

CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



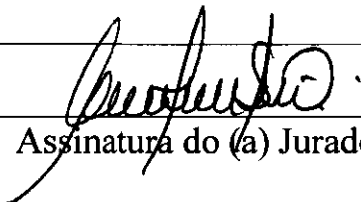
GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,5	nove e meio

Maria Luiza Ramos dos Santos
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo

turismo.

www.spturis.com



Samba é
Cultura!



JUSTIFICATIVA DE NOTA

"União Independente da Zona Sul"
faltou harmonia entre o casal
na evolução de sua dança
o mestre sala em alguns momen-
tos da apresentação exagerou na
criatividade dos seus passos, o que
tornou sua apresentação um tanto
grasiosa.
Nota: 9,5 (nove e meio)

mpua Luiza Lemos dos Santos

Nome do (a) Jurado (a)

[Signature]

Assinatura do (a) Jurado (a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO

GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

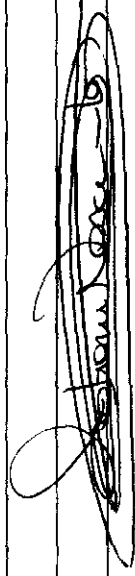
NOTA	NOTA POR EXTENSO
10	dez

Tatiane Vanessa Nascimento
Nome do (a) Jurado (a)

Tatiane Vanessa Nascimento
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

O casal soube conduzir os movimentos
e deslocar-se dispostamente com leveza e
simpatia



Tabiana Janyssa Descumto
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

COMISSÃO DE FRENTE

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,50	Nove e Meia

THAIS DE ALMEIDA PRADO G. TORRÃO
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

A Comissão de Arte apresentou Bem a escola com uma indumentária imponente que condizia com o enredo da escola.

A coreografia em coreografia com a fantasia traziam a imagem da "noite", tema da escola, para o autódromo.

Porém, ~~era~~ o adereço de cabeça de um dos membros caiu durante o desfile. E a comissão de frente deixou a dança em relação ao sainismo com o público.

A coreografia era bem executada, mas faltou a energia cantalalasca para deixá-la viva.

Handwritten signature: *[Signature]*

FRAIS DE ALMEIDA PRADO G. TORCIO

Nome do (a) Jurado (a)

[Signature]

Assinatura do (a) Jurado (a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO

GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

COMISSÃO DE FRENTE

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10,0	Dez

Maria Izabel dos Santos
Nome do (a) Jurado (a)

Izabel
Assinatura do (a) Jurado (a)

