA, A RIQUEZA POÉTICA E AO ENTENDIMENTO. —

carnavai
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

FLAVIA MARIA CRUVINEL

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo.**

www.spturis.com



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **7**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Samba muito bem construído tanto semanticamente quanto musicalmente:

- contraste entre estrofes e refrões
- Refrão marcantes, memoráveis e mais óbvios,
- grande variedade rítmica com passagens ouvidas que nos atrapalham o entendimento, como em:

par-ça de fé, fé, fé Não importa a religião

- grandes diálogos com a batida, mas tiveram medo de arriscar (um problema com a maioria da escola, o que faz a gente pensar sobre a necessidade de um quesito como CRIATIVIDADE!

Passagens de contorno melódico ouído, como "amor é um dom, um fato a colher" (lembrando clássicos do Samba) ou a sugestão de melodia polifônica em:

Lin... del... en... São Paulo

BRAVO: o melhor samba, em dança este BRAVO!!!
 de groove de um primeiro lugar



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **9**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA CUMPRIU COM TODOS PONTOS ABORDADOS NO MANUAL DO JUBÃO COM EXCELÊNCIA.

AS OBSERVAÇÕES AVALIATIVAS SOBRE A PERFORMANCE DA ESCOLA FOM REALIZADAS NO MOMENTO E A ESCOLA PASSOU EM FRENTE A TORRE 9.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Julia Cassia M. Loures

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

ALEGORIA



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO → ALEGORIA

TORRE Nº → 2

NOTA: →

9,8

POR EXTENSO: →

NOVE VIRGULA OITO.

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA ENTROU NA AVENIDA COM MUITA GARÇA E CRIATIVIDADE, MAS AO PASSAR PELA TORRE 2 DOS JURADOS APRESENTOU MUITOS PROBLEMAS DE ACABAMENTO QUE SÃO, INCLUSIVE, ALGUNS RECORRENTES DE UMA EXECUÇÃO RUÍM.

Na 1ª alegoria a 1ª escultura estava descascada nas costas. Na 2ª alegoria as velas estavam com as chamas descascadas. Além disso, o teto do castelo foi mal executado ficando com um buraco no encontro com a torre de lado esquerdo. Na 3ª alegoria os dedos das esculturas estavam arredondados e as estruturas que compunham a parte central em forma de queijos empilhados 2 delas estavam frouxas. Na 4ª alegoria os anjos estavam descascados e na parte traseira do carro o acabamento do teto com o tecido estava muito mal feito, faltando pedaço. Além disso, em termos de variedade de materiais a escola estava um pouco pobre.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

BIANKA CAPPUCCI FRISON

Nome do(a) Jurado(a)

Bianka Cappucci Frison

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO → ALEGORIA

TORRE Nº → 4

NOTA: →

9.9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

FORAM IDENTIFICADAS AS SEGUINTEZ

FALHAS DE ACABAMENTO:

- ① NO 1º CARRO ALEGÓRICO A PINTURA RASPADA NA FACE LATERAL DO DEUS OSIRIS.
- ② NESTE MESMO CARRO, UM PENACHO FICOU PRESO NO AVIAMENTO DA BASE LATERAL ESQUERDA
- ③ NO 3º CARRO, NO TOPO, A BASE DE SUSTENTAÇÃO DO DESTAQUE APRESENTOU FALHAS DE ACABAMENTO, COM TECIDO SOLTANDO NA PARTE INFERIOR E AVIAMENTOS MAL COLADOS.
- ④ NO 4º CARRO HAVIA UM TECIDO PAS GADO NO PIRULITO BASTÃO DA LATERAL ESQUERDA, NA PARTE ROSA.
- ⑤ NO 5º CARRO ALEGÓRICO, UM PEDAGO DE MADEIRA DESCOLOU DO ACABAMENTO DA FRENTE, DEIXANDO UMA MANCHA NO ESPAÇO VAZIO.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

JOSÉ SÁVIO OLIVEIRA ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

Jose Sávio Araújo

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO → ALEGORIA

TORRE Nº → 7

NOTA: →

9.9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

FALHA DE EXECUÇÃO:

"FEMAGEM EXPOSTA... OU OUTROS ELEMENTOS QUE PREJUDIQUEN A APRESENTAÇÃO VISUAL DOS ELEMENTOS CONOGRAFICOS" PAG 39 DO MANUAL DO JULGADOR.

