



JUSTIFICATIVAS



CAMISA 12





Quesito

EVOLUÇÃO





LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

9.9

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

ÀS 35 MIN ALA DE COVIDA DOS ABRIU
CERCA DE 1 GRADE E MEIA, SENDO A PROPOSTA DA
ESCOLA COLOCADA AO INÍCIO DO DESFILE DE UMA
(1) GRADE. SEGUNDO O MANUAL DO JULGADO TRATA-SE
DE UM BURACO ENTRE ALAS, VISTO QUE FOI CRIADO
UM ESPAÇAMENTO DIFERENTE, PERDE-SE -0,1.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOLEONARDO GONÇALVES
Nome do(a) Jurado(a)Leonardo Gonçalves
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260882 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO Nº ➡ 02

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

Durante a passagem da exata no meu campo de visão a exata cumpriu todos os pontos de balizamento: exponção corporal, variações de velocidade, invasões de alas, choque de alegorias no componente e lou choque do componente na alegoria, Surraos ou divisões de exata.
Nota 10,0 (dez)

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

HILDA THEODORO SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Hilda Theodoro Santos

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260883 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO N° ➡ 06

NOTA: ➡

9,6

POR EXTENSO: ➡

Exce. ponto seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Aos "39min" houve buracos entre a alegoria (Abre alas - Primeiro Fundamente - Templo de Ossos) e a ala 4 (Ossos e Aparala) de duas grades, quebrando a progressão da escada. Aos "45min" houve buracos entre a ala 9 (Imdu) e a ala 10 (Sete alças e males), deixando o destaque com espaçamento entre as alas de 4 grades, excedendo o limite permitido. E aos "46min", houve buracos entre a ala 12 (Eru e Ossala) e a ala 13 (Yakikere e Quaxtinha) de 4 grades. Devido o manual, três buracos perde-se 0,3 décimos.

Aos "46min" houve uma variação de velocidade na ala 11 (Ossaguim). Devido o manual, perde-se 0,3 décimos.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Rexner de Jesus

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260884 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Evolução

MÓDULO N° ➡ 07

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

AGREMIÇÃO CAMISA 12 ATE CUMPRIO
TODOS OS REQUISITOS DO QUESITO
EVOLUÇÃO AO PASSAR NO MEU CAMPO
DE VISÃO.

NOTA 10.0

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Jhon Santos

Nome do(a) Jurado(a)

Jhon

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

SAMBA-ENREDO





* 150220260889 *



LIGASP

**CÉDULA DE VOTAÇÃO****Preenchimento obrigatório de todos os campos** ➡**GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026****AGREMIÇÃO** ➡ Camisa 12**QUESITO DE JULGAMENTO** ➡ Samba-enredo**MÓDULO Nº** ➡ 01**NOTA:** ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

De acordo com o Manual do Julgador 2026, a agremiação cumpriu todos os requisitos dos subrequisitos letra e melodia, avaliados pelo quesito Samba Enredo.

**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
SECRETARIA DE TURISMO**CIDADE DE
SÃO PAULO**

LOURDES PESSATTI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

Segundo o Manual do Julgador 2026, quanto
Samba-Enredo, SUBQUESTO LETRA:

Balizamento: Adequação, Aproximamento e Fidelidade
A escola cumpriu adequadamente os requisitos

Balizamento: Clareza e Letra

A escola cumpriu adequadamente os requisitos

SUBQUESTO MELODIA:

Balizamento: Riqueza Melódica

A escola cumpriu adequadamente os requisitos

Balizamento: Acessibilidade e Adequação Musical
A escola cumpriu adequadamente os requisitos

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

RODOLFO AUGUSTO DANIEL VAZ VALENTE

Nome do(a) Jurado(a)

Rodolfo Valente

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260891 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Sub-questo: Letra

BALIZAMENTOS: I (ADEQUAÇÃO, APROVEITAMENTO E FIDELIDADE)
E II (CLAREZA E COESÃO).

A escola cumpriu os requisitos dos BALIZAMENTOS. Há um erro ortográfico na 5ª linha do refrão do meio: (PRA) com acento, quando o correto seria "PRA" sem acento. Mas como não prejudica o entendimento do texto não penalizei a escola, seguindo normas do manual do julgador.