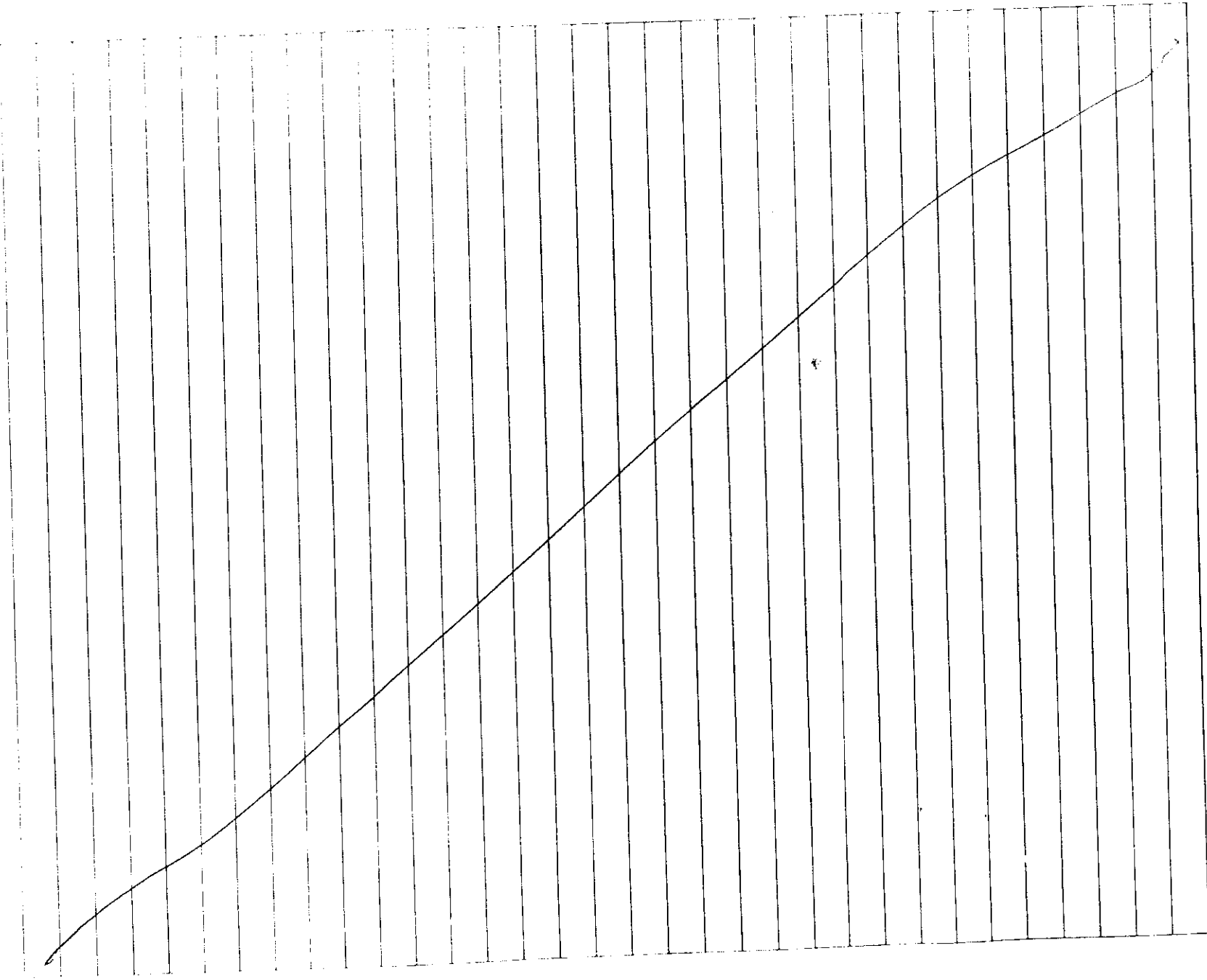
JUSTIFICATIVA DE NOTA

Escola de Samba: União Independente da Jovem Sul

A comissão de frente cumpriu os parâmetros de
saúde e público, apresentou a escola, manteve
uniformidade das fantasias e sincretismo na dança.

Maria Isabel dos Santos
Nome do (a) Jurado (a)

Isabel
Assinatura do (a) Jurado (a)



São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



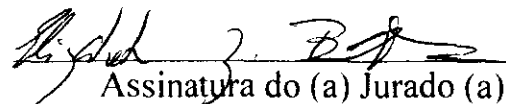
GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

ALEGORIA

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
8.50	Oito e meio

ELIZABETH Z. BATAGLIA
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

- O Canho "abuel Alas" tinha figuras de guerreiros homens, não sei onde se encontram as mesmas no tema sobre São Paulo e as várias facetas logo faltou adequar ao tema.

- Caso Alegórico 2 - Estava com acabamento ruim, apresentando o fundo do pino, deixando a vista a estrutura metálica.

ELIZABETH Z. BATAGLIA
Nome do (a) Jurado (a)

Nome do (a) Jurado (a)

Elizabeth J. Betz
Assinatura do (a) Jurado(a)

Assinatura do (a) Jurado (a)

CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

ALEGORIA

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

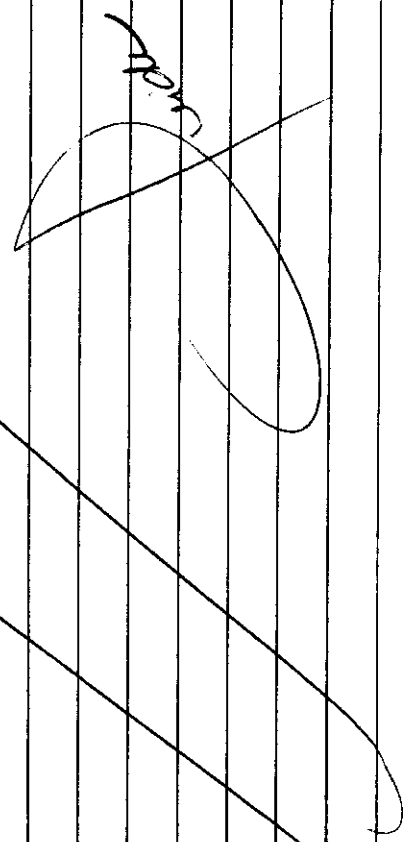
NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,0	NOVE

Leide PEREIRA SILVA ALVES
Nome do (a) Jurado (a)

[Assinatura]
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Pecou no acabamento das caixas, no 1º
carro o piso ~~est~~ estava mal acabado e os
apoios das queixos (ferro onde os destiques
peguam) estava somente no ferro).
No 2º carro havia também exposição dos
ferros no piso do carro.