- RODINHAS APARANTES NOS TAPÉIS DA PRINCESA ISABEL E D. PEDRO II
- PROBLEMA DE PINTURA DESCASCADA NOS MANTOS DE COSME E DAMIÃO (CARRO 4)

CONSIDERAÇÕES:

- CARRO 3: USO ORIGINAL E CRIATIVO DE PALHAS, MATEMÁTICAS (PUS E COM PALHA, DANDO SENTIDO DE UNIDADE, PELO MONOCROMATISMO.
- DIVERSIDADE VISUAL ENTRE OS CARROS ALEGÓRICOS, CRIANDO, ASSIM, UM MOVIMENTO VISUAL DE ATRAÇÃO E SURPRESA NA PASSAGEM DE CADA SETOR.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

ROBERTO PILEGISI SA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



ORIGINAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº → **9**

NOTA: →
9,8

POR EXTENSO: →

nove vírgula oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

No ponto de avaliação "Inclusão de elementos estranhos ao contexto" a torcida não apresentou falha. No ponto de avaliação "Falta de variedades de detalhes, cores, formas e materiais" a torcida não apresentou falhas, mantendo originalidade em composições plásticas ao utilizar palha, abridor, dentre outros materiais. No ponto de avaliação "Criatividade" a torcida não apresentou falha, sendo extremamente cuidadosa em suas escolhas. No ponto de avaliação "acabamentos" a torcida apresentou 3 problemas:

- ① No carro abre-alas a escultura de Osíris possuía defeitos de revestimento enrugado mal acabado.
 - ② No carro alegórico 2, dois tijolinhos do castelo não estavam revestidos de domado na parte de trás, destacando na composição por não estarem revestidos.
 - ③ No carro alegórico 4, o acabamento em fita de espelhos na gola da escultura de São Lome estava caído. Esses 3 problemas configuram-se como falha leve, penalizando a torcida em 0,1.
- No ponto de avaliação "Falhas de execução" a torcida apresentou 2 falhas. ① No carro alegórico 4, as esculturas de São Lome e Damiana estavam com a pintura danificada (mãos, cabelo, roupas); ② No carro alegórico 5, as esculturas dos pais na bandeja estavam danificadas. Esses 2 falhas configuram-se como falha leve, penalizando a torcida em 0,1.

Toda a avaliação foi baseada no Manual do Julgador, módulo visual, questão alegoria. A avaliação foi realizada quando as alegorias passaram pela Torre 09.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

EMILIANO ALVES DE FREITAS NOGUEIRA
Nome do(a) Jurado(a)

Emiliano Alves de Freitas Nogueira
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.
www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

EVOLUÇÃO



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº → **3**

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

maie tripula maie

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Decorreu no minuto 16 variações significativas de andamento do desfile (o cortejo parou por mais de 15 segundos em frente a torre 3 na ala 2, comideado feita conforme planilha de pontos de avaliação do manual dos julgadores.



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº → **5**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A SOCIEDADE ROSAS DE OURO CUMPRIU COM TODOS OS PONTOS ELENCADOS NO MANUAL DO JULGADOR PARA O QUESITO EVOLUÇÃO. A ESCOLA DESFILOU COM SEUS INTEGRANTES ANIMADOS; MANTEVE A CADÊNCIA DA DANÇA NO RÍTMO DO SAMBA E TAMBÉM A VELOCIDADE DO CORTEJO; E, POR FIM, FOI CONSTANTE NOS ESPAÇAMENTOS ENTRE AS ALAS E DENTRO DAS MESMAS DE FORMA QUE NÃO ACARRETOU INVASÕES DE DESFILANTES EM ALAS DISTINTAS DA SUA E MANTEVE A OCUPAÇÃO DA AVENIDA HOMOGÊNEA. DESTA MODO RECEBE NOTA MÁXIMA.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

BIA CAGLIANI DE OLIVEIRA E SILVA
Nome do(a) Jurado(a)

Bia Cagliani de Oliveira e Silva.
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGASP

2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO → EVOLUÇÃO

TORRE N° → 8

NOTA: → 10

POR EXTENSO: → dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A obra desfilou de acordo com o manual do julgador, não apresentando nenhuma falha no quesito evolução no campo de notas da Torre 8.



