



SOCIEDADE ROSAS DE OURO



PREFEITURA DA CIDADE DE
SÃO PAULO

Grupo Especial		
Escolas		Total
1	Império	269,4
2	Tatuapé	269,1
3	Mocidade	269,1
4	Vai-Vai	268,8
5	Vila Maria	268,4
6	Dragões	268,4
7	Gaviões da Fiel	268,3
8	Águia de Ouro	268,2
9	Nenê	268,0
10	Tucuruvi	267,6
11	Rosas de Ouro	267,6
12	Peruche	264,7
13	Pérola Negra	264,0
14	X9	263,9

[illegible]

[illegible]

Grupo Especial

Grupo Especial

Grupo Especial		Bateria					Harmonia					Comissão					Fantasia				
		9,9	9,5	9,8	9,9	29,6	9,7	9,7	9,8	9,7	29,2	9,8	10,0	9,8	9,9	29,7	9,4	9,6	9,8	9,6	
1	Pérola Negra	10,0	10,0	10,0	10,0	30,0	10,0	9,9	9,9	10,0	29,9	10,0	9,9	9,9	10,0	29,9	9,8	9,9	9,8	29,0	
2	Vila Maria	9,9	10,0	9,8	10,0	29,9	10,0	10,0	10,0	30,0	10,0	9,9	10,0	9,8	10,0	29,9	9,8	9,9	9,8	264,0	
3	Águia de Ouro	9,9	9,9	10,0	9,8	29,8	10,0	9,9	10,0	29,9	10,0	9,9	9,8	9,7	9,9	29,7	9,9	9,8	10,0	268,4	
4	Rosas de Ouro	10,0	9,8	9,9	9,9	29,8	9,8	10,0	9,9	29,9	9,8	9,9	9,5	10,0	29,7	9,9	10,0	9,9	29,8	268,2	
5	Nenê	10,0	10,0	9,9	10,0	30,0	9,9	10,0	9,9	29,8	10,0	9,9	9,9	10,0	30,0	9,8	9,6	9,9	29,9	267,6	
6	Gaviões da Fiel	9,9	9,9	10,0	9,9	29,8	10,0	9,9	10,0	29,9	10,0	9,9	9,5	10,0	29,9	9,9	9,9	10,0	9,9	268,0	
7	Tatuapé	9,7	9,9	9,9	9,9	29,7	9,8	9,9	9,8	29,6	10,0	9,8	10,0	9,8	10,0	30,0	10,0	9,9	29,8	268,3	
8	Peruche	9,9	10,0	10,0	10,0	30,0	10,0	10,0	10,0	30,0	10,0	9,9	10,0	9,9	10,0	30,0	9,3	9,2	9,6	269,1	
9	Império	10,0	9,8	9,9	9,9	29,8	9,9	10,0	9,9	29,9	9,9	10,0	9,9	10,0	30,0	10,0	10,0	9,9	10,0	264,7	
10	Tucuruvi	9,7	9,8	10,0	9,9	29,7	10,0	9,9	10,0	30,0	10,0	9,6	10,0	9,9	29,8	9,9	10,0	10,0	10,0	269,4	
11	Mocidade	9,9	9,9	10,0	9,9	29,8	9,9	10,0	9,9	29,8	10,0	9,6	10,0	9,9	30,0	9,9	10,0	9,9	10,0	267,6	
12	Vai-Vai	9,9	9,9	9,8	10,0	29,8	9,9	9,9	9,8	29,8	10,0	9,6	10,0	9,6	10,0	30,0	9,9	10,0	29,9	269,1	
13	Dragões	9,8	9,8	9,8	9,9	29,6	9,8	9,8	9,8	29,6	10,0	9,8	10,0	9,9	30,0	9,7	9,9	9,7	29,5	268,8	
14	X9	9,8	9,8	9,8	9,9	29,5	9,9	9,7	9,6	29,6	9,8	9,6	9,4	9,9	29,3	9,7	9,8	9,7	29,4	263,9	

