



JUSTIFICATIVAS



IMPERATRIZ DA PAULICÉIA

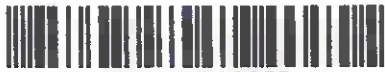




Quesito

EVOLUÇÃO





* 070220260053 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

NAVE PONTO DITO.

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

aos 09:00 uma componente da corte de bôleas do lado esquerdo do eucalipto, invadiu o espaço da Alegoria da Comissão de Fanto, perdendo 0,1

aos 22:41 do lado direito do eucalipto componentes da ala das conchas invadiu o espaço do Espectro da Alegoria (louvre as fobis), perdendo 0,1

Não foi observado demais interferências de salidas. montos ao meu campo de visão.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

LISIANNE R. M. NEVES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260054 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO N° ➡ 02

NOTA: ➡

9.8

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

AOS 30 MIN. NA ALA 8 (NANAI) ABRIV 1 GRADE PAR A ALA 8 NA FRENTE, SENDO O PADRÃO ADOPTADO PELA ESCOLA, MEIA GRADE. E AOS 31 MIN. ENTRE A ALA 9 (OYA) E ALA 10 (BAIANAS) ABRIV CERCA DE 1 GRADE E MEIA, SEGUNDO O MANUAL, TRATA-SE DE UM BURACO ENTRE ALA. POIS A ESCOLA NÃO MANTEVE A FORMA CONSTANTE, FUGINDO DO PADRÃO ESTABELECIDO PELA ESCOLA. PERDE-SE - 0,2.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

LEONARDO GONCALVES

Nome do(a) Jurado(a)

Leonardo Goncalves

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260055 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO N° ➡ 06

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

NO RESPECTIVO TEMPO: 39:50
HOVE A INFRAÇÃO DE BURACO ENTRE
ALAS (ALA 9 - OYÁ) PARA (ALA 10 - ÁGUAS
DE IEMANJÁ) - ELEVANDO O ESPAÇO PARA
DUAS GRADES.

NOTA 9,9

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULODhou Santos
Nome do(a) Jurado(a)Dhou S
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260056 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO
Nº ➡ 07

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

doze pontos (12)

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

Aos 40min. foi identificado um buraco entre a ala 2 (O Botueguê e a Triania Religiosa) e o casal de mestre sala e porta bandeira Oficial quebrando a progressão proposta pela escola.

Aos 48min. foi identificado buraco entre Bateria (Igum) e a ala de passistas de 2º grades, quebrando a progressão proposta pela escola.

De acordo com os parâmetros do manual do julgador a escola perde-se 0,2 decimais.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULORaymundo César Chagas de Jesus
Nome do(a) Jurado(a)Raymundo César
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

HARMONIA

LIGASP



* 070220260065 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO
Nº ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

NÃO FORAM ENCONTRADAS FALTAS DE BALIZAMENTO ENTROSAMENTO, CLAREZA E CONSTÂNCIA NA APRESENTAÇÃO DAS ALAS SOB JULGAMENTO NO QUESITO HARMONIA.

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, QUANDO NÃO HA REGISTROS COM PENALIZAÇÕES ENSEJA A NOTA MÁXIMA 10 (DEZ).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MARCELO CÂNDIDO GONÇALVES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260066 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

9.8

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A Ala 3 (Confluência de Credo), aproximadamente aos 26:15, não entendeu com nitidez o trecho "... imagem de barro e madeira, fundamento..."; falha de Clareza, perda de 0,1.

A Ala 9 (Oxá), aproximadamente aos 31:20, não entendeu de forma audível o trecho "é o Brasil de todo altar e congá", sendo uma falha de Constância, perda de 0,1.

Não houve falhas de Entrosamento.

Somando os descontos das falhas observadas, o desconto total é 0,2.

