

JUSTIFICATIVAS



CARNAVAL 2013



90794/0
turismo.
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



GRUPO ESPECIAL

1º	MOCIDADE ALEGRE	268,9
2º	ROSAS DE OURO	268,9
3º	ÁGUIA DE OURO	268,7
4º	DRAGÕES DA REAL	268,5
5º	IMPÉRIO DE CASA VERDE	268,5
6º	ACADÊMICOS DO TUCURUVI	268,3
7º	VAI-VAI	268,1
8º	NENÊ DE VILA MATILDE	268,0
9º	GAVIÕES DA FIEL	268,0
10º	X-9 PAULISTANA	268,0
11º	ACADÊMICOS DO TATUAPÉ	267,7
12º	TOM MAIOR	267,7
13º	MANCHA VERDE	267,6
14º	UNIDOS DE VILA MARIA	267,5

GERÊNCIA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO - SPTURIS



GRUPO ESPECIAL

[illegible]

FISCALIZAÇÃO CARNAVAL 2013

ATA DE PENALIDADE

Agremiação:

Data:

Artigo do Regulamento:

ant 142 - I - b)

Descrição da Infração:

Pontos Perdidos:

Representante da Agremiação

Fiscalização Técnica:



CRONOMETRAGEM

CARNAVAL DE SÃO PAULO 2013

DESFILÉ DAS ESCOLAS DE SAMBA DO GRUPO ESPECIAL

SEXTA FEIRA DIA 8/02

		TEMPO	TEMPO	MINUTOS
		INICIAL	FINAL	TOTAIS
7º	G.R.C.C.E.S. ÁGUA DE OURO	06:47	07:54	66



RGV CONTROLE DE ACESSO - CRONOMETRAGEM

LIGA DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

Regina Baptista

GRUPO DE FISCALIZAÇÃO TÉCNICA

Os números abaixo são relativos aos componentes das Escolas de Samba na concentração, logo que a agremiação está ~~para~~ ingressando na concentração p/ o desfile.

Uma média para ver se a mesma estava com a quantidade mínimo de componentes conforme o art 10 do Regulamento específico dos desfiles.

<u>Sexta</u>	<u>Tatuapé</u>	<u>Posas</u>	<u>Mandacari</u>	<u>Jai Jai</u>	<u>x-9</u>	<u>Poço das Antas</u>	<u>Aguiar</u>
Componentes geral	18 92	1833	26 69	2776	1920	21121	2326
MS e PB (todas)	6	6	6	6	6	8	6
CF	15	15	15	29 (15) benedictas	15	15	15
Botucatu	253	240	212	238	175	330	216
Boavista	75	68	75	75 75	59	68	105
Comp no carro	188	125	210	192 192	140	142	150
TOTAL Componentes	2329	2292	3186	3316 3316	2314	2675	2817

<u>STATION</u>	Nom	gauche	Middle	Tom maior	Vale maior	maior	maior
componants general	1959	2798	2342	1912	2691	2017	1731
MS & PB	6	6	6	6	6	6	6
CF	15	14	14	15	15	15	15
batterie	250	280	234	260	253	268	208
bandes	78	80	88	68	62	80	65
componants des cables	253	145	153	180	282	172	276
TOTAL	2500	3323	2837	2441	3309	2558	2251

COMISSÃO DE FRENTE



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 5 0 3 1 0 2 *

TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola Rosas de Ouro cumpriu com todos os critérios estabelecidos pelo manual do julgador, tais como: a) boa comunicação e saudação ao público; b) integridade e acabamento satisfatórios das fantasias; c) movimentação da coreografia com sincronização e entrosamento entre os membros; d) o elemento alegórico estava íntegro e sustentou adequadamente a performance acrobática da Comissão de Frente.



Melina Del Arco

Nome do(a) Jurado(a)

Alhamdulillah

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 5 0 3 1 0 4 *



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

- POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA ROSAS DE OURO CUMPRIU COM TODOS OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS NO MANUAL OFICIAL DO JULGADOR, TAIS COMO:

- SAUDOU O PÚBLICO E APRESENTOU A AGREMIÇÃO DE MODO IMPONEN-
TE E COMUNICATIVO;

- REALIZOU A MOVIMENTAÇÃO PROPOSTA, INCLUSIVE ACROBACIAS, COM COORDENAÇÃO, SINTONIA E ENTROSAMENTO ENTRE OS MEMBROS;

- MESMO COM A REALIZAÇÃO DE MOVIMENTOS ACROBÁTICOS, GARANTIU A INTEGRIDADE DA FANTASIA E ADEREÇOS, ASSIM COMO DO ELEMENTO ALÉGÓRICO APRESENTADO.