São Paulo
turismo.
www.spluris.com



PREFEITURA DA CIDADE DE
SÃO PAULO

M.S.P.B



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

TORRE Nº

3

NOTA

9,9

POR EXTENSO

NOVE VIRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

0 MESTRE-SALA AO APRESENTAR-SE, COMETEU FALHAS NA EXECUÇÃO DO MOVIMENTO, OBRIGATORIOS.

BALIZAMENTO = ESTILO

ERRO LEVE = 0,1

NOTA = 9,9



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

JORGE LOPES

Nome do(a) Jurado(a)

Jorge Lopes

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



* 0 5 0 2 2 0 1 6 0 4 0 3 1 0 4 *



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE



ROSAS DE OURO

ITEM DO

JULGAMENTO



MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

TORRE
Nº



4

NOTA



10

POR

EXTENSO



DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA



O casal de Mestre Sala e Porta Bandeira cumpriu com os Pontos de Balizamento de Sintonia, Postura, Estilo e Integridade da Fantasia conforme o Manual Oficial do Julgador.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Ramão Carvalho

Nome do(a) Jurado(a)

Ramão Carvalho

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



* 0 5 0 2 2 0 1 6 0 4 0 3 1 0 6 *



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº **6** NOTA **10** POR EXTENSO Nota "Dez"

JUSTIFICATIVA DA NOTA

* O Basal de Mestre Sala e Porta Bandeira, executaram os critérios do manual Oficial do Julgador, cumprindo com os pontos de Balizamentos.

* Postura

* Estilo

* Sintonia

* Integridade da Intasia



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Silvia Regina Silva Barreto

Nome do(a) Jurado(a)

Silvia Barreto

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



* 0 5 0 2 2 0 1 6 0 4 0 3 1 0 9 *

LIGA 30
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE



ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

TORRE
Nº

9

NOTA



9,9

POR
EXTENSO

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA
DA NOTA

DURANTE A REALIZAÇÃO DO BAILADO HOUVE FALHA NA EXECUÇÃO DE MOVIMENTO OBRIGATORIO PELA PORTA-BANDEIRA (CONDUZIR O PAULHÃO) POIS A BANDEIRA FAZIA UMA DOBRA CONSTANTE NA PONTA ACIMA, NA LATERAL ESQUERDA, AO SER DESFRALDADA. (PONTO DE BAUZAMENTO: ESTILO, ERRO LEVE, -0,1)

PERDA DE PONTO: -0,1 (UM DÉCIMO)

NOTA: 9,9 (NOVE VÍRGULA NOVE)

PREFEITURA DE
SÃO PAULO

ELIANE SANTOS DE SOUZA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com

ENREDO


LIGA 30
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO
GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016
ENTIDADE ➡ **ROSAS DE OURO**
ITEM DO JULGAMENTO ➡ **ENREDO**
TORRE Nº ➡

3
NOTA ➡

9,9
POR EXTENSO ➡

Nove pontos nove
JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A escola cumpriu os pontos de balizamento Roteiro e adequação, porém a execução da ideia proposta na ala 19 não apresenta riqueza de elementos visuais, comprometendo o balizamento aprioritamento.


**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
Natália Alves de Toledo

Nome do(a) Jurado(a)

Natália Alves de Toledo

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**
www.spturis.com



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **ENREDO**

TORRE Nº **5** NOTA **98** POR EXTENSO **nove pontos oit**

JUSTIFICATIVA DA NOTA A Escola cumpriu integralmente os pontos de balizamento: Rotativa e Apresentação.

Quanto ao ponto de balizamento Adiquias, não estavam claramente identificados os símbolos propostos nas folhetos das alas.
- Ala 10 - Pequeno para Enredo p.34: "...talvez retratando símbolos e datas em alguns momentos".

- Ala 14 - Os Rockabilly - segundo para Enredo p.41: "...mostrando os desenhos da época do rockabilly".

- Ala 15 - Flower Power - segundo para Enredo p.42: "...mostrando desenhos da Cuba da paz e amor".