Dessa forma e de acordo com o Manual do Julgador, a agremiação obtém a nota final 9,8.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

CINTHIA CAMPOS SELL

Nome do(a) Jurado(a)

Cintia Campos Sell

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260067 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO N° ➡ 06

NOTA: ➡

9,7

POR EXTENSO: ➡

Nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A ala 5 puxou de Leguinedi aos 37:15 de desfile naõ cantou com clanga o trecho "paus sebastião é quem leva o ofá"

A ala 7 baluciu aos 38:00 de desfile naõ cantou com clanga o trecho "faí bezi para o suzeiro"...

A ala 9 saiu aos 39:15 de desfile naõ cantou com clanga o trecho "pro maior dos oriscis"...

No item de balizamento clanga a escala será despontuada em 0,3 (três décimos), conforme manual do julgador.

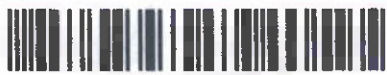
No item do quesito constância e entusiasmo naõ houve erros.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Maite Almeida

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260068 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIACÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO N° ➡ 07

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

SEGUINDO O MANUAL DO JULGADOR, O DESFILE FOI AVALIADO NO QUESITO HARMONIA, LEVANDO EM CONTA OS PONTOS DE BALIZAMENTO: CLAREZA, CONSTÂNCIA E ENTROSAMENTO. NÃO FORAM IDENTIFICADAS FALHAS E A NOTA É, ASSIM, 10 (DEZ).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOJoão Batista de Brito Cavê
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

SAMBA-ENREDO

LIGASP



* 070220260061 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO
Nº ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

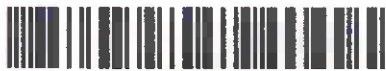
De acordo com o Manual do Julgador 2026, a agremiação cumpriu todos os requisitos dos subquesitos letra e melodia, avaliados pelo quesito Samba Enredo.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

LOURDES PESSATTI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260062 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO
Nº ➡ 03

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡SUB QUESITO LTM

BALIZAMENTO "ADSONÇA, APROVITA/ O FIDELIDADE:

A ESCOLA CUMPRU TODOS OS REQUISITOS

BALIZAMENTO "CLAREZA E COESÃO"

A ESCOLA CUMPRU TODOS OS REQUISITOS

BALIZAMENTOS DO SUB QUESITO MELÓDIA

" RIQUEZA MELÓDICA"

A ESCOLA CUMPRU TODOS OS REQUISITOS

" ACESSIBILIDADE E ADSONÇA MUSICAL"

A ESCOLA CUMPRU TODOS OS REQUISITOS

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOUS HOLANA FERNANDES
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260063 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO N° ➡ 06

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Segundo o Manual do Julgador 2026,
questo Samba-Enredo, SUBQUESTO LETRA:

balizamento: Clareza e Coesão

A escola cumpriu adequadamente os requisitos

balizamento: Adequação, Aproveitamento e Fidelidade
A escola cumpriu adequadamente os requisitos

SUBQUESTO MELODIA

balizamento: Riqueza Melódica

A escola cumpriu adequadamente os requisitos

balizamento: Acessibilidade e Adequação Musical

A escola cumpriu adequadamente os requisitos

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Rodrigo Augusto Diniz Vaz Valente

Nome do(a) Jurado(a)

Rodolfo Valente

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260064 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO
Nº ➡ 07

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

Sub-quesito: Letra.

BALIZAMENTOS: I (ADEQUAÇÃO, APROVEITAMENTO E FIDELIDADE) E
II (CLAREZA E COESÃO).

A Escola cumpriu todos os quesitos dos balizamentos.

Sub-quesito: Melodia.

BALIZAMENTOS: I (RIQUEZA MELÓDICA) E II (ACESSIBILIDADE
E ADEQUAÇÃO MUSICAL)

A Escola cumpriu todos os quesitos dos balizamentos.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Vitor Kisil Miskalo

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

ALEGORIA

LIGASP



* 070220260037 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

nove vírgula nove.

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Concepção artística - a escola cumpriu corretamente todos os sub-
itens deste julgamento

Realização - a escola cumpriu corretamente todos os subitens deste julgamento.

