





Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

1. Presentes à Reunião

Presentes os seguintes presidentes e/ou representantes:

- Paulo Sérgio Ferreira, presidente da Liga Independente das Escolas de Samba
- Walter Luís Gomes, vice-presidente do G.R.C.S.E.S. Unidos de Vila Maria
- Angelina Basílio, presidenta da Sociedade Rosas de Ouro
- Darly Silva, presidente do G.R.C.S. Vai-Vai
- Edílson Carlos Casal, presidente do G.R.S.C. Pérola Negra
- Alexandre Furtado, presidente do G.R.C.E.S. Império de Casa Verde
- Hussein Abdo El Selan, presidente do G.R.C.S.E.S. Acadêmicos do Tucuruvi
- Leandro Alves Martins, presidente do G.R.C.E.S. Leandro de Itaquera
- Renato Remondini, presidente do G.R.C.E.S. Dragões da Real
- Eduardo Santos, presidente do G.R.E.S. Acadêmicos do Tatuapé
- André dos Santos, presidente do G.R.C.E.S. X-9 Paulistana
- Marcos Rezende, representante do G.R.C.E.S. Mocidade Alegre
- Maurício Silva, presidente do G.R.E.S. Tom Maior
- Wagner Costa, representante do Grêmio Gaviões da Fiel Torcida
- Rinaldo José de Andrade, presidente do G.R.E.S. Nenê de Vila Matilde
- Márcia, representante da S.C. Morro da Casa Verde
- Leandro, presidente do G.R.E.S. Colorado do Brás
- Tadeu Augusto Matheus, presidente do A.C.S.E.S. Mocidade Camisa Verde e Branco
- Luiz Carlos Telles, representante do G.R.C.S.E.S. Unidos do Peruche
- Alberto Souza Miranda, presidente do G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio
- José Ronaldo de Jesus, presidente do S.E.S. Imperador do Ipiranga

2. Entrega das identificações para acompanhamento da apuração do carnaval.

Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

Paulo Sérgio Ferreira, presidente do G.R.C.S.E.S. Unidos de Vila Maria, ressaltou a importância de manter o bom procedimento durante a apuração. Não obstante seja um momento tenso para todos os presentes, a preservação da imagem do carnaval de São Paulo depende do correto andamento do evento.

Foram distribuídas as pulseiras pertinentes a cada uma das escolas e explicado o procedimento de entrada no local da apuração.

3. Sorteio da ordem de leitura das notas.

Realizado o sorteio da ordem de leitura dos quesitos da apuração do carnaval de São Paulo, chegou-se ao seguinte resultado.

1. Fantasia
2. Enredo
3. Bateria
4. Mestre Sala e Porta Bandeira
5. Comissão de Frente
6. Samba Enredo
7. Evolução
8. Alegoria
9. Harmonia.

4. Atas de Penalidades.

Feita a leitura das atas de penalidades lavradas pela fiscalização contratada, passou-se à discussão entre os presidentes. A exemplo das demais decisões tomadas pela Liga das Escolas de Samba, apenas os integrantes do grupo ao qual pertence a escola relatada puderam votar nas deliberações. Assim, apenas as escolas do grupo especial puderam participar da votação

Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

pertinente ao G.R.E.S. Tom Maior, bem como apenas as escolas do grupo de acesso puderam se manifestar acerca do G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio.

3.1. G.R.E.S. Tom Maior

Discutiu-se a pertinência da ata de penalidades pela exposição da marca dos veículos guindaste que realizaram o transporte da alegoria abre-alas durante todo o desfile da agremiação.

Paulo Sérgio Ferreira, presidente do G.R.C.S.E.S. Unidos de Vila Maria, fez a leitura do artigo pertinente ao Merchandising no Regulamento de Carnaval 2014.

Luciana Silva, presidenta do G.R.E.S. Tom Maior, argumentou que não houve qualquer benefício para a escola. Assim, não haveria merchandising, na acepção correta do termo. Ademais, afirmou que o equipamento pertence ao Anhembi e, portanto, caberia a eles evitarem a exposição das marcas. Assim, se eventualmente um carro entrasse para socorrer um destaque e a marca desse carro fosse exposta, seria absurdo que a escola fosse penalizada. Pela mesma razão, não é cabível a Ata lavrada. Por fim, enfatizou que eventual resultado contrário será objeto do recurso cabível.