2 a 3 problemas de clareza - 0,2



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Leonora Souza Pinto
Nome do(a) Jurado(a)
Leonora Souza Pinto
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo
www.spturis.com



LIGA 30
ANOS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE



ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO



ENREDO

TORRE
Nº



6

NOTA



10

POR
EXTENSO



dez

JUSTIFICATIVA
DA NOTA



A Associação editou a proposta quanto aos pontos de julgamento:
Potais, Anos e Aproximamento.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Dirceu A. Silva Jr
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



* 0 5 0 2 2 0 1 6 0 3 0 3 1 0 8 *



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE



ROSAS DE OURO

ITEM DO

JULGAMENTO



ENREDO

TORRE
Nº

8

NOTA



9,9

POR

EXTENSO



Nove e nove décimos

JUSTIFICATIVA
DA NOTA

Ponto de balizamento rotativo: inclusões de elemento não presente na proposta da montagem. Entre Ala 17 (dezesete) e 18 (dezoito) há inclusão de um grupo de "pom-pom girls" (ou algo parecido) vestidas de branco. (perde 0,1 pts)

Adequação e Aproveitamento cumpridos.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO

GLAUCIA DAVINO

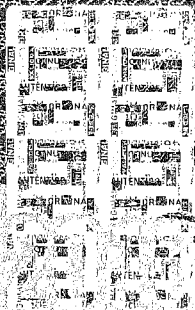
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com

ALEGORIA


LIGA 30 ANOS


CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016
ENTIDADE **ROSAS DE OURO**
ITEM DO JULGAMENTO **ALEGORIA**
TORRE Nº **2** **NOTA** **9.8** **POR EXTENSO** **Nove ponto oito**

JUSTIFICATIVA DA NOTA Alegoria 1 - "O Berço Primitivo" - Escultura central a frente - Dedo indicador descascando / Barba da escultura do lado direito, descascando no lado esquerdo. (Critério de balizamento Acabamento)

Alegoria 2 - "Tatau, Tattoos" - Pintura na ponta do barco do lado esquerdo descascando (Critério de balizamento Acabamento).

Alegoria 3 - "Lucky Tattoos" - Alavanca da escultura da máquina caída nos pés da escultura central (Critério de balizamento apresentação).


**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Mariana C.F. Santos

Nome do(a) Jurado(a)

Mariana

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



* 0 5 0 2 2 0 1 6 0 8 0 3 1 0 4 *


LIGA 30
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO ALEGORIA

TORRE Nº

4

NOTA

9.8

POR EXTENSO

Nove ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Alegoria 1 - Escultura do homem que se localizava na frente do lado direito estava com a (cabeça) barba decorada e escultura no fundo da alegoria também apresentaram o mesmo problema (Critério de balizamento acabamento). Escultura que se localizava no fundo da alegoria do lado esquerdo estava mal acabada no ombro (Critério de balizamento acabamento). Fervo exposto atrás do (~~Alegoria 2~~) destaque central médio (critério de balizamento acabamento)

Alegoria 2 - Falhou um melhor acabamento na lateral esquerda do barco que vinha a frente da alegoria (critério de balizamento acabamento)


**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Debora Silva

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

 São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGA **30**
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **ALEGORIA**

TORRE Nº

7

NOTA

9.9

POR EXTENSO

Nove ponto Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Alegoria 1: Dois ferros expostos atrás da destaque central média, fixos no assaio de queijo (Gulcher de balizamento Acabamento).



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

RAFAEL DIAS DA ROSA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com


LIGA 30 ANOS
CÉDULA DE VOTAÇÃO
GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016
ENTIDADE **ROSAS DE OURO**
ITEM DO JULGAMENTO **ALEGORIA**
TORRE Nº **9** **NOTA** **9,4** **POR EXTENSO** **nove ponto sete**
JUSTIFICATIVA DA NOTA

Alegoria 1: O acabamento estava grosseiro do lado esquerdo da barra da 1ª escultura do lado direito da alegoria. Observou-se pinturas descascadas na mão direita, ombro direito e na barriga da 2ª escultura no alto do lado direito da alegoria. Nas costas da duas esculturas ao fundo da alegoria, observou-se um acabamento grosseiro. Os chifres na traseira da alegoria, estavam com pinturas descascadas (Critério de balizamento ACABAMENTO).