POLIANA SAVEGNAGO

Nome do(a) Jurado(a)

Polina Duganova

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



Carnaval 2013

TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

POR EXTENSO

10.0

Dez ponto zero

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A comissão de Frente da Rosas de Ouro
cumprir os requisitos propostos no
manual do Julgador.



Márcio Dib

Nome do(a) Jurado(a)

Be

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

(Dez)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A COMISSÃO DE FRENTE DA SOCIEDADE ROSAS DE OURO CUMPRIOU COM TODAS AS EXIGÊNCIAS DO "MANUAL OFICIAL DO JULGADOR". SENDO ASSIM, EXECUTOU A FUNÇÃO DE SAUDAR O PÚBLICO E APRESENTAR A ESCOLA COM IMPONÊNCIA E COMUNICAÇÃO; REALIZOU COM ENTROSAMENTO E DESENVOLVURA A COREOGRAFIA; APRESENTOU COM INTEGRIDADE SUAS FANTASIAS, MAQUIAGENS E ADEREÇOS, E AINDA O ELEMENTO ALEGÓRICO (REI DA FOLIA), QUE FUNCIONOU SATISFATORIAMENTE.



MONALISA MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)

monaluxmochado

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 5 0 3 1 1 0 *

São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

- NUMÉRICO

50

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A CHEGADA DO Rei DA FOLIA PARA MOSTRAR QUE EM TODOS OS PAÍSES, NAS MAIS DIFERENTES CULTURAS, TRAZ O Homem dentro de si o desejo de festejar e celebrar a vida juntamente com a personagem Essência Vital (Alegria) e os representantes dos prazeres que o homem consegue fazer ao deixar sair de seu peito a alegria, cumpriu a proposta com alegria e assiduidade. Nota máxima. —



ANA MARIA FRIGHETTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



EVOLUÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 6 0 3 1 0 3 *

TORRE N°

3

CÊDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

EVOLUCAO

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

BRANDE ESPAÇAMENTO ENTRE A COMISSÃO DE
FRENTE E A ALA FESTIVAL TEUILLA

São Paulo

Carnaval
2013



ADAM GRZYBOWSKI

Nome do(a) Jurado(a)

Adam Grzybowski

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

0

FICATIVA DA NOTA

A Escola desfilou com total empolgação e vibrações dos componentes que evoluíram com descontrações, dançando no ritmo do Samba e na cadência da Bateria.

Mantive a coesão entre as alas e alegorias, cumprindo os pontos de balizamento da evolução.



GRISA DA SILVA DE JESUS

Nome do(a) Jurado(a)

Geisa da Silva de Jesus
Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 6 0 3 1 0 6 *



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREGMAÇÃO SE EXIBIU COM FLUÊNCIA E CONTINUIDADE, DE FORMA COESA E OCUPANDO ADEQUADAMENTE A AVENIDA DE DESFILES EM TODOS OS SEUS ESPAÇOS DESTINADOS PARA TAL; O CONJUNTO DE COMPONENTES SE EXIBIU COM DESENVOLVURA.



FLAVIO ANICETO DOS SANTOS

[Handwritten signature]

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 6 0 3 1 0 8 *

São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.5

POR EXTENSO

NOVE PONTO CINCO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Houve quebra de coesão do desfile nos seguintes pontos: 1. A ala St. Patrick Day se aglomerou na ala Venezuela, que a antecedia; na sequência a alegoria Orgulho Verde invadiu o espaço da ala St. Patrick Day; 2 - A ala Boi de Parintins colocou com a ala Festas Juninas; 3 - verificou-se embolgação nas alas Carnaval de Binche e Ano Novo Chinês.