Sub-questo: Melodia

BALIZAMENTOS: I (Riqueza melódica) e II (Acessibilidade e adequação musical)

A escola cumpriu os requisitos dos BALIZAMENTOS.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Vitor Kisil Miskalo

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Samba-enredo

MÓDULO Nº ➡ 07

NOTA:

9,8

POR EXTENSO:

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

ADEQUAÇÃO, APROVEITAMENTO E FIDELIDADE: O SAMBA SINTETIZA BEM A HISTÓRIA, TRAZENDO SEUS PONTOS PRINCIPAIS E A INTENÇÃO CENTRAL DO ENREDO. NÃO HÁ DESPONTUAÇÃO.

CLAREZA E COESÃO: A LETRA É ORGANIZADA EM ESTRUTURAS COESAS QUE SE SUCEDEM COM LÓGICA, FORMANDO A NARRATIVA COM CLAREZA. NÃO HÁ DESPONTUAÇÃO.

RIQUEZA MELÓDICA: A LINHA MELÓDICA É VARIADA E COM CONTRASTES NO INTERIOR DAS ESTROFES E ENTRE ELAS E OS REFREÇOS, COM DESEJITOS QUE VALORIZAM A LETRA E DIVERSIDADE RÍTMICA. PORÉM, AS PALAVRAS "OSALÁ" E "ASÉ" FORAM PRONUNCIADAS "OXALÁ" E "AXÉ". COMO ESTA ÚLTIMA TAMBÉM APARECE GRIFADA COM "X" NA LINHA 20 E PRONUNCIADA DA MESMA FORMA, CONSIDERA-SE ERRO AS DUAS PALAVRAS GRIFADAS COM "S" E PRONUNCIADAS COM "X". HÁ DESPONTUAÇÃO DE 0,1 (UM DÉCIMO).

ACESSIBILIDADE E ADEQUAÇÃO MUSICAL: O SAMBA É ACESÍVEL E CONFORTÍVEL PARA AS VOZES DOS CANTORES. PORÉM, NO TRECHO "UNE O TERÇO E A GUIA" (LINHA 20), É EXIGIDA MUITA RÁPIDA NA PRONÚNCIA, CAUSANDO DIFICULDADE DE COMPREENSÃO E CONFIGURANDO "MUITA LETRA PARA POUCA MEMÓRIA", COMO CONSTA NO MANUAL DO JULGADOR. HÁ DESPONTUAÇÃO DE 0,1 (UM DÉCIMO).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

FABIO CARDOZO DE MELLO CINTRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



BATERIA





LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A BATERIA DA AGREMIÇÃO DESFILOU PARA JULGAMENTO NO CAMPO AUDITIVO DO MINUTO 17:40 AO 21:47

SUSTENTAÇÃO: A BATERIA, NO CAMPO AUDITIVO, MANTVE A PULSAÇÃO E ANDAMENTO RÍTMICO

EXECUÇÃO: DURANTE O CAMPO AUDITIVO, A BATERIA EXECUTOU SUAS LEVADAS, CÉLULAS E DESFILOS RÍTMICOS DE FORMA PRECISA

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL: A BATERIA DESFILOU COM A EQUALIZAÇÃO DOS INSTRUMENTOS EM EQUILÍBRIO, PODENDO SER ESCUTADO TODOS OS INSTRUMENTOS QUANDO TOCADOS EM CONJUNTO

AFINAÇÃO: A BATERIA SE APRESENTOU, NO CAMPO AUDITIVO COM INSTRUMENTOS AFINADOS EM HARMONIA, PODENDO SER PERCEBIDA DIFERENÇA NOS SONS DE 1°, 2° E 3°

PERFORMANCE: A BATERIA, NO CAMPO AUDITIVO, APRESENTOU BOSSA MAIOR OU IGUAL A 16 COMPASSOS, DESTA FORMA SENDO BONIFICADA COM +0,2

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

RICARDO VALVERDE

Nome do(a) Jurado(a)

Ricardo Valverde

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO N° ➡ 03

NOTA: ➡

9,6

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA SEIS

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A BATERIA ESTEVE PRESENTE NO CAMPO AUDITIVO ENTRE 28:00 E 45:30 DE DESFILE.