Alegoria 2: Pinturas descascadas na ondas a frente da alegoria. Acabamento grosseiro na lateral direita do nariz. A lateral do circo estava com uma espuma descolando (Critério de balizamento ACABAMENTO).

Alegoria 3: A escultura central pintada, estava com um acabamento grosseiro na região do queixo (Critério de balizamento ACABAMENTO).

Alegoria 4: As rodas da primeira base da alegoria estavam oxidadas (Critério de balizamento ACABAMENTO).

Uma figura de composição, estava com os pés no ombro da 5ª escultura do lado direito da alegoria, assim danificando a pintura da mesma.


**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
Bruno Machado
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo.**
www.spturis.com

SAMBA

DE

ENREDO



LIGA 30
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº **2**

NOTA **10**

POR EXTENSO **(DEZ)**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

De acordo com o Manual do Julgador, nos pontos de balizamentos letra do Samba e melodia, o samba cumpriu com todos os critérios de avaliação.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

João Luiz Lanzilotta

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº **5**

NOTA **10,0**

POR EXTENSO **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AVALIAÇÃO DA OBRA APRESENTADA, COM BASE NOS CRITÉRIOS [↑] ADEQUAÇÃO e APROVEITAMENTO - CLAREZA E COESÃO - RIQUEZA MELÓDICA e ACESSIBILIDADE" RESULTOU NA VERIFICAÇÃO QUE A OBRA (SAMBA DE ENREDO) CUMPRIU TODOS OS REQUISITOS QUE SÃO LEVADOS EM CONSIDERAÇÃO NO PROCESSO DE JULGAMENTO, CONFORME CONSTA DO "MANUAL OFICIAL DO JULGADOR" NOS PONTOS DE BALIZAMENTO:-

LETRA DO SAMBA
e
MELÓDIA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

JOSÉ BATISTA DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

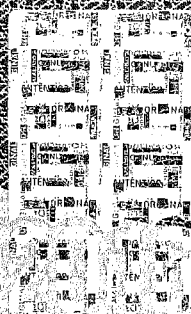
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



LIGA 30 ANOS



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº **7**

NOTA **10**

POR EXTENSO **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

De acordo com o Manual do Julgador, nos pontos de balizamento LETRA DO SAMBA & MELODIA, o samba cumpriu com todos os critérios de avaliação.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Rodrigo Amaral

Nome do(a) Jurado(a)

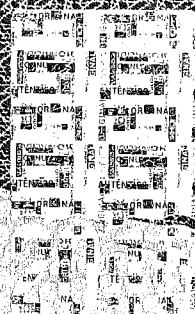
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



LIGA 30
ANOS



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº

9

NOTA

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

De acordo com o manual do Julgador, nos pontos de balizamento "Letra do Samba" e "melodia" o samba cumpriu todos os critérios de Avaliação.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

SERGIO AUGUSTO

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

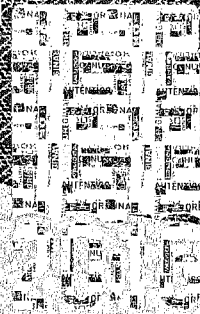
São Paulo
turismo

www.spturis.com

EVOLUÇÃO



LIGA 30 ANOS



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **EVOLUCAO**

TORRE Nº **3**

NOTA **9.6**

POR EXTENSO **Nove ponto seis.**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Ocorreram claros nas Alas O início de tudo, tribo Kadiwéu..., Os pictos, A tatuagem Romana, Estêncil, Navegando em águas perigosas..., O carnaval Paulista, prejudicando a sintonia e continuidade.

A Ala tribo Kadiwéu..., permaneceu parada com tempo acima do limite proposto, comprometendo o desempenho rítmico.