Alexandre Furtado, presidente do G.R.C.E.S. Império de Casa Verde, e Darly Silva, presidente do G.R.C.S. Vai-Vai, apontaram que a presença de coordenadores na pista fazendo alarde quanto às supostas penalidade cometidas é bastante prejudicial à organização do carnaval, deixando as escolas desfilantes tensas.

Aberta a votação, votaram contrariamente à penalidade as seguintes escolas do grupo especial:

Angelina Basílio, presidenta da Sociedade Rosas de Ouro

André dos Santos, presidente do G.R.C.E.S. X-9 Paulistana

Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

Renato Remondini, presidente do G.R.C.E.S. Dragões da Real
Hussein Abdo El Selan, presidente do G.R.C.S.E.S. Acadêmicos do Tucuruvi
Darly Silva, presidente do G.R.C.S. Vai-Vai
Edilson Carlos Casal, presidente do G.R.S.C. Pérola Negra
Wagner Costa, representante do Grêmio Gaviões da Fiel Torcida
Solange Cruz Bichara Rezende, presidente do G.R.C.E.S. Mocidade Alegre
Alexandre Furtado, presidente do G.R.C.E.S. Império de Casa Verde
Eduardo Santos, presidente do G.R.E.S. Acadêmicos do Tatuapé
Rinaldo José de Andrade, presidente do G.R.E.S. Nenê de Vila Matilde

Absteve-se a seguinte escola do grupo especial:

Leandro Alves Martins, presidente do G.R.C.E.S. Leandro de Itaquera

Assim, a penalidade foi rejeitada.

3.2. G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio

Discutiu-se a pertinência de penalidade pelo uso pela escola G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio de alegoria anteriormente utilizada pela Sociedade Rosas de Ouro.

Alberto Souza Miranda, presidente do G.R.C.E.S. Estrela do Terceiro Milênio, apresentou fotos da confecção da alegoria, que pretensamente comprovam que a alegoria foi produzida no seu próprio barracão.

Apresentadas as fotos aos presidentes do grupo de acesso, iniciou-se a votação.

Votaram a favor da aplicação da penalidade os seguintes presidentes do grupo de acesso:

Ata de Reunião

Reunião realizada em 03.03.2014

Leandro, Presidente do G.R.E.S. Colorado do Brás

Márcia, representante da S.C. Morro da Casa Verde

Walter Luís Gomes, vice-presidente do G.R.C.S.E.S. Unidos de Vila Maria

Abstiveram-se os seguintes presidentes do grupo de acesso:

Tadeu Augusto Matheus, presidente do A.C.S.E.S. Mocidade Camisa Verde e Branco

José Ronaldo de Jesus, presidente do S.E.S. Imperador do Ipiranga

Votaram contrariamente à aplicação da penalidade os seguintes presidentes do grupo de acesso:

Luiz Carlos Telles, representante do G.R.C.S.E.S. Unidos do Peruche

Assim, concluiu-se pela aplicação da penalidade, conforme previsto no regulamento de carnaval.

ALEGORIA

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 8 0 4 8 0 2 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

(dez)

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A Escola de Samba "Leandro de Itaquera" apresentou alegorias coerentes ao enredo, com harmonia nas cores e equilíbrio nas formas, acabamentos caprichosos, alulhando assim a estética visual das alegorias.

DÉBORA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Deuel

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 8 0 4 8 0 4 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

(nove pontos nove)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação Leandro de Itaquera apresentou o uso de material alternativo, fazendo que as alegorias se tornassem diferenciadas e originais, mas observou-se falhas:

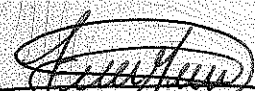


Alegoria 1: (Produzindo Talentos). Houveram falhas luminotécnicas nos quipes 1, 2, 4 e 5 na lateral esquerda da alegoria. O quader apresentou um revestimento rasgado sobre ele.

Alegoria 2: (Senho Gavião). Ao lado esquerdo, próximo a traseira da Alegoria, o piso foi danificado ao dançar de uma figura de composição (Vermelho e Preto).

ÉDERSON BRUNO MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)


Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 8 0 4 8 0 7 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A escola de samba Leandro de Itaquera apresentou alegoria com significados no elemento visual que facilitam a leitura plástica do eixo, através das alegorias d'umpan com todo o ponto de balizamento do quesito (concepção, efeito, acabamento e adequação).