SUSTENTAÇÃO A BATERIA COMETEU FALHA MODERADA (ACELEROU) DURANTE A EXECUÇÃO DA BOSSA COM ATABAQUES E AGOGÔS, ENTRE 37:25 E 37:55 NO TRECHO DA 1ª PARTE DO SAMBA (-0,1).

EXECUÇÃO OCORREU IMPRECISÃO NO NAÍPE DE TAMBORINS AOS 37:49 (FALTA DE SINCRONIA NO ATAQUE SOLO), NO TRECHO "ESSAS MÃES FUNDAMENTAIS", DURANTE A BOSSA (-0,1). OCORREU IMPRECISÃO SEMELHANTE DE SURDOS, DURANTE OUTRA BOSSA, AOS 38:35. TRECHO: "TÃO LINDA A FORÇA QUE MOVE A MATRIZ" (-0,1); AOS 42:55, NO TRECHO "NA FÉ DO MEU PAI OXALÁ, EU VOU PRA BARROQUINHA INCORPORAR" OCORREU DESENTROSAMENTO (SONORIDADE "EMBOADA") ENTRE O RITMO DA "COZINHA" E OS FRASEADOS TERCINADOS DOS NAÍPES DE CHOCALHOS E DE TAMBORINS (-0,1).

EQUILÍBRIO NAÍPES AUDÍVEIS ADEQUADAMENTE

AFINAÇÃO TIMBRES E FREQUÊNCIAS EM HARMONIA

PERFORMANCE REALIZADA COM MAIS DE 16 COMPASSOS, GARANTINDO A BONIFICAÇÃO.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMO



CIDADE DE
SÃO PAULO

LEONARDO H.M. DE PAULA
Nome do(a) Jurado(a)

Leonardo H.M. de Paula

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO Nº ➡ 05

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A bateria da agremiação se apresentou no campo auditivo entre os minutos 46.18 e 47.55 do desfile

SUSTENTAÇÃO: A bateria manteve o andamento com regularidade durante todo o campo auditivo de julgamento.

EXECUÇÃO: Imprecisão no naipe de surdos (desencontro na frase de surdos na performance) no trecho do samba "Na fé do meu Pai Oxalá" em 47:15, despontuando a bateria em -0,1

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL: Quando tocados em conjunto, todos os naipes foram audíveis.

Afinação: A afinação estava precisa, com timbres e frequências da bateria em harmonia.

Performance: A bateria realizou performance (bossa) com duração superior a 16 compassos, sendo desta forma, bonificada em +0,2

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Gláucia Virgínia F. Vidal

Nome do(a) Jurado(a)

Gláucia Virgínia F. Vidal

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260872 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Bateria

MÓDULO Nº ➡ 07

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Campo Auditivo: Bateria se apresentou entre as minutos 47:45 e 49:35.

Sustentação: Bateria manteve o andamento durante o campo auditivo.

Execução: Bateria executou com precisão suas Levações e desenhos rítmicos.

Equilíbrio Instrumental: Todas as naipes foram ouvidas na mesa sonora.

Afiniação: Frequências da bateria estavam em consonâncias.

Performance: bossa realizada com 16 ou mais compassos (+0,2).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Chris Paulo Anselmo Perez

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



ENREDO





* 150220260877 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA:



10

POR EXTENSO:



DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A Agremiação cumpriu com êxito todos os pontos de Avaliação (Roteiro, Realização Narrativa, Leitura Plástica) em conformidade com o estabelecido pelo Manual do Julgador.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

GABRIELA KIVACEK BENEITA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO N° ➡ 03

NOTA: ➡

9.5

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO CINCO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

REALIZAÇÃO NARRATIVA: SEM FALHAS

ROTEIRO: 3 FALHAS - AUSÊNCIA (-0,1) - 1 ALA

- INCLUSÃO (-0,2) - 2 ALAS

LEITURA PLÁSTICA: 2 FALHAS (-0,2)