Houveram espargamentos não técnicos entre a Ala O início de tudo com o carro Abre Alas, entre a Ala Rappers e a Alegoria 4 e entre o 2º casal MSPB e a 2ª Alegoria, que comprometeram também a sintonia e continuidade da evolução.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Thaís Souza
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



LIGA 30

ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **EVOLUCAO**

TORRE Nº **5**

NOTA **8,9**

POR EXTENSO **Oito virgula Nove**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Ocorreram espaçamentos não técnicos entre a Com. de Frente e a ala 1, entre a Ala 1 e a 1ª Alegoria, entre o 2º Casal MSPB e a 2ª Aleg., entre a 2ª Aleg. e a Ala 11, entre a Ala 12 e o 3º casal, entre a Ala 19 e a Ala 20 e entre a 5ª Alegoria e a bateria, prejudicando a Sintonia e continuidade. As alas 2, 9, 10, 11, 12, 20, 21, 22 e 24 apresentaram claras, prej. a sintonia e continuidade.

As alas 7, 8 e 9 pararam comprometendo o desempenho rítmico.

As alas 5, 10, 12, 15, 20, 22 e 24 apresentaram auteração na velocidade acelerando prejudicando o desempenho rítmico.

Houve um espaçamento não técnico exagerado entre a ala 20 e a 4ª Alegoria considerado erro gravíssimo em sintonia e continuidade. De acordo com o manual do julgador as alas devem ter espaçamento semelhante, bem como entre alas e alegorias. Tal ocorrência foi provocada pela parada da 4ª Alegoria, comprometendo a harmonia visual da apresent.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Jorge Martins Jr

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGA 30 ANOS



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **EVOLUCAO**

TORRE Nº **8** NOTA **9.7** POR EXTENSO **NOVE PONTO SETE**

JUSTIFICATIVA DA NOTA NO DESFILE DA ESCOLA, EM SEU DESEMPENHO RITMICO. HOUVENAM ALTERNACAO DE VELOCIDADE DA ALA 10/TATUAGEM ROMANA. E DO GRUPO COREOGRAFICO PARA A III ALEGONIA. EM SINTONIA/CONTINUIDADE O CONHECIMENTO CLAMOR NAS ALAS: 05/INDIO AMERICANO E ALA 10/TATUAGEM ROMANA. NO ESPACAMENTO TECNICO NAO FOI CUMPRIDO O MESMO; DA III ALEGONIA PARA A ALA 11/NA VELOCIDADE DA LUZ. SEM COMO NA ALA 14 OS ROCKBILLY PARA A ALA 15/FLOWER POWER.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Carlos H. ZENI

Nome do(a) Jurado(a)

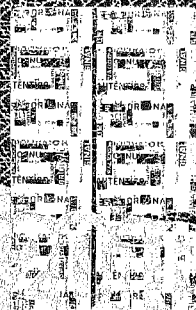
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



LIGA
ANOS



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **EVOLUCAO**

TORRE Nº **10**

NOTA **9.8**

POR EXTENSO **NOVE E OITO**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Ocorreu claros na ALA 2- MARCA AFRICANA, 12- ESTÊNCIL, 13- HAUEGANDO EM AGUAS PERIGOSAS, 20- RAPPERS, 22- O PIERRÔ APAIXONADO, ENTRE A ALA COREOGRAFADA E A PRIMEIRA ALEGORIA OCORREU ESPACAMENTO NÃO TÉCNICO PREJUDICANDO A SINTONIA E CONTINUIDADE DA EVOLUÇÃO.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

BATERIA



LIGA 30
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **BATERIA**

TORRE Nº **3**

NOTA **9.9**

POR EXTENSO **Nove ponto Nove**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Durante a passagem pela Torre 03, no minuto 20", ocorreu uma oscilação de andamento (aceleração), durante a segunda estrofe do Samba, ferindo o item de balizamento sustentação. Erro pontual leve perda 0.1.

Nota: 9.9 Nove ponto Nove



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

José Aparecido Santos
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **BATERIA**

TORRE Nº **5**

NOTA **9.9**

POR EXTENSO **Nove Para Abus**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Bateria Rosa Ouro Recuo, e aos 29 minutos de desfile o naipe de tambores oscila.