MIRO LOPES

Nome do(a) Jurado(a)

Hey/series

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 6 0 3 1 1 0 *

São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

POR EXTENSO

9.9

NOUÉ PONT NOUÉ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ALGUNS COMPONENTES DA ALA LAMBA BANCANDO SEM EMPOLGACAO E SEM VIGOR, COMPROMETENDO O DESEMPENHO RITMICO E A SINCRONIA/CONTINUIDADE



ONESIO MEINELLES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

FANTASIA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

POR EXTENSO

10.0

DEZ Ponto ZERO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA DE SAMBA ROSAS DE OURO APRESENTOU SUAS FANTASIAS COM BASTANTE CRIATIVIDADE, ERAM FAÇEIS DE SEREM COMPREENDIDAS E COM MUITA QUALIDADE DE ACABAMENTO



EDUARDA ALENA DOS REIS MORAES

Nome do(a) Jurado(a)

~~Chad xx~~

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

 DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIACÃO APRESENTA COM CLAREZA A PROPOSTA DO DESFIO.

AS FANTASIAS ERAM FÁCEIS DE SEREM COMPREENDIDAS
FANTASIAS CRIATIVAS E COM BASTANTE ORIGINALIDADE.
MUITO CAPRICHOS E QUALIDADE NO ACABAMENTO.
TODOS DESFILANTES UNIFORMES.

* OPORTUNIDADES TÉCNICAS:

ALCA - FESTIVAL TEVILLA - DOIS DESFIANTES DESCALÇOSE
UMA PERNEIRA ABERTA.

ANTONIO CARLOS LUPPINI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



Carnaval 2013

TORRE N°

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Exceda de Damba Rosas de Fura apresentou através de suas Fantazias, uma excelente leitura na proposta do enredo. As Fantazias estavam criativas, apresentando bastante originalidade. Foram confeccionadas as Fantazias com muita qualidade na acabamentos as alas estavam com suas Fantazias bem uniformes, não faltando nenhum elemento na sua confecção.



Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 9 0 3 1 0 7 *



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA REPRESENTOU, EM TODAS AS ALAS E OUTROS INTEGRANTES DO QUESITO JULGADO, FANTASIAS COM PERFEITA CLAREZA E LEALDADE EM RELAÇÃO AO ENREDO PROPOSTO. ADEQUAÇÃO, CRIATIVIDADE, ACARAMENTO E UNIFORMIDADE ESTAVAM EM EQUILIBRIO E BOA VISUALIZAÇÃO.



MIRELLA JUNQUEIRA GUIDORIZZI

Nome do(a) Jurado(a)

MIRELLA JUNQUEIRA GUIDORIZZ

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



Carnaval
2013



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 9 0 3 1 0 9 *

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola de samba "Rosas de Ouro" apresentou fantasias que estavam de acordo com a proposta do enredo, além de criativas e originais. Apresentou equilíbrio correto entre formas e cores. Foram confeccionadas com muita qualidade no acabamento e apresentaram uniformidade.



PATRÍCIA FONSECA DARINI CAETANO

Nome do(a) Jurado(a)

PSFarumil

Assinatura do(a) Jurado(a)



BATERIA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Carnaval 2013



São Paulo
turismo
www.spturis.com

TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

POR EXTENSO

9.7

Nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola acelerou o andamento na convenção dentro da 1ª do Samba. Enquadro no item sustentação. Erro recorrente pontual médio 0,3.



RODRIGO BRAZ

Nome do(a) Jurado(a)

~~RE~~

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 2 0 3 1 0 3 *

São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA CUMPRIU TODOS OS ITENS TÉCNICOS DO MANUAL DO SOLBATOR 2013.



LUIS MARCOS CALZADA

Nome do(a) Jurado(a)

Shalini

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

- POR EXTENSO

9.9

NOTE PONTA NOTE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- A BATERIA NÃO MANTEVE O MESMO ANDAMENTO NA EXECUÇÃO DO BREQUE E/ou PARADINHA REALIZADO NA 1ª DO SAMBA NO MINUTO 46 DO DESFILE, CONTRARIANDO O ITEM SUSTENTAÇÃO. PORÓÁ O, 1

- ERRO PONTUAL LEVE.



ANDERSON CHAGAS
Nome do(a) Jurado(a)

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura
Assinatura do(a) Jurado

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 2 0 3 1 0 6 *

TORRE N°

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA CUMPRIR COM TODOS OS ITENS DO MANUAL DO DULCINHO. SUSTENTAÇÃO, ENTROSAMENTO, DESCANSO, RETORNO, EQUALIZAÇÃO E AFINAÇÃO.