Acalamento. aos 14 minutos, em meu campo de visão, na escultura do ho-
mem tocando atabaque, havia um tecido diferente ao utilizado para o re-
vestimento do atabaque esquecido por cima do tecido que revestia parte da
peça. (0,1) - falha de acalamento - alegoria 1.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOEduardo Pastri
Nome do(a) Jurado(a)lap
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260038 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO N° ➡ 03

NOTA:

10

POR EXTENSO:

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

No meu campo de visão a Escola de Samba cumpriu com todos os pontos de Balizamento. Não houveram falhas em Concepção Artística, Realização e Acabamento.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MAURÍCIO P. Adinolfi

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260039 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO
Nº ➡ 05

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO NOVE.

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

concepção artística: não houve faltas neste balizamento.

Realização: Aos 33:06 minutos, no meu campo de visão, no TRIPÉ OXALA foi identificada falta de proporção no braço esquerdo da estrutura do origami. Braço pequeno (curto). (-0,1)

Acabamento: não houve faltas neste balizamento.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOMARIANE BLOTTA ADAKERLI BAPTISTA
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260040 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO N° ➡ 07

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A Escola de samba cumpriu com todos os pontos de julgamento no meu campo de visão.

Concepção artística, Realização e Acabamento, não houveram faltas

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MARCUS VINICIUS PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Marcus V. Pereira

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



ENREDO





* 070220260049 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA:

10.0

POR EXTENSO:

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

TODOS OS PONTOS DE AVALIAÇÃO FORAM CUMPRIDOS
SATISFATORIAMENTE NA REALIZAÇÃO NARRATIVA, ROTEIRO
E LETURA PLÁSTICA, CONFORME OS CRITÉRIOS
ESTABELECIDOS PELO MANUAL DO JULGADOR

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOGabriela WACER Beteuca
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260050 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO
Nº ➡ 02

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

Roteiro: A escola não apresentou falha de Roteiro.

LEITURA PLÁSTICA: A escola não apresentou falha de leitura plástica.

REALIZAÇÃO NARRATIVA: A escola não apresentou falha de realização narrativa.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

LUCIANA MIRANDA MARCHINI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260051 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

De acordo com o Manual do Julgador, foram observados os seguintes pontos de avaliação:

- Roteiro - sem falhas
- Leitura plástica - sem falhas
- Realização Narrativa - (minuto 27): A comissão de Frente apresentou, além do que foi descrito na defesa do elemento (pág 9), 5 personagens, a saber: uma mulher e 4 integrantes que ora estavam com capas pretas, ora com vestimentas em cores (roxo, azul, amarelo e verde). Estes 4 personagens não foram mencionados em qualquer ponto da defesa ou mesmo da sinopse, não deixando clara qual a sua significação ou simbologia dentro do Enredo da Escola. Desse modo, foram descontados 0,1 ponto em Realização Narrativa por falta de clareza e coerência.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Juliana do Amaral Pinto

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260052 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO
Nº ➡ 07

NOTA:

10

POR EXTENSO:

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡ROTEIRO - A ESCOLA ATENDEU AOS REQUISITOS
DESTE BALIZAMENTO.REALIZAÇÃO NARRATIVA - A ESCOLA ATENDEU AOS REQUISITOS
DESTE BALIZAMENTO.LEITURA PLÁSTICA - A ESCOLA ATENDEU AOS REQUISITOS
DESTE BALIZAMENTO.PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULORenato Bilotta da Silva
Nome do(a) Jurado(a)

RBilotta

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

COMISSÃO DE FRENTE



**LIGASP****CARNAVAL**
SÃO PAULO 2026**CÉDULA DE VOTAÇÃO****Preenchimento obrigatório de todos os campos** ➡**GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026****AGREMIÇÃO** ➡ Imperatriz da Paulicéia**QUESITO DE JULGAMENTO** ➡ Comissão de frente**MÓDULO** ➡ 01
Nº**NOTA:** ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA ➡
DA NOTA

A comissão apresentou os movimentos do item fundamento.