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº → **10**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o manual do Julgador não houve falhas quanto ao quesito "Evolução".

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Patricia Spadaccia

Nome do(a) Jurado(a)

Pat. Sp

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

**COMISSÃO
DE
FRENTE**



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº → **2**

NOTA: →
10

POR EXTENSO: →
(DEZ)

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Em termos das cores destaca-se o dourado da maior parte das figuras e do elemento alegórico em contraste com o azul e o branco da figura de Osiris. Com a evolução, os detalhes distinguem as divindades dos adoradores de Osiris. O estilo coreográfico é executado coerentemente em termos da plástica artística. Há simetria, entrosamento e a harmonia visual do conjunto atende à narrativa proposta.

Sem nenhuma falha de acabamento observada, os componentes atenderam aos fundamentos pela primeira vez ao 9 min do desfile com as figuras divididas em cada lateral da avenida para saudar o público e, em seguida, apresentar a escola.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

NEWTON DE SOUZA

(Nome do(a) Jurado(a))

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº → **4**

NOTA: → **9.9**

POR EXTENSO:

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A COMISSÃO DE FRENTE APRESENTOU UM PROBLEMA (FALTA LEVE) NO PONTO DE AVALIAÇÃO ACABAMENTO. OS ELEMENTOS DECORATIVOS DA BASE DO ELEMENTO CENOGRAFICO (A "BARRA" DO CARRO) ESTAVAM DANIFICADOS NO LADO ESQUERDO DA ESCADA. ASSIM, A ESCOLA SOFREU PENALIZAÇÃO DE 0,1.

NOS DEMAIS PONTOS DE AVALIAÇÃO TÉCNICA DO QUESITO (FUNDAMENTOS, PLÁSTICA ARTÍSTICA, SINTONIA E HARMONIA VISUAL DO CONJUNTO), A ESCOLA CUMPRU TODAS AS EXIGÊNCIAS.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

EDUARDO OKAMOTO

Nome do(a) Jurado(a)

Eduardo Okamoto

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

TORRE Nº → 6

NOTA: → 10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A comissão de Frente cumpriu com os pontos de avaliação estabelecidos para o julgamento do quesito, de acordo com o Manual do Julgador 2017.

carneval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

THALITA DE CASSIA REIS TEODORO

Nome do(a) Jurado(a)

Thalita Reis Teodoro

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº → **10**

NOTA: → **10**

POR EXTENSO: → **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o Manual do Julgador, não houve falha no quesito "Comissão de frente".

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

CHRISTINA FORNACIARI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

M.S & P.B



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE N° → **3**

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Logo após a passagem pela caixa de som na torre 3 houve queda de plumagem da fantasia da porta bandeira, gerando penalidade leve, equivalente a 1 (um) décimo (integridade da fantasia), de acordo com o manual do julgador.

carneval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

ANA CAROLINA DA ROCHA MUNDIM

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE N° → **4**

NOTA: →
10

POR EXTENSO: →
Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O casal cumpriu com maestria todas as exigências do quesito contidas no manual do julgador e não apresentou nenhuma falha dentro do meu campo de visão.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

JUSSARA BRAGA BASTOS
Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE N° → **6**

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O CASAL REALIZOU TODOS OS MOVIMENTOS OBRIGATORIOS COM ELEGANCIA, LEVEZA, SIMPATIA E ALTRUVEZ, DEMONSTRANDO SINTONIA, ENTROSAMENTO E POSTURA EM SEU BAILADO. CUMPRIU TODOS OS REQUISITOS EXIGIDOS NO MANUAL DO JULGADOR. //

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

JARDAS SIQUEIRA RAMOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº → **9**