Cleide Pereira Silva Alves

Nome do (a) Jurado (a)

Cleide

Assinatura do (a) Jurado (a)

CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

FANTASIA

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,5	NOVE E MEIO

ALEXANDRE ROY FRANCISCO
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

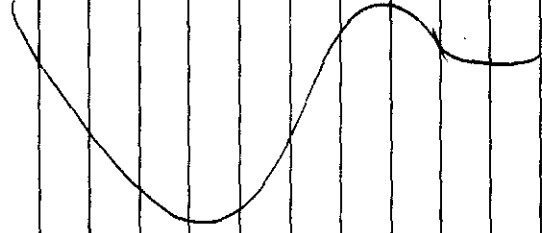
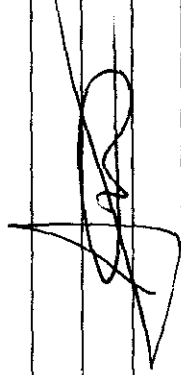
JUSTIFICATIVA DE NOTA

- A 3ª ALA - CINEMA: APRESENTOU FANTASIAS NAU ACABADAS,
AS BERMUDAS QUE COMPLEMENTAM O FIGURINO FORAM MUA
CONFECIONADAS, OS DESFILANTES APRESENTARAM-SE UMS
COMO A BERMUDA CAINDO, OUTROS COMO A BERMUDA
EXTREMA MENTE APERTADA.

- UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

- JURADO ALEXANDRE POP FRANCO

NOTA - 9,5



São Paulo
turismo

www.spturis.com

uesp
*Samba é
Cultura!*


CIDADE DE
SÃO PAULO

CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

FANTASIA

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,5	nove e meio

Juliana Okuda Campanelli
Nome do (a) Jurado (a)

Jo Okuda
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

As fanfarras da 2ª ala não tiveram bem o enredo. Na 5ª ala, da música, um dos componentes vestia uma grande pochete vermelha por cima da fantasia.

A via da 2ª porta-bandeira estava noitada, pois a banda havia descolado, apresentando vários problemas de acionamento e dificuldades de movimento. O corteiro do 2º mestre não estava sendo ouvido por ninguém.

Na ala das baianas muitas vezes estavam com a barra solta, exibindo problemas de acionamento.