Não ocorreram problemas em plástica artística.
Não houveram pontos de ocorrência em acabamento.

**PREFEITURA DE**
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMO**CIDADE DE**
SÃO PAULO*Kelly Prescila Armilato*
Nome do(a) Jurado(a)*Kelly P. Armilato*
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260046 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO
Nº ➡ 03

NOTA:

10

POR EXTENSO:

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

FUNDAMENTO - A COMISSÃO DE FRENTE CUMPRIU CORRETAMENTE OS ITENS AVALIADOS EM FUNDAMENTO, SENDO A SAUDAÇÃO AO PÚBLICO REALIZADA AOS 16 (DEZESESSEIS MINUTOS) E A APRESENTAÇÃO DA ESCOLA REALIZADA AOS 17 (DEZESETE MINUTOS).

PLÁSTICA ARTÍSTICA - A COMISSÃO DE FRENTE CUMPRIU CORRETAMENTE OS ITENS AVALIADOS EM PLÁSTICA ARTÍSTICA.

ACABAMENTO - A COMISSÃO DE FRENTE CUMPRIU CORRETAMENTE OS ITENS AVALIADOS EM ACABAMENTO.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOFERNANDA ANDRADE
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260047 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO
Nº ➡ 05

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

Fundamento: A comissão de frente saiu do público e apresentou a escola conforme requer este balizamento.

Plástica artística: Dentro do meu campo de visão não Houveram falhas em Plástica Artística.

Acabamento: Dentro do meu campo de visão não Houveram falhas neste balizamento.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOEder de Souza Oliveira
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260048 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO
Nº ➡ 06

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡FUNDAMENTOS: NÃO FORAM IDENTIFICADAS
FALHAS DE FUNDAMENTOS.PLÁSTICAS ARTÍSTICA: NÃO FORAM IDENTI-
FICADAS FALHAS DE PLÁSTICAS ARTÍSTICA.ACABAMENTO: NÃO FORAM IDENTIFICADAS
FALHAS DE ACABAMENTO.

PORTANTO A NOTA É 10 (DEZ)

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOFERNANDO BUENO CATELAN
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



MSPB

LIGASP



* 070220260057 *



LIGAS

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO
Nº ➡ 01

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡NÃO HOUVE OCORRÊNCIAS, PORTANTO, A NOTA É
10,0 (DEZ)PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

FERNANDA DOS SANTOS FAEZ

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260058 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIACÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

9.9

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

1. COREOGRAFIA E APRESENTAÇÃO: NÃO HOUVE OCORRÊNCIA
 2. QUALIDADE TÉCNICA: NÃO HOUVE OCORRÊNCIA.
 3. RELAÇÃO COM O PAR: APROXIMADAMENTE AOS 23 minutos E 58 SEGUNDOS DE DESFILE, O CASAL FINALIZOU SEUS RESPECTIVOS MOVIMENTOS SEM SINCRONISMO, TENDO A PORTA-BANDEIRA PARADO APÓS UM GIRO ANTES DO MESTRE-SALA FINALIZAR SEU GIRO NO EIXO. DESPONTUA-SE 0,1 CONFORME TABELA DE JULGAMENTO.
 4. MOVIMENTO: NÃO HOUVE OCORRÊNCIA.
 5. INTEGRIDADE DAS FANTASIAS: NÃO HOUVE OCORRÊNCIA.
- NOTA: 9.9 (NOVE PONTO NOVE)

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOGABRIELA CASTRO
Nome do(a) Jurado(a)Gabriela P. de Castro
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO
Nº ➡ 06

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

dez

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

Durante o período em que o casal esteve
no meu campo de visão, de 30'12 a 36'44, não
houve ocorrências.

Desta forma, está com pontuação 10,0

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MISAKI TANAKA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260060 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO
Nº ➡ 07

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

Nove vírgula Nove

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

- coreografia e apresentação: Não houve ocorrências.
 - Qualidade Técnica: durante o campo de visão, aos 30:50 de destile, durante os giros da porta bandeira, o pavilhão acaba se dobrando e ocluindo o brasão, sendo despontuado 0,1 (um décimo) em elementos particulares da porta bandeira, totalizando 0,1 (um décimo) em qualidade Técnica.
 - Relação com o par: Não houve ocorrências.
 - Movimento: Não houve ocorrências.
 - integridade das fantasias: Não houve ocorrências.
- Sendo atribuída ao casal a nota 9,9 (Nove vírgula Nove).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOAlexandre Xavier
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

FANTASIA

LIGA **SP**



* 070220260069 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

Nove vírgula nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

apresentação:

Aos 17:52 toda a ala 06 - Os olhos de longo, apresentaram-se de calça vermelha, diferente da foto da pasta que não tem nenhuma calça por baixo da saia.

Apresentação = 1 ala = perde 0,1

Técnica = 1 de acabamento e 1 de uniformidade, porém 2 com perda de acabamento; tes não despontua

Aos 19:20 na ala 8 - Nanã, o componente da 1ª coluna, 3ª fileira apresentaram-se com o laço da frente da saia solto de um lado, caindo.

uniformidade:

Aos 27:00 na ala de convidados, uma componente da última fileira apresentou-se com uma peça por baixo da camiseta da qual caíam duas bolhas brancas para além da camiseta, em cima da calça.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Valério Coutinho Xavier Peres

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260070 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO N° ➡ 02

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A escola cumpriu todos os pontos de Balizamento. Nota final 10.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMO



CIDADE DE
SÃO PAULO

Ana Carolina S. Camargo
Nome do(a) Jurado(a)

Ana Carolina S. Camargo
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNAVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡
9.9

POR EXTENSO: ➡

Nove. nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Observação: Ala 6 - Os oxês do Xango - Ala inteira passou usando calça, na pista dos jurados não há presença de calça na foto da fantasia



PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMO



CIDADE DE
SÃO PAULO

Daniella Lima de Lima Senareze
Nome do(a) Jurado(a)

Daniella Lima
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260072 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO
Nº ➡ 07

NOTA:

30

POR EXTENSO:

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

49:07 - ALA DE CONVIDADOS, uma integrante de salto alto, diferente dos demais que usam sapato fechado e baixo, na última fileira e coluna. Técnica - Uniformidade: quantidade insuficiente para despontuação.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOTAISSA DOMINGUES MASHARI
Nome do(a) Jurado(a)Taisa D. Mashari
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



BATERIA

LIGASP



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A bateria se apresentou no campo auditivo entre os minutos 07.28 e 11:13

SUSTENTAÇÃO: A bateria manteve o andamento com regularidade durante o campo auditivo de julgamento

EXECUÇÃO: Bateria executou com precisão as levadas, frases rítmicas e performance

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL: QUANDO TOCADOS EM CONJUNTO, TODAS AS INSTRUMENTOS DOS NAÍDES FORAM AUDÍVEIS

AFINAÇÃO: A Afinação estava precisa, com os timbres e as frequências da bateria em harmonia

PERFORMANCE: A bateria executou performances que cumpriram a duração mínima para a bonificação em +0,2, com mais de 16 compassos de duração (Bonificação: +0,2)

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOGláucia Virgínia Figueiredo Vidal
Nome do(a) Jurado(a)Gláucia Virgínia F. Vidal
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260042 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO N° ➡ 04

NOTA: ➡

9,3

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA TRÊS

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A BATERIA ESTEVE PRESENTE NO CAMPO AUDITIVO ENTRE 18:40 E 34:30 DE DESFILE. SUSTENTAÇÃO NÃO FORAM APRESENTADAS OSCILAÇÕES DE ANDAMENTO PASSÍVEIS DE PENALIZAÇÃO. EXECUÇÃO EM FUNÇÃO DA POSIÇÃO DO CARRO DE SOM OBSTRUINDO A VISÃO DO RELÓGIO, REFERENCIAREI APENAS OS TRECHOS DO SAMBA EM QUE ACONTECERAM PENALIZAÇÕES: LOGO QUE A BATERIA SE ESTABELECEU NO RECUO, OCORREU DESCOMPASSO (SONORIDADE EMBOLADA) NA "COZINHA" DURANTE O REFRÃO PRINCIPAL (-0,1); DURANTE A PRIMEIRA PARTE DO SAMBA, A PARTIR DA ENTRADA DOS "INSTRUMENTOS LEVES", TRECHO DE "LICENÇA PEÇO..." ATÉ "FUNDAMENTO DE OIXÁ INCORPOROU" OCORREU DESENTAQUE (SONORIDADE EMBOLADA) ENTRE LEVES E COZINHA (-0,1); OCORREU IMPRECIÇÃO NO FRASEADO DE TAMBORINS NO TRECHO EM TORNO DE "OUÇO O TOQUE DO ADARRUM" (-0,1); OCORREU DESENCONTRO RÍTMICO ENTRE A "COZINHA" E OS TAMBORINS NO FIM DA BOSSA COM SONORIDADE AFRO-CUBANA (-0,1); OCORREU IMPRECIÇÃO NA VILADA (TAMBORINS + CAIXAS) APÓS O REFRÃO PRINCIPAL (-0,1); OCORREU DESCOMPASSO NO REFRÃO DO MEIO (SONORIDADE EMBOLADA) ENTRE A COZINHA E OS LEVES (-0,1); OCORREU IMPRECIÇÃO NO DESENHO DE TAMBORINS DO REFRÃO DO MEIO (-0,1). EQUILÍBRIO NAIPES AUDÍVEIS ADEQUADAMENTE AFINAÇÃO TIMBRES E FREQUÊNCIAS EM HARMONIA PERFORMANCE REALIZADA COM MAIS DE 16 COMPASSOS, GARANTINDO A BONIFICAÇÃO.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOLEONARDO H.M. DE PAULA
Nome do(a) Jurado(a)

Léo de Paula

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO N° ➡ 05

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Campo auditivo: Bateria se apresentou apropriadamente entre os minutos 38:00 a 39:00

Sustentação: Bateria manteve o andamento durante o campo auditivo de julgamento.

Execução: Bateria executou com precisão suas levadas e desenhos rítmicos.

Equilíbrio Instrumental: foi ouvido todos os naipes na massa sonora.

Afinação: frequências da bateria estavam em consonâncias.

Performance: Bateria realizada com 16 ou mais compassos (+0,2).

Considerações: Não era possível ver o cronômetro com precisão no módulo 5.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Chris Paulo Anselm Pérez
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 070220260044 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 07/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Imperatriz da Paulicéia

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A BATERIA DA AGREMIÇÃO SE APRESENTOU NO CAMPO AUDITIVO DO MINUTO 39:13 AO 42:26

SUSTENTAÇÃO: A BATERIA MANTÉVE O ANDAMENTO E SUSTENTAÇÃO DA PULSAÇÃO:

EXECUÇÃO: A BATERIA EXECUTOU DE FORMA PRECISA, SUAS LEVADAS, CELULAS E DESENHOS RÍTMICOS

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL: A BATERIA SE APRESENTOU COM EQUILIBRAÇÃO INSTRUMENTAL EM EQUILÍBRIO SENDO AUDÍVEL OS NADES QUANDO TOCADOS EM CONJUNTO.

AFINADAÇÃO: A BATERIA SE APRESENTOU NO CAMPO AUDITIVO, COM INSTRUMENTOS AFINADOS EM HARMONIA.

PERFORMANCE: A BATERIA APRESENTOU, NO CAMPO AUDITIVO, BOSSA MAIOR OU IGUAL A 16 COMPASSOS, DESTA FORMA GANHANDO BONIFICAÇÃO DE 40,2

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

RICARDO VALVERDE

Nome do(a) Jurado(a)

Ricardo Valverde

Assinatura do(a) Jurado(a)