NOTA: →
10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O CASAL REALIZOU OS ITENS OBRIGATORIOS QUE CONSTAM NO MANUAL DO JULGADOR COM GRANDE INTEGRACAO ENTRE ELES, HOVE ELEGANCIA, LEVEZA E SINCRONIA NO CASAL.

carneval
são paulo 2017
CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Flavia Pilla do Valle

Nome do(a) Jurado(a)

Flaviano Valle

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

HARMONIA



LIGA SP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº → **2**

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Todos os critérios avaliados pelo quesito Harmonia foram cumpridos pela escola segundo manual da liga S.P

A escola demonstrou uma excelente adequação do canto com o ritmo da bateria, realizou uma ótima propagação do canto durante o desfile além das alas cantarem por completo o samba de Enredo de forma clara e com perfeição.

A Harmonia foi um quesito cumprido pela escola Rosas de Ouro.

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

DANIELA GATTI

Nome do(a) Jurado(a)

Daniela Gatti

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE N° → **4**

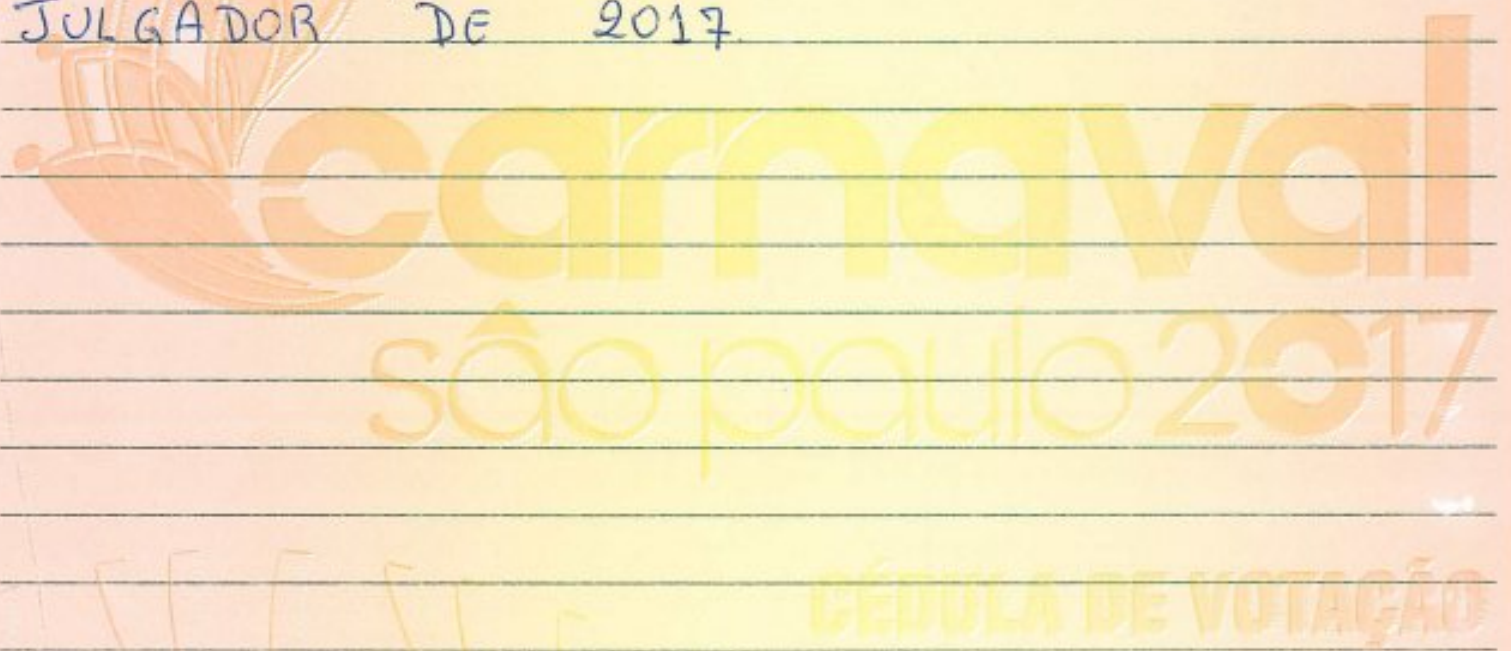
NOTA: → **10**

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA ROSAS DE OURO CUMPRIU INTEGRALMENTE OS CRITÉRIOS DO QUESITO HARMONIA DIANTE DA TORRE N=4, MANTENDO A NOTA 10, DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR DE 2017.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