LEANDRO EDUARDO DE SOUZA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação Leandro de Itaquera apresentou alegoria
as cores clara, harmoniosa e adequada ao tema.
Assim cumpriu com todos os pontos de julgamento
de quesito (concepção, efeito, acabamento e adequação).



RAFAEL DIAS DA ROSA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

BATERIA

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 2 0 4 8 0 5 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9,7

POR EXTENSO

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA



DURANTE A PERMANÊNCIA NO JÚRI, A BATERIA APRESENTOU PROBLEMAS EM EQUALIZAÇÃO. O NOME DE BIPAS NÃO APARECEU EM RELAÇÃO AOS DEMAIS. ERRO RELACIONADO MEIO 0,2

TORRE 5. MINUTO 40. OS SÓLOS DE 1ª E 2ª ENTRAM EMBOCADOS - DESENHADOS. FEZENDO O ITEM ENTROSAMENTO. ERRO RELACIONADO: 0,2

FABIO RUA

Nome do(a) Jurado(a)

FABIO RUA

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 2 0 4 8 0 3 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AO PASSAR PELA TORRE Nº 3 OS TAMBORINIS EMBOLARAM,
EM SEGUIDA AS CAIXAS NÃO MANTIVERAM A ACENTUAÇÃO DA LEVADA.
ERRO PONTUAL DO ITEM ENTROSAMENTO. ERRO MÉDIO.
PERDA 0,2



LUIS MARCOS CALDANA

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 2 0 4 8 0 6 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.6

POR EXTENSO

noventa e seis

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Durante o desfile da escola houve oscilação no Andamento, Ferindo o Item de Balzamento Sustentado.

Na passagem pela Torre Seis não foi possível ouvir os repiniques Ferindo o item de Balzamento e equalização. Neste mesmo trecho os tambores faziam um desenho rítmico com problemas de entrosamento.

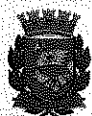


Augusto Botelho Campos

Nome do(a) Jurado(a)

Botelho Campos

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA



NO FINAL DO DESFILE A BATERIA EXECUTOU UMA PARADINHA

APAGÃO, VOLTANDO SEM PRECISO ACCELERANDO O ANDAMENTO,

ERRO QUE SE ENQUADRA NO ITEM RETOMADA:

ERRO PONTUAL MEDIO 0.2

TAMBÉM APRESENTOU DESENTILHAMENTO ENTRE O RITMO E O CANTO.

ERRO QUE SE ENQUADRA NO ITEM DESCOMPASSO

ERRO RECORRENTE LEVE 0.1

MARCILIO MENEZES

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

COMISSÃO DE FRENTE

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 5 0 4 8 0 2 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A comissão de frente da escola Leandro de Itaquera cumpriu com todos os critérios estabelecidos para o julgamento: saiu o público, apresentou a agremiação de forma clara, não cometeu erros na coreografia e garantiu a integridade das fantasias.

CAMILA ZAMBIAUCHI ONOFRE

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



280220140504804

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A comissão de frente da escola Leandro de Itaquerá cumpriu com todos os critérios estabelecidos para o julgamento do quesito. Aldeou o público e apresentou a agremiação de forma clara e comunicativa, realizou a apresentação proposta pela escola com entrosamento e sintonia entre os membros e garantiu a integridade das fantasias.



ALINE TAMARA DE OLIVEIRA SILVONI

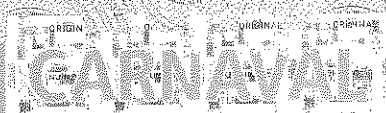
Nome do(a) Jurado(a)

Aline Tamara de Oliveira Silvoni

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 5 0 4 8 0 6 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA LEANDRO DE ITAQUERA CUMPRIU COM TODOS OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO. SAUDOU O PÚBLICO E APRESENTOU A AGREMIÇÃO DE FORMA CLARA E COMUNICATIVA, REALIZOU A APRESENTAÇÃO PROPOSTA COM ENTROSAMENTO E SINFONIA ENTRE OS MEMBROS E GARANTIU A INTEGRIDADE DAS FANTASIAS.