ENTRE AS ALAS 'ALEGRIA TEMPO DE JUSTIÇA-FUNDAMENTO DE SANGO' E 'ALA 9- ~~OMULU~~ OMULU', DEVERIA VIR A 'ALA DE COMPOSITORES', TAL COMO FOI INFORMADO NO ROTEIRO. NO ENTANTO A ALA DE COMPOSITORES NÃO FOI APRESENTADA NA AVENIDA E EM SEU LUGAR VIERAM 2 (DUAS) ALAS DEVIDAMENTE FANTASIADAS. ALAS ESSAS QUE NÃO FORAM DEFENDIDAS NA PASTA. DESSE MODO, SEGUNDO OS CRITÉRIOS DE JULGAMENTO DO QUESITO ENREDO FORAM APLICADAS AS SEGUINTE PUNÇÕES:

ROTEIRO: AUSÊNCIA ALA DOS COMPOSITORES (-0,1)

INCLUSÃO DE DUAS ALAS (-0,2)

LEITURA PLÁSTICA: 2 DUAS ALAS SEM DEFESA (-0,2)

TOTALIZANDO A PERDA DE 0,5 NO QUESITO ENREDO

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULORODOLFO COLOMBO
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260879 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO N° ➡ 05

NOTA: ➡

9.8

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

ROTEIRO - A ESCOLA CUMPRU OS REQUISITOS DESTES
BALIZAMENTOREALIZAÇÃO NARRATIVA - A ESCOLA CUMPRU OS REQUISITOS DESTES
BALIZAMENTO

LEITURA PLÁSTICA - DESPONTUAÇÃO DE DOIS DÉCIMOS (0,2) POR
FALHAS OCORRIDAS AOS 32 E 36 MINUTOS NA COMISSÃO DE
FRENTE E ALA 2 ("GUERREIROS DE ALAKETU"), RESPECTIVAMENTE:
NÃO FOI POSSÍVEL OBSERVAR O NASCIMENTO DA FÉ DE KETU
NO BRASIL E O DESTINO DAS PRINCESAS NAGÔ (COMISSÃO)
BEM COMO OS CITADOS GUERREIROS DE ALAKETU (ALA 2)
COM BASE NAS DEFESAS APRESENTADAS

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Renato Bilotto da Silva

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Enredo

MÓDULO N° ➡ 06

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Roteiro: Foram observadas duas ausências.

- Destaque(s) de Chão que deveriam estar após a Comissão de Frente (40:05)

- Ala de Compositores que deveria estar após a alegoria "Templo da Justiça".

Deste modo despontaria-se dois decimas (0,2) em Roteiro.

LEITURA PLÁSTICA: A agremiação não apresentou falha de leitura plástica.

REALIZAÇÃO NARRATIVA: A agremiação não apresentou falha de realização narrativa.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOLUCIANA MIRANDA MARCHINI
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



MSPB





LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA: ➡

9.7

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

1) COREOGRAFIA E APRESENTAÇÃO: DURANTE A APRESENTAÇÃO DA COREOGRAFIA, COM INÍCIO E FIM SINALIZADOS PELO APRESENTADOR APROXIMADAMENTE DOS 32:35 E 34:35 MINUTOS DE DESFILE, O MESTRE-SALA NÃO APRESENTOU OS MOVIMENTOS DE MEIA-VOLTA E TORNEADA DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS DO QUESITO, A AUSÊNCIA DE DOIS MOVIMENTOS OBRIGATORIOS IMPLICA NA PERDA DE 2 DÉCIMOS.

2) QUALIDADE TÉCNICA: NÃO MOUVE OCORRÊNCIA.

3) RELAÇÃO COM O PAR: APROXIMADAMENTE AOS 32:30 MINUTOS DE DESFILE, AO REALIZAR UM MOVIMENTO DE LIVRE ESCOLHA, O CASAL SE AFASTOU CONSIDERAVELMENTE GIRANDO CADA UM EM SEU PRÓPRIO EIXO EM SENTIDOS OPOSTOS, PERDENDO A CONEXÃO. DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS DO QUESITO, UMA FALHA NESTE BALIZAMENTO IMPLICA NA PERDA DE 1 DÉCIMO.