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

ENREDO

Nome da Escola: **UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL**

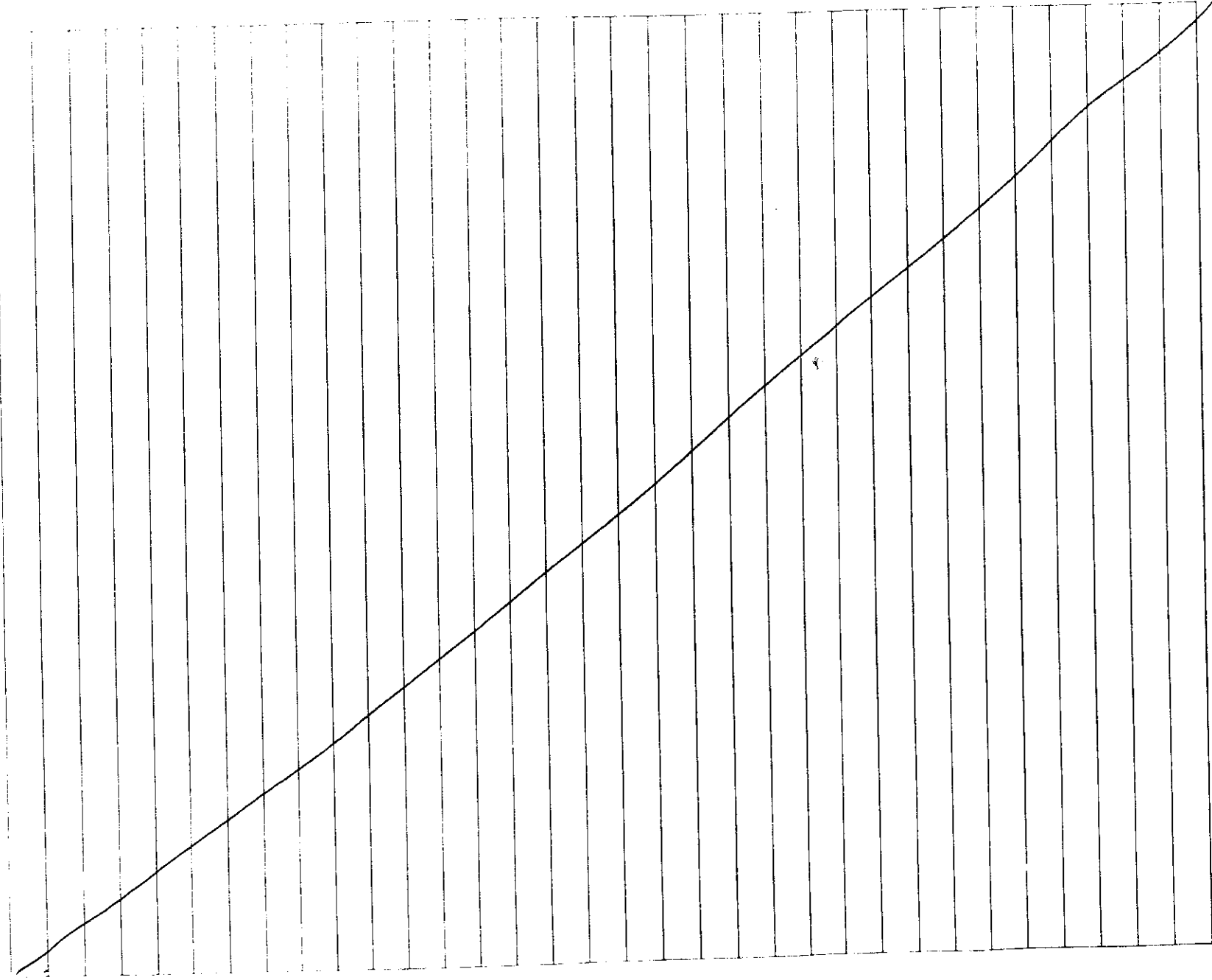
NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,0	NOVE

CAUÊ ALVES
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

O ENREDO: "SÃO PAULO E AS VÁRIAS FACES DA NOITE", APRESENTADO PELA UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL, NÃO FOI INTEGRALMENTE EXPLORADO. NO QUE NO ROTEIRO FOI CHAMADO DE 3º SETOR, "MADRUGADA", A FIGURA DO VAGABUNDO, POR EXEMPLO, ESTAVA AUSENTE. EM ALGUNS MOMENTOS, ALEGORIA E ALAS, NÃO ERAM CLARAMENTE RELACIONADAS COM O ENREDO, COMO NA ALA EM QUE AS FANTASIAR ERAM PRETAS COM UMA FIGURA NO PEITO DA MESMA COR.



CAUÊ ALVES
Nome do (a) Jurado (a)

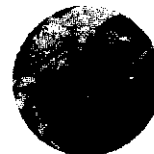
Caue Alves
Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

ENREDO

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10,00	DEZ

Julio Cesar Goulart Rodrigues
Nome do (a) Jurado (a)

[Assinatura]
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

O Grêmio Cultural Escola de Samba União Indígena da Zona Sul apresentou o eixo do "São Paulo e as primeiras feiras de noite e também as primeiras Noites de Samba no Lafayette Proença". Ela abre com o Crepúsculo, exibe, carrega um foguete e encerra, isto é, a noite é fechada com o ruído do dia, e as primeiras danças. As alas todas claramente identificadas no eixo; tem a riqueza de demonstrar, todos claros e diláticos, tudo na eficiência que elas se apresentam. Múltipla criatividade nas fantasias e nos alas. Tudo foi muito bem aproveitado; uma argumentação clara, uma elaboração clara entre o eixo e o eixo, a priori e a posteriori. Portanto só penso dar nota 10 para esse eixo, que sendo uma tem não objetivos, isto é, inspetivos, é muito difícil de se desenvolver. Defeito é não (10,0).