Naq: 20

8162



Fábio 1995

Nome do(a) Jurado(a)

Handwritten: $\frac{1}{2} \times 1000$

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

- POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA APRESENTOU UM PROBLEMA NA EQUALIZAÇÃO DO NÍVEL DAS CÉLULAS.

NÃO SE OUVIA COM CLAREZA, O MAIPE ESTAVA DESEQUILIBRADO MESMO CONSIDERANDO O SEU VOLUME CARACTERÍSTICO.

ENNO QUE SE ENQUADRA NO ITEM: EQUALIZAÇÃO.
ENNO RECORRENTE LEVE 0.2



MARCILIO MENEZES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

ALEGORIA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 8 0 3 1 0 2 *

São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

40

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ALEGORIAS Criativas, COM DIVERSIDADE NA UTILIZAÇÃO
DOS MATERIAIS E BOA DISTRIBUIÇÃO CROMÁTICA,
BEM CONFECCIONADAS E DE FÁCIL COMPRENSÃO
JUNTO AO TEMA.



Nome do(a) Jurado(a)

Nome do(a) Jurado(a)

Berub.

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

 $DE \parallel$

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AS ALEGOMAS APRESENTARAM ADEQUAÇÃO AO ENREDO, ESMERO NO ACABAMENTO E CONCEPÇÃO. OS EFEITOS DE MOVIMENTOS, LUZES, PAPEIS PICADOS E INTERAÇÃO ENTRE OS COMPONENTES DA ALEGOMA E A PRÓPRIA ALEGOMA FORAM MUITO BEM EXECUTADOS.

PINTURA DOS ELEMENTOS ALÉGÓRICOS MUITO BEM ACABADA.



WILLIAM ANTONIO HUSSAR

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

40

POR EXTENSO

DEL

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ADEQUAÇÃO E ACABAMENTO REALIZADO DE FORMA TÉCNICA NA CONCEPÇÃO, OUTRO ITEM IMPORTANTE DE ACORDO COM O MANUAL DOS SURDOS A ESCOLA USOU UM CONCEITO DA ALEGORIA COMO PALCO NA MAIORIA DOS CASOS.

DESTAQUE PARA OS EFEITOS DE MOVIMENTOS (ILUMINAÇÃO, PIROTECNICOS, FUMAÇA, LANÇAMENTO DE PAPEL PICADO)



JANAÍNA CASTRO DA SILVA DIAS

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 8 0 3 1 0 8 *



São Paulo
turismo.
www.spfuris.com



TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

-ALLEGORIA "TRIBUTO AFRICANO"- ACABAMENTO SEM EXECUTADO, EFEITO DE LUZES, CORES E COREOGRAFIA CONTRIBUÍRAM NA LETURA DIÁSTICA. DESTAQUES CONTRIBUÍRAM NA ADEQUAÇÃO E ENTENDIMENTO AO ENREDO

- ALEGORIA "ORGULHO VERDE" - ACABAMENTO BEM EXECUTADO, UTILIZAÇÃO DE LUZES E EFEITOS AJUDARAM NA LEITURA PLÁSTICA E VISUAL NESTA ALEGORIA MONOCROMÁTICA. TALPÉS COGUMELOS BEM EXECUTADOS INTERAGINDO C/ ALEGORIA PRINCIPAL.

- ALEGORIA "MUNDO CHINÊS" - ACOMPLIMENTO BEM EXECUTADO, COLORIDO HARMONIOSO
DESTAQUES INTERAGINDO BEM COM TEMA PROPOSTO

- ALEGORIA "DIA DOS MORTOS" - ACABAMENTO SEM EXECUTADO, COREOGRAFIA CONTRIBUIU P/ LEITURA PLÁSTICA E ENTENDIMENTO DO MURDO

- ALEGORIA "BRASILEIRÍSSIMA" - ACABAMENTO BEM EXECUTADO
DESTAQUE CENTRAL-INTERAGINDO C/ TEMA CONTRIBUINDO C/ TEMA PROPOSTO

- OBS: TODAS AS ALEGORIAS CUMPRIRAM OS PRINCIPAIS PONTOS DE BALIZAMENTO DO MANUAL DE JULGAMENTO - CARNAVAL 2013 - OS GERADORES DE TODAS ALEGORIAS ESTAVAM COBERTOS.