4) MOVIMENTO: NÃO MOUVE OCORRÊNCIA.

5) INTEGRIDADE DAS FANTASIAS: NÃO HOUE OCORRÊNCIA.

NOTA: 9.7 (NOVE PONTO SETE)

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOGABRIELA CASTRO
Nome do(a) Jurado(a)Gabriela P. Castro
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO N° ➡ 02

NOTA: ➡

9,5

POR EXTENSO: ➡

Nove vírgula cinco.

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

- coreografia e apresentação: Não houve ocorrências.
 - Qualidade Técnica: Durante o campo de visão, aos 21:45 de destile a Porta-Bandeira solta a mão do mastro, ocasionando o desembrece do mastro, sendo despontuado 0,1 (um décimo). Aos 23:59 e aos 24:22, o pavilhão se dobrou ocuindo o brasão da agremiação, sendo despontuado 0,1 (um décimo) por ocorrências. Aos 24:03 o pavilhão se enrola no mastro, sendo despontuado 0,1 (um décimo), Totalizando a perda de 0,4 (quatro décimos), em qualidade Técnica, conforme o manual do Julgador 2026.
 - Relação com o par: Durante o campo de visão aos 22:56 de destile, houve distanciamento exacerbado, ocasionando a perda de 0,1 (um décimo) em relação com o par, conforme o manual do Julgador 2026.
 - Movimento: Não houve ocorrências.
 - integridade das fantasias: Não houve ocorrências.
- Sendo atribuída ao casal a nota 9,5 (nove vírgula cinco).



PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMO



CIDADE DE
SÃO PAULO

Alexandre Xavier
Nome do(a) Jurado(a)

Alexandre Xavier
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260887 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO Nº ➡ 05

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

nove vírgula nove

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

coreografia e apresentação: entre o gesto de início e encerramento do apresentador, de 28'34 a 30'49, não houve ocorrências neste item qualidade técnica durante o período em que o casal esteve dentro do meu campo de visão, de 23'50 a 32'02, não houve ocorrências neste item, relação com o par: aos 26'31, a PB mudou a direção do bailado, enquanto o MS manteve a mesma. Dessa forma, houve falta de sincronismo, despontuação de 0,1.

movimento não houve ocorrências neste item integridade de fantasia: não houve ocorrências neste item

Dessa forma, despontuação de ~~0,2~~ neste quesito de 0,1 (cham décimo) neste quesito

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MISAKI TANAKA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260888 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Mestre Sala e Porta Bandeira

MÓDULO N° ➡ 06

NOTA: ➡

9,7

POR EXTENSO: ➡

NOVE INTEIROS E SETE DÉCIMOS

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

① COREOGRAFIA E APRESENTAÇÃO — DURANTE PERÍODO SINALIZADO PELO APRESENTADOR, ENTRE 33'47" E 36'06" O CASAL APRESENTOU SUA COREOGRAFIA ESTANDO AUSENTES OS MOVIMENTOS OBRIGATÓRIOS "TORNEADA" E "MEIA-VOLTA" OCASIONANDO UMA PENALIZAÇÃO DE 0,2 (0,1 POR MOVIMENTO AUSENTE), ALÉM DISSO, APROXIMADAMENTE AOS 35'44" O MESTRE-SALA FEZ UM CORTEJO EM SENTIDO HORÁRIO DE FORMA INCOMPLETA, O QUE GEROU OUTRA PENALIZAÇÃO DE 0,1. MEDIANTE TMS FALHAS, HOVE DESPONTUAÇÃO TOTAL DE 0,3 (TRÊS DÉCIMOS) NO ÍTEM COREOGRAFIA E APRESENTAÇÃO,

② QUALIDADE TÉCNICA — NÃO HOVE OCORRÊNCIAS

③ RELAÇÃO COM O PAR — NÃO HOVE OCORRÊNCIAS

④ MOVIMENTO — NÃO HOVE OCORRÊNCIAS

⑤ INTEGRIDADE DAS FANTASIAS — NÃO HOVE OCORRÊNCIAS.