ITEM DE BALIZAMENTO: Sustentação

Erro Pontual Leve: queda - 0,1

Nota: 9.9



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Nome do(a) Jurado(a)

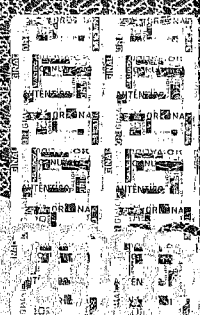
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGA 10
ANOS



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **BATERIA**

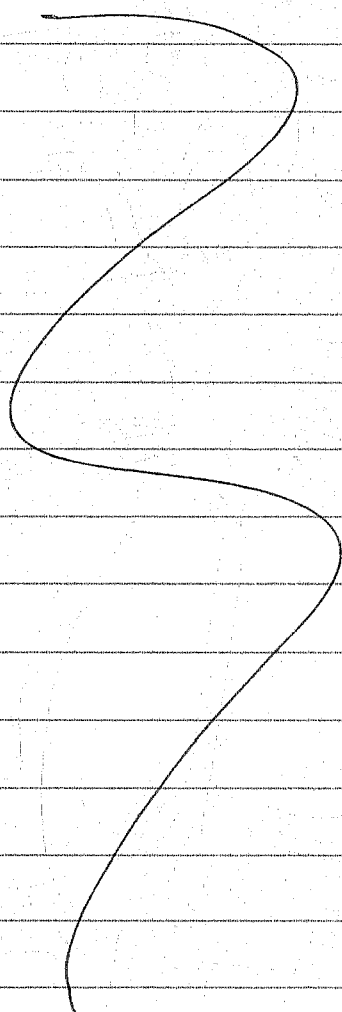
TORRE Nº **6**

NOTA **10**

POR EXTENSO **Dez**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Aos 51 minutos de Desfile a Bateria
Passou pelo torre cumprindo todos os itens
de Balizamento do Manual do Julgador 2016.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Augusto Botelho Campos

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo.**

www.spturis.com



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **BATERIA**

TORRE Nº **8**

NOTA **9.8**

POR EXTENSO **NOVE PONTO OITO**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

NO MINUTO 54 PROXIMO A TORRE B, NÃO SE HOUVIU OS CHOCALHOS. ITEM EQUALIZAÇÃO - ERRO PONTUAL LEVE. PERDA 0.1
AO REALIZAR CONVENÇÃO EM FRENTE A TORRE B, MINUTO 55 APROXIMADAMENTE A BATERIA OSCILA O AILDAMENTO (ACELERA) ITEM SUSTENTAÇÃO. ERRO LEVE PONTUAL. PERDA 0.1



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

LOIS MARCOS GALDANA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

HARMONIA



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **HARMONIA**

TORRE Nº **2**

NOTA **10**

POR EXTENSO **NOTA DOBZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

De acordo com o manual oficial do Julgador 2016, a Recola de Gamba cumpriu com todos os pontos de avaliação negativos: (Sintonia, Intencionalidade, Constância e Entregamento).



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Adir da Oliveira Souza
Nome do(a) Jurado(a)
Adir da Oliveira Souza
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

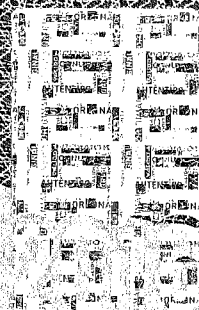
www.spturis.com



* 0 5 0 2 2 0 1 6 0 1 0 3 1 0 4 *



LIGA 30 ANOS



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE



ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

TORRE
Nº

4

NOTA



9.9

POR
EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA
DA NOTA

De acordo com o manual do julgador 2016 a ala (10) a tatuagem aos 0:35 min, ao passar pela cabine numero 4 parte da ala canta apenas o refrão, não mantendo a regularidade no canto. Falha no item constância.