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO

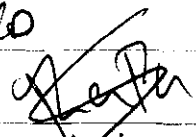
GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

SAMBA ENREDO

Nome da Escola: **UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,75	NOVE e SETENTA e CINCO

Rafael Pacheco SILVA
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

O Samba ENREDO NÃO PROPORCIONA EMPOLGAMENTO AOS COMPONENTES

CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

SAMBA ENREDO

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
4	(Sete)

Rosomero V. Amabile
Nome do (a) Jurado (a)

Rosomero V. Amabile
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

União Independente da Zona Sul

Sempre denunciei o erro de qualquer
qualidade, falta de adaptação real
fatos, com direção técnica imprecisa.
Sintendo o entrosamento entre pessoas,
compreendendo a situação.

[illegible]

Nome do (a) Jurado (a)

Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

EVOLUÇÃO

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9.45	Nove e quarenta e cinco

Angelo Silva
Nome do (a) Jurado (a)

Jeff
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Grêmios Recreativos Culturais Escola de Samba "União Independente da Zona Sul"

Desempenho técnico - 300

vigor -

2,00

(11,95)

ex pressões corporais -

1,95

Continuidade / sincronismo - 2,50.

O Acoplamento entre a ala de pois do lado. Para alocidona- do / prejudica muito a estrutura das Isabela. juntamente com a ala verde (cuidados) e a ala do pré-
dio

A ala da bola de futebol estava com seus componentes sem alegria e sem empolgação 19,51

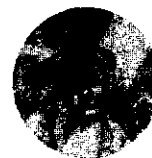
1

[illegible]

Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do(a) Jurado (a)

CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

EVOLUÇÃO

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9	Nove

Silvana Regina Rosa Oliveira
Nome do (a) Jurado (a)

Silvana Regina Rosa Oliveira
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

- União Independente da Zona Sul -
- As primeiras alas: 1^{as} crianças, a 3^ª ala e a 4^ª ala e também a última ala da Escola) praticamente desfilaram andando na avenida.
- Estas alas, como também outros componentes da Escola, estavam desarmados, sem empolgadeiras,

São Paulo
turismo•

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO

GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

HARMONIA

Nome da Escola: **UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
7,25	(SETE VINTE E CINCO)

TÂNIA MARIA MAALOUF
Nome do (a) Jurado (a)

Tânia Maalouf
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

ESCOLA: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

7,25

NOTA: ~~7,00~~ (SETE VINTE E CINCO)

JUSTIFICATIVA: Nenhuma ala apresentou canto audível = em nenhuma ala havia componentes cantando nenhuma parte do samba (que se escutasse). A bateria, que não é obrigada a cantar (não entra no julgamento de harmonia o canto da bateria) foi a exceção, onde ouvia-se o canto!

Handwritten signature: Tânia Maria Maralour

TÂNIA MARIA MARALOUR
Nome do (a) Jurado (a)

Tânia Maralour
Assinatura do (a) Jurado(a)

CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

HARMONIA

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
8,75	Oito e setenta e cinco

Andréa Lucas Alcaraz
Nome do (a) Jurado (a)

Andréa Lucas Alcaraz
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Escola: UNIAO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

A maioria dos componentes não cantava o Samba. Alguns cantavam o refrao. A escola não manteve a performance o que prejudicou no vigor e na impetuosidade do canto. Houve entrosamento entre o canto e o ritmo. Houve alas que ficaram em silêncio, sem cantar absolutamente nada.