MARIA BERNADETTE MOURA GRAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola de Samba Roxas de Ouro apresentou alegorias impecáveis, capricho nos detalhes, com bom acabamento, adequadas ao enredo proposto, atingindo todos os pontos de balizamento deste quesito (concepção, efeito, acabamento e adequações).



Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



HARMONIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 1 0 3 1 0 2 *

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OS PRINCIPAIS PONTOS DESTES BUESITO: ENTROSAMENTO,
CONSTRUCIA E SINTONIA FORAM ALCANÇADOS

São Paulo

Carnaval
2013



CRISTIAN CORDEIRO DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 1 0 3 1 0 4 *



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÊDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OS PRINCIPAIS PONTOS DO QUESITO FORAM ALCANÇADOS: ENTROSAMENTO,
CONSTÂNCIA E SINTONIA.

São Paulo

Carnaval

2013



WALLACE ALVES PALHARES

Nome do(a) Jurado(a)

Wallace Alves Palhares

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 1 0 3 1 0 7 *



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

CEE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola atingiu os principais pontos dos critérios adotados para o julgamento no entrosamento, constância e vigor.



Luis Carlos dos Santos Soares

Nome do(a) Jurado(a)

David David

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



Carnaval 2013

TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

POR EXTENSO

9,9

NOVE ponto NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

DURANTE O DESFILE A ENTIDADE CARNAVALESCA, AO PASSAR POR ESTA TORRE, NÃO APRESENTOU O VIGOR E A INTENSIDADE DO CANTO NO TERCEIRO SETOR.



ABELARDO LOPEZ

M. Fichto

Assinatura do(a) Jurado(a)

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spfuris.com



TORRE N°

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

(NOVE. DITO)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA NÃO CONSEGUIU MANTER A CONSTÂNCIA DO CANTO DO SAMBA DURANTE SUA PASSAGEM FRENTE A CABINE DESTE JUIZADO.



JOSE PAULO SANTOS



Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

SAMBA ENREDO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Carnaval 2013



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10.0

- POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba narra com clareza o enredo, com meloxs encasilhados dentro do compasso, tornando assim confortável para o canto.



LUFREDO FERNANDEZ DE SANTON

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 7 0 3 1 0 3 *

São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

- POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Construção melódica Rica e letra abrangente e articulada funcionam harmonicamente facilitando o canto.



Sergio R Augusto

Assinatura do(a) Jurado(a)

Nome do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 7 0 3 1 0 4 *



São Paulo
turismo
www.spfuris.com



TORRE N°

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Característica da Nota

Samba de fácil entendimento, com casamento perfeito da letra e da melodia, com o enredo claro e objetivo.



JOÃO LUIZ LANZILLOTTA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Carnaval 2013



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

- POR EXTENSO

DE Z

JUSTIFICATIVA DA NOTA

SAMBA EM COERÊNCIA COM O ENREDO. LINHA MELODICA QUE PROPORCIONA O PERFEITO ENTENDIMENTO DA LETRA.



Guigo Amaral

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 7 0 3 1 0 9 *

São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O SAMBA TEM MELODIA EXPRESSIVA QUE SE CASA BEM COM A LETRA, PROPORCIONANDO CLAREZA E BOA COMPREENSÃO.



MAIRA MANGUSTIN

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal conseguiu executar todos os movimentos obrigatórios e desenvolveram seu estilo com leveza e graciosidade, fazendo com que sua apresentação fosse harmônica.

O Mestre Sala é um verdadeiro cortejador e ambos apresentaram o Pavilhão da escola com imponência e transformando sua apresentação na nota máxima.



Edison Garcia

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9.4

- POR EXTENSO

NOVE. SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A FANTASIA ESTAVA ADEQUADA A DANÇA DO CASAL QUE APRESENTOU A COREOGRAFIA COM LEVEZA E GRACIOSIDADE, NA QUAL OBSERVAMOS A REALIZAÇÃO DOS MOVIMENTOS OBRIGATORIOS E A FIRME CONDUÇÃO DA PORTA-BANDEIRA PELO MESTRE-SALA DURANTE A EXECUÇÃO DO PATINETE COM DESLOCAMENTO DA MESMA PARA FRENTE.