E a ala (12) estensil aos 0:38 min, ao passar pela cabine numero 4 uma parcela da ala não canta o samba e não mantem a regularidade no canto. Falha no item constância. //

PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Milton C. Santos de Oliveira

Nome do(a) Jurado(a)

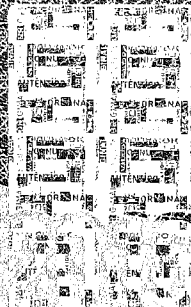
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGA 30 ANOS



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **HARMONIA**

TORRE Nº **7**

NOTA **10**

POR EXTENSO **(DEZ)**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR 2016, A ESCOLA CUMPRIU COM TODOS PONTOS DE BALIZAMENTO NESSE QUESITO: SINTONIA, INTENSIDADE, CONSTANCIA E ENTROSAMENTO.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

JOSE PAULO SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE



ROSAS DE OURO

ITEM DO

JULGAMENTO



HARMONIA

TORRE
Nº



9

NOTA



9,9

POR

EXTENSO



Nova ponto novo

JUSTIFICATIVA
DA NOTA



De acordo com o manual do julgador oficial 2016 as alas: 1 fantasia "o meio de tudo" e a ala 20 fantasia rappers ao passar pela cabine 9, parte das alas cantam apenas o refrão do samba, não mantendo a regularidade no canto. Falha no item constância.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Karla N. Laustora

Nome do(a) Jurado(a)

Laustora

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com

COMISSÃO
DE
FRENTE



* 0 5 0 2 2 0 1 6 0 5 0 3 1 0 2 *


LIGA **30**
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE



ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

TORRE
Nº

2

NOTA



3,8

POR
EXTENSO

NOVE VIRGULA OITO

JUSTIFICATIVA
DA NOTA

A Comissão de Frente da Escola Rosas de Ouro, ao passar pelo campo de julgamento da Cabine 2, perdeu 0,2 pontos no balizamento Expressão em razão de os integrantes que vez ou outra representavam o balanço da navegação apresentarem-se em tais momentos com pouca desenvoltura, o que resultou em uma apresentação apática e sem energia, contrastando com os demais membros da comissão, prejudicando a expressão cênica.


**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Márcio Dib

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com


LIGA 30
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO
GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016
ENTIDADE

ROSAS DE OURO
ITEM DO JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE
TORRE Nº

4
NOTA

9.9
POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE
JUSTIFICATIVA DA NOTA


A ESCOLA SOCIEDADE ROSAS DE OURO
AO PASSAR PELO CAMPO DE JULGAMENTO DA
CABINE 4 PERDEU O.↓ POIS AS PERSONAGENS
DA COMISSÃO DE FRENTE UTILIZARAM DOIS ELEMEN-
TOS DE MÃO, MOLDURAS E FITAS, QUE NÃO
ESTAVAM INDICADOS NA PROPOSTA APRESENTADA
PELA ESCOLA.