LUCIANO APARECIDO DE ANDRADE

Nome do(a) Jurado(a)

S. Andrade

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 5 0 4 8 1 0 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

99

POR EXTENSO

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

CONFORME O MATERIAL PARA JULGAMENTO DA Comissão de Frente : (PÁGINA 23) : " Em sua evolução , serão possíveis , árbitro , técnico todos trocados com o tal e caracterizados com "MOVIMENTO" que homenageados as três peças formadoras de nossa identidade ... , porém dois personagens (um jogador e um ^{árbitro}) não estavam movimentados o que fez com o Digo ÁRBITO — que a escola perdesse 0,3 em sua apresentação .



ANA MARIA FRIGUETTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

ENREDO

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 3 0 4 8 0 3 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

FOR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O TEMA CENTRAL FOI DEVIDAMENTE CUMPRIDO NOS
CRITÉRIOS ROTEIRO, ADEQUAÇÃO E APROVEITAMENTO



LUCIANA IWAMOTO

Nome do(a) Jurado(a)

Luciana Iwamoto

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 3 0 4 8 0 5 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O enredo foi cumprido nos três critérios: Roteiro, Adequação e Aproveitamento.



Gláucia Devino

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 3 0 4 8 0 6 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIAÇÃO APRESENTOU E DESENVOLVEU A TEMÁTICA
PROPOSTA MATERIALIZANDO O ENREDO EM SUAS PRINCIPAIS
BALIZAMENTOS.



Diego Antonio Sisti Junior

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 3 0 4 8 0 8 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

nove ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agenciadora apresentou baixa
criatividade nas fantasias das
alas 02/03/05/07/20.



Leonor Souza Pinto

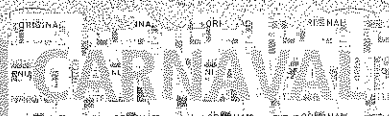
Nome do(a) Jurado(a)

Leonor Souza Pinto

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

EVOLUÇÃO

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUÇÃO

NOTA

NUMÉRICO

9,5

POR EXTENSO

Novo Ponto cinco

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ala 2-4-5-6-7-8. do 1º Setor
ala 12. 13. do 2º Setor
ala 14. 17 do 3º Setor



(Hocoreu) Ocureu danos prejudicando a Sintonia e continuidade da Escola.

Adeline da Silva Lacerdio

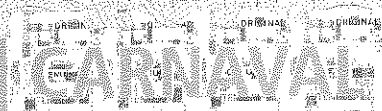
Nome do(a) Jurado(a)

Adeline da Silva Lacerdio

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 6 0 4 8 0 5 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUÇÃO

NOTA

NUMÉRICO

9,0

POR EXTENSO

Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA



Pude observar a ocorrência de um espacamento entre a ALA 05 e o 2º C.M.S.P.B., pois os mesmos pararam p/ fotos. Houve também claros nas ALAS 6, 8, 13, 14 e 20.

As alas 17 e 18 correram.

Houve buracos entre a ALA 13 e o carro 3, entre a ALA 18 e o 4º Carro.

Houve buraco entre o 5º C.M.S.P.B. e a ALA 19.

Também houve um buraco entre a ALA 21 e a bateria, pois a ala foi embora enquanto a bateria saía.

Jorge Martins Junior

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 6 0 4 8 0 8 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUÇÃO

NOTA

NUMÉRICO

9,3

POR EXTENSO

Nove ponto três

JUSTIFICATIVA DA NOTA



As alas 1, 5, 6, 7, 8, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 20 e 21 apresentaram claros; as alas 11, 12 e 14 apresentaram conerias que prejudicaram sua sintonia e sua continuidade.

A escola não manteve sua proposta de espagamento entre as alas, ocorrendo quebras de desempenho rítmico, principalmente nos setores 1 (Ala 4) e setor 4 (Ala 23) - efeito lanfona, comprometendo, assim, a sua Evolução.

Aluísio de Souza Oliveira

Nome do(a) Jurado(a)

Oliveira

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 6 0 4 8 1 0 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUÇÃO

NOTA

NUMÉRICO

9.4

POR EXTENSO

(NOVE Ponto Quatro)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

HOVE PARADAS PROVOCAANDO EFEITO SANIFONA NAS ALAS (09 O BRASIL DOS CERRADOS), (11 LUDICO), (13 INFANCIA FELIZ), (20 CONTAGEM REGRESSIVA), (21 SARAUÁ BRASIL), (22 CELEBRAÇÃO), (23 NO ITAQUERA O GRITO DE GOL) ATRAPALHANDO SEU DES EMPENHO RITMICO. O CORREBA CLAROS EM MAIS DE UM TERCO DAS ALAS ATRAPALHANDO SUA SINTONIA E CONTINUIDADE.