NO FINAL DA APRESENTAÇÃO DA BANDEIRA, O MESTRE-SALA REALIZOU UM GESTO BRUSCO AO SEGURAR A MÃO DA PORTA-BANDEIRA, NO MOMENTO EM QUE INICIAVAM O GIRO NO QUAL A PORTA-BANDEIRA RODA EM TORNO DELE, QUEBRANDO A HARMONIA DO MOVIMENTO, POIS O BRAÇO DA DANÇARINA FICOU DEMASIADAMENTE ESTICADO.

FALHA NA EXECUÇÃO DE MOVIMENTO $(-0,3)$



ELIANE SANTOS DE SOUZA

Nome do(a) Jurado(a)

Eliane Santo de Souza

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9.6

- POR EXTENSO

Nove ponto seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A evolução da coreografia foi prejudicada devido ao ritmo lento na execução passos obrigatórios do casal. A porta-bandeira durante os giros não conseguiu desfalar totalmente a bandeira impossibilitando a perfeita apresentação do pavilhão.



MICHELLE LIMA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado/

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

- POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal apresentou entrosamento, harmonia e postura - cumpriu todas as critérios do julgamento.



Sayonara Barbosa Pontes

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





TORRE N°

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9,9

- POR EXTENSO

Nove vírgula nove.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal tem potencial na dança, porém, a postura e os movimentos do casal foi prejudicada pelo ritmo lento da Porta Bandeira, que apesar do sorriso, demonstrou giros os quais não desfraldaram totalmente o pavilhão, o que apresentava o formato de cone.

Fantasia de efeito e de excelente acabamento.



Ramão Carvalho

Nome do(a) Jurado(a)

Kinross

Assinatura do(a) Jurado(a)



ENREDO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 3 0 3 1 0 3 *

São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

19, 2

- POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola seguiu com a montagem do desfile proposta, porém nas alas "Escola de samba", "Diabla", "mascara festiva" e "Carnaval de linche", a agremiação através de seus elementos visuais não foi clara e não obteve o aproveitamento satisfatório, conforme o descrito na sinopse.



GRAZIELE LIMA VASCONCELOS

Nome do(a) Jurado(a)

Grazie Irma Vaccaroni

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

POR EXTENSO

10

DEFZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A APRESENTAÇÃO DO ENREDO FOI DE FÁCIL LEITURA. O QUE FOI PROPOSTO NA SINOPSE FOI APROVEITADO DE FORMA COMPREENSÍVEL, RESPEITANDO O ROTEIRO. AS ALAS E ALEGORIAS ESTAVAM DE ACORDO COM A PROPOSTA DO ENREDO.



WILTON GOMES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

- NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DÉZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Os pontos de relevância propostos pela escola foram aproveitados de forma clara. Cenas, alegorias, elementos cênicos e coreográficos cumpriram de forma eficiente o ponto de localização, adequação, bem como o roteiro. A escola também deu conta do ponto de localização aproveitamento, tratando seu tema e subtemas conforme o objetivo do enredo.



JOSE EDMILSON DA SILVA.

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 3 0 3 1 0 7 *



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OS ELEMENTOS ESTÉTICOS E VISUAIS APRESENTADOS NAS ALAS "FESTA DOS GUERREIROS ZULU", "CARNAVAL DE BINCHE" E "MÁSCARA FESTIVAL" NÃO MATERIALIZARAM A PROPOSTA APRESENTADA. ISSO IMPOSSIBILITOU UMA RELAÇÃO ENTRE OS TEMAS DAS FESTAS QUE A ESCOLA ANUNCIOU NA MONTAGEM DO DESFILE E O QUE FOI APRESENTADO. NO ENTANTO, ESSA FALHA NO PONTO DE BALIZAMENTO ADEQUAÇÃO NÃO COMPROMETEU COMPLETAMENTE A COMPREENSÃO DO ENREDO, QUE FOI SATISFATORIAMENTE DESENVOLVIDO.



ELAINE DE ALMEIDA MARTINS

Nome do(a) Jurado(a)

Elaine de Almeida Martins

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 3 0 3 1 0 8 *



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ROSAS DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

- POR EXTENSO

057

JUSTIFICATIVA DA NOTA

FOI POSSÍVEL PERCEBER COM CLAREZA,
TODOS OS ENVOLVIMENTOS DAS ALEGORIAS E
FANTASIAS MOSTRADAS PELA ARTEMIACÃO.



MARCELO WIT

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)