MEDIANTE JUSTIFICATIVAS ACIMA, A NOTA FINAL ATRIBUÍDA É 9,7 (NOVE INTEIROS E SETE DÉCIMOS).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

FERNANDA FAZZ

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

ALEGORIA





LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Acalamento

Cue 18 minutos, em meu campo de visão, a alegoria 1 possuía dois vacuum forming amassados em sua lateral. Segundo o manual do julgador, são necessárias mais de três ocorrências de vacuum forming amassados para que haja penalização, portanto, não há despontuações.

Em meu campo de visão, a esada cumpriu corretamente todos os subitens dos balizamentos concepção artística e realização.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260866 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO Nº ➡ 02

NOTA: ➡

9,5

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO CINCO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Concepção Artística: não houve erros neste balizamento.

Qualificação: não houve erros neste balizamento.

Acabamento: no meu campo de visão, aos 29 minutos, no carro Abre alas, base 1: 1º, 3º e 4º costeiros arqueados das com posições laterais, e placas de vacuum forming amarradas (bútiros pendurados). base 2, 1º e 2º costeiros arqueados e placas de vacuum forming amarradas (bútiros pendurados). E, aos 37 minutos, no meu campo de visão no carro 2, templo da justiça, costeiro arqueado/caído, composição lateral (2ª). De acordo com tabela de faltas do ponto de balizamento = - 0,5.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOMARIANE BLOTTA ABAYERLI PAPAISTA
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260867 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO N° ➡ 06

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

No meu campo de visão a Escola de Samba cumpriu com todos os pontos de Balizamento.

Concepção Artística, Realização e Acabamento, não houveram falhas.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MAURÍCIO P. Adinolfi

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260868 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Alegoria

MÓDULO
Nº ➡ 07

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

A Escola de samba cumpriu com todos os pontos de balizamento no meu campo de visão.

Concepção Artística, Realização e Acabamento, não houveram faltas.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

MARCUS VINICIUS PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

COMISSÃO DE FRENTE





* 150220260873 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIACÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A comissão de frente realizou os movimentos de saudação público e de apresentação a escola, conforme fundamento.

No campo de visão desta jurada não foram identificados problemas em plástica artística. Também não houveram pontos de ocorrência em acabamento.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Kelly Priscila Armiliato

Nome do(a) Jurado(a)

Kelly P. Armilato

(Assinatura do(a) Jurado(a))



* 150220260874 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO N° ➡ 04

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Fundamento: A comissão de frente saiu de público e apresentou a escola conforme requer este balizamento.

Plástica Artística: Dentro do meu campo de visão, não Houveram falhas em Plástica Artística.

Acabamento: Dentro do meu campo de visão não Houveram falhas em acabamento.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Eder de Souza Oliveira
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO Nº ➡ 05

NOTA: ➡

9.7

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO SETE.

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

FUNDAMENTOS - A COMISSÃO DE FRENTE CUMPRIU CORRETAMENTE OS ITENS AVALIADOS EM FUNDAMENTOS, REALIZANDO A SAUDAÇÃO AO PÚBLICO POR VOLTA DOS 25' (MINUTOS) DE DESFILE E A APRESENTAÇÃO DA ESCOLA POR VOLTA DOS 26' (MINUTOS) DE DESFILE.

ACABAMENTO - A COMISSÃO DE FRENTE CUMPRIU CORRETAMENTE OS ITENS AVALIADOS EM ACABAMENTO, NÃO SENDO IDENTIFICADOS PONTOS DE OCORRÊNCIA EM ACABAMENTO.

PLÁSTICA ARTÍSTICA - AOS 25' (MINUTOS) DE DESFILE, O 2º COMPONENTE TRAJADO DE "BALOGUNS" LOCALIZADO NA FILA LATERAL DIREITA DA PISTA APRESENTA FALTA DE SINCRONISMO NA PROPOSTA COREOGRÁFICA COLETIVA. AOS 26' (MINUTOS) DE DESFILE, O 2º COMPONENTE TRAJADO DE "BALOGUNS" LOCALIZADO NA FILA LATERAL DIREITA DA PISTA APRESENTA FALTA DE SINCRONISMO NA PROPOSTA COREOGRÁFICA COLETIVA. AOS 28' (MINUTOS) DE DESFILE, O 3º COMPONENTE TRAJADO DE "BALOGUNS" LOCALIZADO NA FILA LATERAL ESQUERDA DA PISTA APRESENTA FALTA DE SINCRONISMO NA PROPOSTA COREOGRÁFICA COLETIVA. DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS DO QUESITO, CONTIDA NO MANUAL DO JULGADOR, A COREOGRAFIA OU ENCENAÇÃO EXECUTADA PELA COMISSÃO DE FRENTE DEVE SE DESENVOLVER DE FORMA HARMÔNICA, INCLUSIVE QUANDO O SINCRONISMO FOR PROPOSTO, ESSE DEVE SER RESPEITADO. ASSIM, POR SEREM IDENTIFICADOS 3 PROBLEMAS DE PLÁSTICA ARTÍSTICA, HÁ PENALIDADE DE (0,3)

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOFERNANDA ANDRADE
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Comissão de frente

MÓDULO N° ➡ 06

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

NOVE VIRGULA OITO.

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

FUNDAMENTOS: NÃO HOUVE OCORRÊNCIAS.

PLÁSTICA ARTÍSTICA: AOS 34 MINUTOS O COMPONENTE QUE ESTAVA NO MEIO DA ÚLTIMA FILEIRA, REALIZOU MOVIMENTO FORA DE SINCRONISMO, EM RELAÇÃO AOS DOIS COMPONENTES QUE ESTAVAM AO SEU LADO. DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS DO QUESITO, 1 (UM) PONTO DE OCORRÊNCIA, QUE ENSEJA A PERDA DE 0,1 (UM DÉCIMO).

ACABAMENTO: APRESENTOU DIVERGÊNCIAS DO FIGURINO EM RELAÇÃO DO QUE FOI APRESENTADO NA PASTA DE JURADOS. NA PASTA OS FIGURINOS: 4-IYA NASSO (pág. 12); E 6-IYA DETA (pág. 18), SÃO IGUAIS. NA PISTA UMA DAS PRINCESAS, A QUE ESTAVA VESTIDA DE VERMELHO, APRESENTOU UM FIGURINO QUE NÃO ESTAVA NA PASTA. DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS DO QUESITO, 2 PONTOS DE OCORRÊNCIA (FALHA MÉDIA), QUE ENSEJA A PERDA DE 0,1 (UM DÉCIMO).

DESTA FORMA, A NOTA ATRIBUÍDA É 9,8 (NOVE VIRGULA OITO).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

FERNANDO BUENO CATELAN

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito



HARMONIA





* 150220260893 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO N° ➡ 01

NOTA:

10

POR EXTENSO:

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

O DESFILE FOI AVALIADO NO QUESITO HARMONIA, SEGUINDO O MANUAL DO JULGADOR E PARTINDO DOS PONTOS DE BALIZAMENTO CLAREZA, CONSTÂNCIA E ENTROSAMENTO. NÃO FORAM OUVIDAS FALHAS E A NOTA RESULTANTE É 10 (DEZ).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOJoão Batista Cruz
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

A ala 4 - Orsori e Aparaka, com 32:41 minutos de desfile, mas foi identificado o canto da ala no trecho "O Toque do Carnaval também resiste no meu carnaval..."

sendo penalizada em 0,1 (um décimo) em constância.

Nos itens de balizamento do quesito harmonia clareza e entusiasmo não houve falhas.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

maite almeida

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260895 *



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Harmonia

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

NO JULGAMENTO DO QUESITO HARMONIA, TODAS AS ALAS NÃO APRESENTARAM FALTAS NOS BALIZAMENTOS DE ENTROSAMENTO, CLAREZA E CONSTÂNCIA.

De ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, A ESCOLA QUE NÃO APRESENTAR OCORRÊNCIAS DE PENALIZAÇÃO RECEBE A NOTA MÁXIMA 10 (DEZ).

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOMARCELO CÂNDIDO GOUVALVES
Nome do(a) Jurado(a)
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 150220260896 *



LIGASP

**CÉDULA DE VOTAÇÃO****Preenchimento obrigatório de todos os campos** ➡**GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026****AGREMIÇÃO** ➡ Camisa 12**QUESITO DE JULGAMENTO** ➡ Harmonia**MÓDULO Nº** ➡ 07**NOTA:** ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A Escola cumpriu com os itens de
realizamento do Quesito Harmonia, a
saber: Entrosamento, Clareza e Constância.
Não havendo penalizações e em
conformidade com o Manual do Julgador,
a Escola recebe a nota 10.

**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
SECRETARIA DE TURISMO**CIDADE DE
SÃO PAULO**

CINTHIA CAMPOS SELL

Nome do(a) Jurado(a)

Cinthia Campos Sell

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

FANTASIA





LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

AGREMIÇÃO ➡	Camisa 12	
QUESITO DE JULGAMENTO ➡	Fantasia	
MÓDULO N° ➡ 01	NOTA: ➡ 10	POR EXTENSO: ➡ Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Uniformidade = 1 ocorrência (menos de 4 ocorrências não despontua)
Aos 29 minutos, na ala 9 (Omolu) o componente da coluna 1, fila 4 apresentou-se sem as cabecas que ficam penduradas na barra do baio

Não houve ocorrências de apresentação e de alabamento

Não houve ocorrências de concepção

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULO

Valéria Coutinho Xavier Pereira
Nome do(a) Jurado(a)
Valéria
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO N° ➡ 03

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

33:08 - Ala 4 (Oressi e Apaxaka), 1 componente de "Apaxaka" com a "exelha" do costeiro ao contrário com a parte xixa para fora, ocultando o grafismo, divergente da foto na pasta, estando na penúltima fileira última coluna. Técnica - Uniformidade.

35:03 - Ala 7 (Kda bra), 1 componente com o costeiro quebrado no fim da ala. Técnica - Acalamento.

46:17 - Ala de convidados, 1 componente com salto, divergindo dos demais que utilizam sapatos baixos e fechados, no meio da ala. Técnica - Uniformidade: quantidade insuficiente para despontuação.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOTAISSA DOMINGUES MASSARI
Nome do(a) Jurado(a)Taisa D. Massari
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO Nº ➡ 06

NOTA:

9,9 ➡

POR EXTENSO:

NOVE ponto NOVE ➡

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

Aos 00h36 minutos, A ALA 2 (GUERREIROS DE ALAKETU) 1 COMPONENTE COM O ADEREÇO DE CABEÇA DANIFICADO, COLUNA 1 O ÚLTIMO DA FILEIRA.

Aos 00h45 minutos, A ALA 9 (OMOLU) 1 COMPONENTE FALTANDO ELEMENTOS NA SAÍDA, COLUNA 1 FILEIRA 5.

Aos 00h46 minutos, A ALA 11 (ÓSSAGUIAN) APRESENTOU-SE COM SANDÁLIAS EM "TIRAS", DIFERENTE DA FOTO NA PASTA.

Send, 2 FOLHAS em técnica, NÃO DESPONTUA E 1 FOLHA em APRESENTAÇÃO despontuando 0,1 DÉCIMO.

PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULOANA CAROLINA S. CAMARGO
Nome do(a) Jurado(a)ANA CAROLINA S. CAMARGO
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP

CARNIVAL
SÃO PAULO 2026

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 15/02/2026

AGREMIAÇÃO ➡ Camisa 12

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ Fantasia

MÓDULO
Nº ➡ 07

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

Ala 10 - Soltados e Unales

Ocorrência: pala vermelha colada em fantas
sia um meio ca alaA Escola não obteve ocorrências para desfor
tuções.PREFEITURA DE
SÃO PAULO
SECRETARIA DE TURISMOCIDADE DE
SÃO PAULODaniella Lima de Lima Fuzarese
Nome do(a) Jurado(a)

Daniella Lima

Assinatura do(a) Jurado(a)