1



www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

BATERIA

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,5	NOVE E MEIO

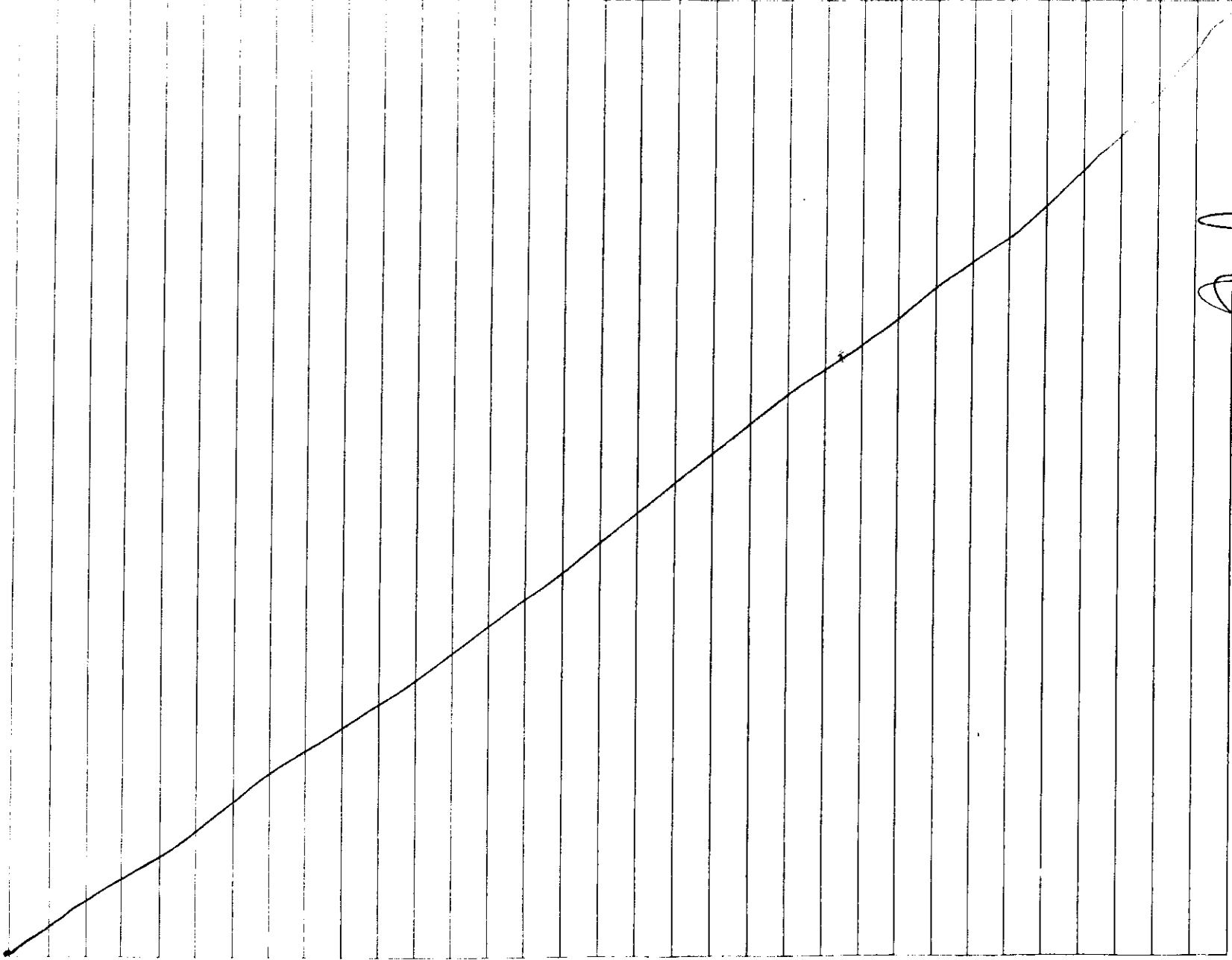
VALDIR SILVA ALVES

Nome do (a) Jurado (a)

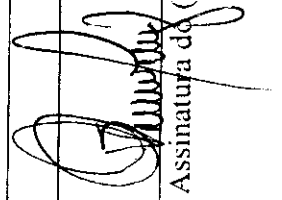
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

A BATERIA NÃO MANTÉVE SUA SUSTENTACÃO DURANTE O DESFILE E
UMA DIVISÃO CONFUSA DOS INSTRUMENTOS, PREJUDICANDO NO ANDAMEN
TO MELÓDICO DO SAMBA.



UADIL SILVA ALVES
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo•

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
AUTÓDROMO



GRUPO II ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

BATERIA

Nome da Escola: UNIÃO INDEPENDENTE DA ZONA SUL

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10	DEZ

ALEX ALVES
Nome do (a) Jurado (a)

Alex Alves
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

* UNIÃO IND. DA ZONA SUL *

USOU A CRIATIVIDADE PARA CRIAR DESINHOS DE TAMBORES.
ÓTIMAS PASSAGENS DE APOIO, MANTÊO O RITMO DO DECORRER
DE SUA APRESENTAÇÃO. EXECUTOU CONVENÇÕES E CONSEGUIU
FAZER AS RETOMADAS NO MESMO ANDAMENTO. DEU SUSTENTAÇÃO
À SUA APRESENTAÇÃO. BOA DISTRIBUIÇÃO DOS DIVERSOS NAÍRES.

APRESENTOU-SE COM MUITO MOLDÃO E SWING.

BOA COMBINAÇÃO ENTRE OS INSTRUMENTOS GRAVES, AGU-
DOS E AGUDÍSSIMOS.