MAURICIO TADEV DOS SANTOS OROSCO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO → HARMONIA

TORRE Nº → 7

NOTA: → 10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ O CANTO DA ESCOLA FOI PRECISO E INTENSO DURANTE TOPO O DESFILE.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

BRUNO SOARES SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Handwritten signature of Bruno Soares Santos

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº → **9**

NOTA:

30

POR EXTENSO:

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

As duas avaliadas contaram com bastante entrosamento, sobretudo, quando contavam o trecho "E sempre o mesmo são de todo dia com uma pitada de amor, para a miséria e o calor, sempre irmãos em comunidade", com tons de com perfeita sincronia com o engastamento de tamborins e esvoaçantes dos graves

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Dione Ferreira Campos
 Nome do(a) Jurado(a)
 Dione Ferreira Campos
 Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo
 www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

ENREDO



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE ➡ **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **ENREDO**

TORRE N° ➡ **3**

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A escola cumpriu os pontos de avaliação do quesito enredo. O roteiro foi seguido e a execução realizada de acordo com a concepção apresentada, caracterizando a ideia central do enredo.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

CAMILA BAUER
Nome do(a) Jurado(a)

Camila Bauer
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.
www.spturis.com



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº → **5**

NOTA: → **9.9**

POR EXTENSO: → **NOVE PONTO NOVE**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O desfile se mostrou rico em sua concepção, visualidade e execução. Não se verificou nenhum problema de roteiro ou ocorrência de elementos diferentes. Entretanto observou-se que o tema central, o banquete, não foi bem explorado em diversos carros e algumas alas, nos quais há ausência de signos que remetam diretamente a esse tema central, havendo ^{referência} ~~presença~~ apenas à cultura geral em que esses banquetes se realizaram. É o caso dos carros 1 (Banquete Egípcio), 2 (Banquetes da Idade Média), 3 (Olubajé - Banquete do Rei), e das alas 4 (Banquete de Confúcio) e 19 (Banquete de Réveillon), em que o termo banquete os nomeia, mas há ausência de signos alusivos à ideia do banquete, ocorrendo apenas signos que aludem às culturas relativas ao lugar onde os banquetes ocorreram/ocorrem.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

ALEXANDRE SILVA NUNES

Nome do(a) Jurado(a)

Alexandre Silva Nunes

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº → **6**

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O desfile seguiu a proposta apresentada na pasta dos jurados de maneira clara, explorando a ideia em todo cortejo. A execução foi compreensível. A proposta sequencial foi seguida conforme indicado na Montagem do Desfile da pasta de jurados.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

LARISSA NEVES

Nome do(a) Jurado(a)

L. Neves

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº → **8**

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola se apresentou rigorosamente de acordo com sua proposta sequencial e sem quaisquer problemas de inclusão ou ausência de elementos diferentes pré-estabelecidos em sua pasta disponibilizada aos jurados. A concepção dos principais itens do Enredo proposto foi claramente identificada e sua ideia central, indicada na sinopse, foi também explorada com clareza em todo o desfile. Além disso, o Enredo foi executado com criatividade e riqueza de elementos que contribuíam para a compreensão do espetáculo.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Gustavo Corqueira
Nome do(a) Jurado(a)

Gustavo Corqueira
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo
www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

BATERIA



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **2**

NOTA: →
10

POR EXTENSO: →
DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A bateria cumpriu de forma exemplar todos os pontos de avaliação. A levada se mostrou sempre equilibrada e entrosada, a afinação projetou todos os naipes com clareza e exibindo suas características, e ao longo de todo desfile a bateria mostrou firmeza na sustentação.