FERNANDO C. JORDÃO

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

CARNAVAL

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

FANTASIA

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9,7

POR EXTENSO

noventa e sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A coreografia visual das fantasias ao longo do desfile foi prejudicada pelo excesso de bolas de futebol em suas fantasias. O elemento bola de futebol apareceu aproximadamente em 10 fantasias ao longo do desfile, gerando uma leitura cansativa. A integridade das fantasias foi afetada em alguns momentos:

- Na ala "no Itaquera, o grito de gol" onde 8 desfilantes estiveram sem hemidura.
- Na ala "Nações da copa do mundo de 2014, uma desfilante perdeu o elemento que cobria sua cabeça.
- Na ala "artilheira pesada" um desfilante teve sua calça despendida e teve que desfilá-la todo o tempo segurando-a com a mão.

Kledir Henrique Lopes Salgado

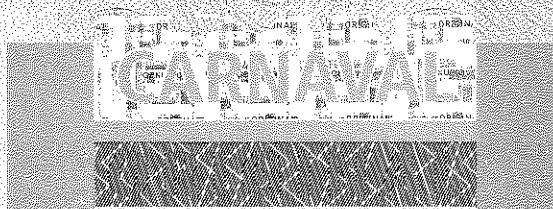
Nome do(a) Jurado(a)

Kledir Salgado

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 9 0 4 8 0 4 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

nove ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola apresentou problemas de mobilidade. Algumas fantasias dificultaram a dança dos componentes nas seguintes alas: Raça Brasil, Nação da Copa do Mundo, Meu Amigo Charles, Brasil das florestas, Xúdice, Sororã Brasil.

A escola apresentou problema de composição visual na ala Xúdice, pois não continham elementos suficientes para a compreensão da mesma.



Melina Azarha Martins

Nome do(a) Jurado(a)

Felipe S. Farhin

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 9 0 4 8 0 7 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

Nove ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A escola apresentou 9 fantasias com folhas de integridade: 01 fantasia que perdeu as bolinhas do coteiro; 1 calçado que a corda estava solta na ala 3; fitas caídas do 2º casal de mestres ala e porta bandeira; 1 fantasia com fita caída na ala 8; 1 arco quebrado na ala das baianas; 1 chapéu sem bola na ala 16; 1 adereço de mão quebrado na ala 17; 1 arco quebrado na ala Nações da Copa do Mundo 2014; 1 componente feminino sem chapéu na ala Nações da Copa do Mundo 2014. A escola trouxe 11 integrantes sem bandeiras na ala 23, prejudicando a uniformidade visual. Por fim, a escola foi despontuada em mobilidade, visto que 6 componentes da ala 6 precisavam segurar o doi da fantasia para não cair e 1 componente da ala 10 caiu devido a saia estar muito longa (baiana).

Aymê Okasaki

Nome do(a) Jurado(a)

Aymê Okasaki

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.3

POR EXTENSO

noventa e três

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- As fantasias dos alas a seguir estavam diferentes dos esqueis apresentados, sendo: ala 7 - paternal, ala 8 - primeira, ala 9 - fivelas do cinto, alas 11 e 13 - adesivos de peixe e ala 22 - volar nos ombros e final das fitas da frente.
- As fantasias dos alas a seguir apresentaram problemas de mobilidade sendo: ala 6 = 5 componentes segurando o braço, ala 5 = 3 componentes segurando adesivos de cabeça, ala 10 = 13 componentes segurando a saia ou sendo auxiliados e 3º casal Monte Siba e Porto Bandeira segurando saia.
- As fantasias da ala 21 apresentaram-se com criatividade contida.
- As fantasias dos alas a seguir tiveram problemas de integridade, sendo: ala 8 = 3 costeiros caídos e tortos, ala 10 = 3 baianos com arcos quebrados, ala 16 = 6 adesivos de cabeça caídos para o lado, ala nação Copa do mundo = 7 componentes com coroa da Jota caído ou rasgado.