**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
CAMILA ZAMBIANCHI ONOFRE

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**
www.spturis.com



* 0 5 0 2 2 0 1 6 0 5 0 3 1 0 6 *


LIGA 30
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO
GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016
ENTIDADE **ROSAS DE OURO**
ITEM DO JULGAMENTO **COMISSAO DE FRENTE**
TORRE Nº **6** **NOTA** **9,5** **POR EXTENSO** **NOVE PONTO CINCO**
JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA ROSAS DE OURO AO PASSAR PELO CAMPO DE JULGAMENTO DA CABINE 06, PERDEU REFERENTE AO PONTO DE BALIZAMENTO COORDENAÇÃO TANTO NA SINTONIA QUANTO NA HARMONIA VISUAL POIS: DURANTE A COREOGRAFIA A PERSO NAGEM FEMININA QUEBROU O MOVIMENTO DA COREOGRAFIA NA TENTATIVA DE AR- RUMAR SEU TAPA SEXO QUE ESTAVA CAINDO. OUTRA OCORRENCIA FOI NO MOMENTO EM QUE AS FILAS FORMAVAM UM V O SEGUNDO MARINHEIRO SE ATRASOU; NO MOVIMENTO ONDE TODOS COLOCAVAM CUMÃO NO OMBRO DO MARINHEIRO DA FRENTE O ESPAGA- MENTO ENTRE OS MARINHEIROS ESTAVAM DIFERENTES ENTRE SI. NA FORMAÇÃO DA FILA ONDE O INDIO SE POSICIONA NA TERCEIRA FILEIRA OS ESPAÇOS ESTAVAM DIFERENTES. NO MOMENTO EM QUE TODOS CORRIRAM PARALELAMENTE A PARADE, OS ESPAÇOS ESTAVAM DESARMONIZADOS. NA FORMAÇÃO DA FILA EM Λ , A FILA DO LADO ESQUERDO ESTAVA TORTA E DESARMONIZADA EM RELAÇÃO A FILA DO LADO DIREITO. NO MOMENTO DA COREOGRAFIA ONDE DUAS FILAS FORMA VAM UMA FILA PERPENDICULAR A OUTRA (FORMANDO UM ANGULO RETO) O PERSO NAGEM SEM CAMISETA E BERMUDA XADREZ SAIU DA FORMAÇÃO SE ATRASANDO. NA FORMAÇÃO ONDE OS MARINHEIROS FICAVAM AO REDOR DO INDIO, ELE DEIXOU O COCAR CAIR NO CHÃO QUANDO ELE SE OBAIXOU. NOS PONTOS DE BALIZAMENTO EXPRESSÃO A ESCOLA CUMPRIU OS CRITÉRIOS DE JULGAMENTO EXIGIDOS NO MANUAL NÃO SENDO PENALIZADA.


PREFEITURA DE
SÃO PAULO
DOUGLAS DOS SANTOS PIRES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



* 0 5 0 2 2 0 1 6 0 5 0 3 1 1 0 *



LIGA 30
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE



ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO



COMISSAO DE FRENTE

TORRE
Nº



10

NOTA



10

POR
EXTENSO



DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA



A COMISSAO DE FRENTE DA ESCOLA
ROSAS DE OURO CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS
ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO
QUESTITO.

NOTA 10, DEZ



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Wellington Campos

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

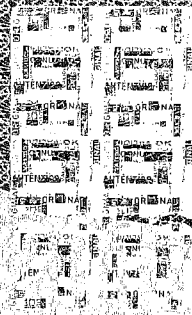
**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

FANTASIA



LIGA 30
ANOS



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **FANTASIA**

TORRE Nº **2**

NOTA **9.9**

POR EXTENSO **Houve ponto nove**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola apresentou falha no seguinte balizamento:

Acabamento — Ala 1, a maquiagem artística facial foi pouco visual por este boicada.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Helena Bassul

Nome do(a) Jurado(a)

Helena Bassul

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



LIGA



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **FANTASIA**

TORRE Nº **4**

NOTA **10**

POR EXTENSO **Dez**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação cumpriu com todos os pontos de belizeamento previstos.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Kledin Salgado
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



LIGA 30 ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **FANTASIA**

TORRE Nº **7**

NOTA **9.8**

POR EXTENSO **Nove ponto oito**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação apresentou falhas no seguinte componente:

Uniformidade: Ala 1 - 5 componentes com maquiagem borrada ou ausência da mesma divergindo da pasta de referência.
Ala 4 - 6 componentes com maquiagem artística borrada ou ausência da mesma conforme informação da pasta de referência.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Lâmia Cristhina de Souza Silva **São Paulo**
Nome do(a) Jurado(a)
[Assinatura]
Assinatura do(a) Jurado(a)

turismo

www.spturis.com



LIGA 30
ANOS

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 05/02/2016

ENTIDADE **ROSAS DE OURO**

ITEM DO JULGAMENTO **FANTASIA**

TORRE Nº **10**

NOTA **10**

POR EXTENSO **Dez.**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola cumpriu com todos os pontos de balizamento previstos.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

André Bendarol

Nome do(a) Jurado(a)

Bendarol

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo.**

www.spturis.com