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE ➡ **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **BATERIA**

TORRE Nº ➡ **3**

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A Bateria da Escola Rosas de Ouro cumpriu a contento todos os pontos de avaliação do Manual de Julgamento. Não percebeu-se nenhuma falha detectável de nenhum tipo de ponto em avaliação. Por isso, para esta Bateria não foi deduzido nenhum ponto no quesito, tendo a mesma permanecido com a Nota Máxima atribuível.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Rouan Silva Marais

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **6**

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

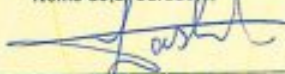
A Escola de Samba cumpriu plenamente todos os pontos de avaliação contidos no Manual do Julgador da LIGA SP.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Fernando Hashimoto

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **8**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA CUMPRIU A RIGOR TODOS OS PONTOS DE AVALIAÇÃO E PORTANTO NÃO TEVE REDUÇÃO DE NOTA.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

EDUARDO FRAGA TULLIO

Nome do(a) Jurado(a)

EdUARdo Fraga Tullio

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com

LIGAS 

CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

FANTASIA



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **2**

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA CUMPRIU COM TODOS OS CRITÉRIOS EXIGIDOS DO MANUAL.

NA CONCEPÇÃO TRADUZIU SATISFATORIAMENTE O TEMA DO ENREDO COMBINANDO CORES, FORMAS E MATERIAIS EM SUAS FANTASIAS.

AS FANTASIAS TAMBÉM ESTAVAM CUIDADOSAMENTE CONFECIONADAS E OS ACABAMENTOS APRESENTARAM-SE ÍNTEGROS. A ESCOLA MANTEU UNIFORMIDADE EM TODAS AS ALAS, GRUPOS CONFERINDO COM O MATERIAL DISPONIBILIZADO (PASTA) PELA MESMA.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Luciane Ropelatto

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **4**

NOTA: → **9,8**

POR EXTENSO: → **NOVE PONTO OITO**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Escola de Samba Rosas de Ouro apresentou todas as alas propostas no material de referência no quesito Fantasia de acordo com os critérios; salvo algumas situações encontradas que caracterizam falhas leves de acabamento ou integridade das fantasias. Na Ala 1, havia sandálias com tiras soltas em, pelo menos, 6 integrantes; a Raimba da Bateria (identificado aos 0:30 m) apresentava o costeiro pendendo brevemente para o lado direito e as tiras de uma das sandálias caídas; e o arranjo de cabeça da passista destaque em frente ao carro alegórico 4 estava caído (0:47).



PREFEITURA DE SÃO PAULO

GRAZIELA MORELI

Nome do(a) Jurado(a)

Graziele Moreli

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **7**

NOTA: → **9.9**

POR EXTENSO: → **noventa e nove**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Conforme ponto de avaliação abaixo

descritos:

- Ala 17: 2 integrantes com trás do costado junto ao corpo, tornando-se diferente dos demais.
- Destaque para fantasia da madrinha da bateria, peças voltas junto ao biquini (correntes).
Considera-se falha (~~grave~~) leve em relação a execução das peças.
- Destaque de chão com fantasia ~~com~~ com falta de itens de composição. "logo antes do carro 4^o"

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Livia Accioly Menezes da Silva

Nome do(a) Jurado(a)

Livia Accioly Menezes da Silva

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO ESPECIAL - SABADO - 25/02/2017

ENTIDADE → **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **10**

NOTA: →
9,7

POR EXTENSO: →
nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

- 0,1 (um décimo) por problemas de acabamento/integridade em 4 alas: ALA 5, às 0:47, um componente com corrente da ternozeleira caído; ALA 6, às 0:49, lateral da "calça" está aberta em um componente; ALA 11, às 0:53, uma baiana está sem um búzios nas costas; ALA 13, às 0:56, um componente está sem um pom-pom branco no pé esquerdo

- 0,1 (um décimo), por problema de uniformidade na ala 10, às 0:52, um componente possui uma fita/pulseira rosa no ponto ~~em~~

- 0,1 (um décimo) por problemas de execução em duas alas: ALA 1, às 0:44, as ~~as~~ sandálias estão saltando em várias fantasias; ALA 12 às 0:55, vários componentes com gola deslocada



PREFEITURA DE SÃO PAULO

GABRIELA GARCEZ

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com