Luiz Carlos Romão

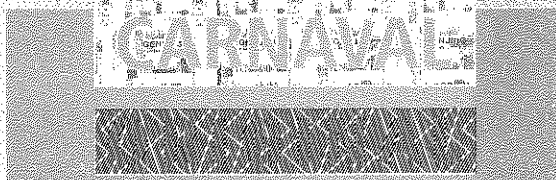
Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

HARMONIA

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 1 0 4 8 0 2 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

DEVIDO FENOMENO DA NATUREZA (CHUVA) A ESCOLA NÃO MANTVE O CANTO COM O RITMO UNIFORMEMENTE EM SUA TOTALIDADE PRINCIPALMENTE NAS ULTIMAS ALAS.



ALAS PREJUDICADAS, 19, 20 e 21 AOS 39 MINUTOS 22, 23 AOS 40 E 44 MINUTOS ENFRETE A TORRE 02.

NILTON CRISPINIANO S OLIVEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 1 0 4 8 0 4 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9,5

POR EXTENSO

NOVE VIRGULA NOVE.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Em frente a torre quatro, c/ 8
dis oito componentes da ala n° 17
e oito componentes da ala n° 04, não
cantavam o samba da escola, permane-
ciam calados e cantavam somente o
refrão do samba-enredo.



Adir de Oliveira Souza

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 1 0 4 8 0 7 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

(NOVE OITO)

JUSTIFICATIVA DA NOTA



A ESCOLA AO PASSAR EM FRENTE A TORRE 7 DESE JUDAR AS ALAS IDENTIFICADAS SEQUENCIALMENTE DE NUMERO 4 AOS 30 MINUTOS, 5 AOS 31', 6 AOS 32', 8 AOS 33', 9 AOS 34', 13 AOS 38', 14 AOS 41' NÃO CONSEQUIRAM MANTER A CONSTÂNCIA A INTENSIDADE DO CANO DO SAMBA DURANTE O TEMPO DO PERFIL.

José Paulo Santos

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 1 0 4 8 0 9 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA ✓

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

DEZ ✓

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola ao Parar por esta Torre (9) atingiu aos primeiros pontos de balizamento deste quesito, apesar da chuva intensa.



ABELARDO LOPEZ M. FILHO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 4 0 4 8 0 3 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA



(1) Casal de M.S. e P.B.
cumpru os critérios
de julgamento

OLDAIR LACI DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

O/Santos

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 4 0 4 8 0 4 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA



FORAM CUMPRIDOS TODOS OS REQUISITOS DO
MANUAL OFICIAL DO JULGADOR.

EUANE SANTOS DE SOUZA

Nome do(a) Jurado(a)

Euane Santos de Souza

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 4 0 4 8 0 6 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

9,9

POR EXTENSO

NOVE VIRGULAS NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA



FALHA NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS (EXECUÇÃO E
FINALIZAÇÃO DOS MOVIMENTOS E COORDENADOS).

JORGE GLEVIO SOUZA LOPES

Nome do(a) Jurado(a)

Jorge Lopes

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal cumpriu com todos os itens do critério de acordo com o Manual Oficial do Julgador.



EDINOV GARCIA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

SAMBA ENREDO

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 7 0 4 8 0 2 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba nasceu com clareza o ENREDO, com
versos melódicos bem encaixados dentro do compasso
TORNANDO ASSIM UM CONFORTO PARA O CANTO DOS DEFILEANTES.



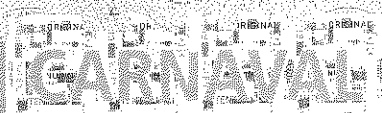
Alfredo FERNANDES DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE N°

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 7 0 4 8 0 5 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA



Os versos norroim com
precisão os tempos do enredo.
A adequação melódica facilitou
o canto dos componentes da escola.

João Luiz Lanzillotta

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO



* 2 8 0 2 2 0 1 4 0 7 0 4 8 0 7 *

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OS VERBOS DO SAMBA NARRAM OS TEMAS CONSTAN-
TES DA SINOPSE DO ENREDO. A MELODIA APRESENTOU
UMA SOLUÇÃO RITMADA, DE ACORDO COM A MÉTRICA DO
SAMBA ENREDO.



JOSÉ BATISTA DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo

turismo

www.spturis.com

Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo - Parque Anhembi



TORRE N°

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 28/02/2014

ENTIDADE

LEANDRO DE ITAQUERA

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA



O SAMBA CONTEMPLA COM PROPRIEDADE TODOS
OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PELO REGULAMENTO
PARA ESSE QUESITO.

MAIRA MANGUSTIN

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo