

JUSTIFICATIVAS CARNAVAL 2015





PREFEITURA DA CIDADE DE
SÃO PAULO

Grupo de Acesso		
	Escolas	Total
1	Peruche	269,4
2	Pérولا	268,9
3	Camisa	268,5
4	Leandro	268,2
5	Colorado	266,5
6	Morro	266,1
7	Imperador	265,7
8	Independente	265,0

[illegible]

CARNAVAL 2015

SEMANA:

GRUPO ESPECIAL

Data:

15/02/2015

CONTAGEM DE COMPONENTES

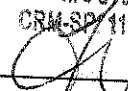
ESCOLAS DE SAMBA	CONTADOR	CONTADOR	CORTADOR	CONTADOR	CONTADOR	CONTADOR	TOTAL	VISTO
TRICOLOR INDEPENDENTE	Marcio C. F. 14	Marcio Raimundo 39	Eduardo 1340					
COLORADO DOBRÁS	C.F. 15	Demis Bonaus 416	1574					
UNIDOS DO PERUCHE	Uapulo Carol 15	Demis Bonaus 42	1348					
CAMISA VERDE E BRANCO	C.F. 14	Marcio Raimundo 39	1784					
IMPERADOR DO IPIRANGA	C.F. Marcio 15	Raimundo Marcio 43	1502					
MORRO DA CASA VERDE	C.F. Marcio 15	Demis Bonaus 64	1347					
LENDRO DE ITAQUERA	C.F. Marcio 15	Demis Bonaus 51	1460					
PÉROLA NEGRA	Marcio C.F. 15	Marcio Raimundo 59	1498					

RECEITUÁRIONome Completo: Karine mirandaDeclaração médica

Paciente acima esteve sob meus cuidados profissionais em 16/fev/2015 às 1h55 com quadro de vômitos; epigastralgia e dispepsia

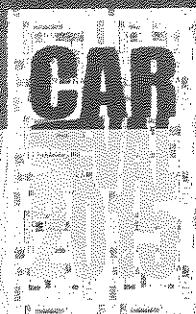
Foi medicada com melhora de quadro clínico e liberada em seguida

Dr. Fabiano Lautenschlaeger
Médico
CRM-SP 119018

Atenciosamente,Médico:  CRM: _____
(nome completo)

Assinatura: _____ Data: _____

SAMBA ENREDO



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº →

2

NOTA →

10.0

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O Samba ENREDO ATENDEU TODOS OS PONTOS DE BELIZAMENTO O QUESITO DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



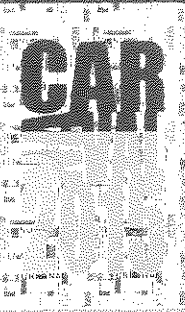
**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Sebastião FERNANDES DOS SANTOS
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **5**

NOTA → **9,9**

POR EXTENSO →

Nove Pontos Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

No ponto de balizamento "melodia", o item "Acessibilidade sonora" que a melodia nos oferece "Atravessando o canto". No samba enredo trechos da melodia longos com excesso de notas como "na força do canto do povo Deus se mais Forte" e "na fé vai além do que quer" me julgaram a compreensão da letra dificultando assim o canto da escola.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Sergio Augusto

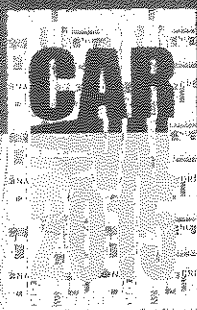
Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº →

7

NOTA →

10,0

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O SAMBA ENREDO ATENDEU TODOS OS REQUISITOS EXIGIDOS NO "MANUAL OFICIAL DO JULGADOR" - "QUESTÃO SAMBAS ENREDO".

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

JOSÉ BATISTA DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE N° →

9

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, O SAMBA ENREDO ATENDEU A TODOS OS CRITÉRIOS DE BAUZAMENTO "LETRA DO SAMBA" E "MELODIA" DO QUESITO SAMBA ENREDO.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Maira Mangustin

Nome do(a) Jurado(a)

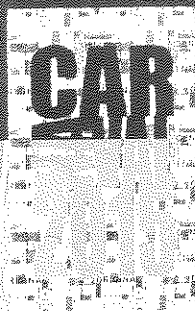
Maira Mangustin

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com

ALEGORIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº →

2

NOTA →

9.8

POR EXTENSO →

noventa e oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Alegoria 1 (A tribo) Objeto estranho no assealho do quique do destaque central (penas amarelas). (critérios de balizamento apresentação).

Alegoria 2 (O templo de Karabá) Ferragem exposta saindo da grande escultura central, sem decoração de modo que dificultou a leitura plástica da alegoria. (critérios de balizamento acabamento)

Alegoria 4 (O renascer da natureza) Figura de composição (jeaninha) do lado esquerdo no primeiro quique de frente para trás com calçado branco, diferente dos demais que calçavam a cor preta. (critérios de balizamento apresentação).

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

KARINE MIRANDA

Nome do(a) Jurado(a)

Karine

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo.**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº →

4

NOTA →

9.9

POR EXTENSO →

nove pontos nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ Alegoria 2: (O Templo de Karabá) (Observou-se a baixo da escultura central (Feiticeira) de lado direito da alegoria, uma figura exposta sendo usada como suporte para uma lompoda (Critério de balizamento ACABAMENTO).

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

BRUNO MACHADO

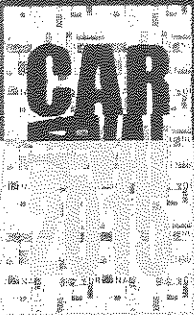
Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº →

7

NOTA →

9.9

POR EXTENSO →

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

*Alegoria 2 - "O Templo de Karahã".
Observou-se um erro exposto atrás
do destaque central, do lado direito,
abaixo da grande escultura prejudicando
a plasticidade da alegoria (crité-
rio de alinhamento acabadamente).*



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

DÉBORA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº → **9**

NOTA → **9,9**

POR EXTENSO → **Nove Pontos Nove**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Alegoria 2 (O Templo de Karabá): Sarcóforo exposto sem o mínimo de decoração, do lado direito, superior, da escultura central representada por uma cabeça de fútila. (Guturo de balizamento acabamento).

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Rafael Dias da Rosa

Nome do(a) Jurado(a)

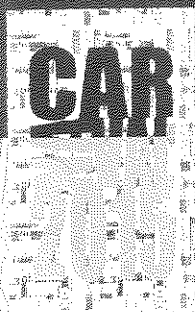
Rafael

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

FANTASIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **2**

NOTA → **9.7**

POR EXTENSO → **noventa e sete**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A agremiação apresentou as seguintes falhas conforme pontos de balizamento.

Do ponto Criatividade:

Ala 10 - pouco explorado quanto às suas formas com misturas de adereços acima dos ombros, causando baixo impacto visual.

Do ponto Acabamento:

Ala 6 - 10 componentes com chapéus amarrados.

Ala 15 - 2 componentes com as saias com ares aparentes.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Lucimila Fernandes Teixeira

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

CAR



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **FANTASIA**

TORRE Nº ⇒

4

NOTA ⇒

10

POR EXTENSO ⇒

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

A apresentação cumpriu com todos os pontos de avaliação do quesito fantasia.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

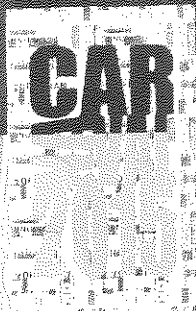
LUCIANE PAULSON

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº →

7

NOTA →

9.9

POR EXTENSO →

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A agremiação apresentou falhas nos seguintes pontos de julgamento:

Uniforme

A ala 1 - franja da colca muito mais curta e apenas no tor no zelo, de frente do apresentado no posta.

A ala 7 e 10 - colcas com o hope diverso do apresentado (largo, no lugar de justo).



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Louisa Leni Chamon

Nome do(a) Jurado(a)

St. Chamon

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **10**

NOTA → **10**

POR EXTENSO → **Dez**

JUSTIFICATIVA DA NOTA → A escola não apresentou falhas em nenhum ponto de balizamento.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Aymê Okasaki
Nome do(a) Jurado(a)

Aymê Okasaki
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

M.S.P.B

CAR



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº → **3**

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

NA TORRE '03', O CASA DE MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA, CUMPRID COM TODOS OS CRP TEROS DO MANUAL DO JULGADOR.

NOTA = 10

DEZ

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



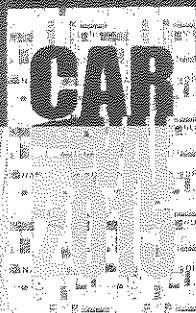
**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

JORGE LOPES
Nome do(a) Jurado(a)

Jorge Lopes
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº ⇒

4

NOTA ⇒

10

POR EXTENSO ⇒

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

O Casal de Mestre Sala e Porta Bandeira cumpriu com os requisitos do manual Oficial do Julgador. Note 10 (dez)

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Ramão E. D. de Carvalho

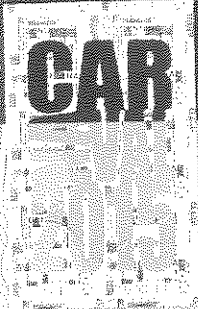
Nome do(a) Jurado(a)

Rui

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº →

6

NOTA →

10

POR EXTENSO →

Nota Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O Casal de Mestre Sala e Porta Bandeiras executou os critérios conforme o Manual Oficial do Julgador.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Silvia Regina Silva Barreto

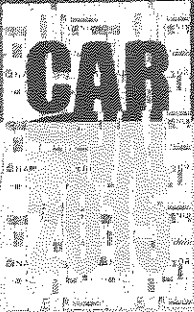
Nome do(a) Jurado(a)

Silvia Barreto

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº →

9

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O casal de Mestre Sala e Porta Bandeira cumpriu com os itens do Manual Oficial do Julgador.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

ENJOLO GARCIA

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

ENREDO



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **ENREDO**

TORRE Nº ⇒

3

NOTA ⇒

10

POR EXTENSO ⇒

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

A escola foi bem sucedida em transmitir a ideia proposta, atendendo os pontos de balizamento roteiro, adequação e aproveitamento.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Natalia Alves de Toledo

Nome do(a) Jurado(a)

Natalia Alves de Toledo

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **ENREDO**

TORRE Nº ⇒

5

NOTA ⇒

10

POR EXTENSO ⇒

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

A ESCOLA CUMPRIU COM TODOS OS PONTOS DE
BALIZAMENTO DO QUESITO ENREDO: ROTEIRO, ADEQUAÇÃO E APROVEITAMENTO

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

LUCIANA WAMOTO

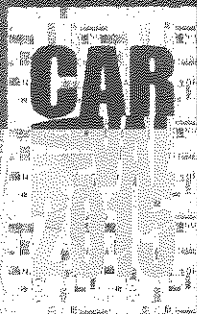
Nome do(a) Jurado(a)

Luciana Wamoto

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº →

6

NOTA →

9,9

POR EXTENSO →

NOVE Pontos nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Agremiação realizou o roteiro proposto na
ponta de balizamento roteiro e aproveitamento, porém
a ala 12 não está clara (balizamento Adequação)

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Dirceu A. S. S. Jr.

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº →

8

NOTA →

10.0

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Escola cumpriu integralmente os pontos de balanceamento: Roteiro, Adequação e Aprroveitamento do quesito Enredo.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

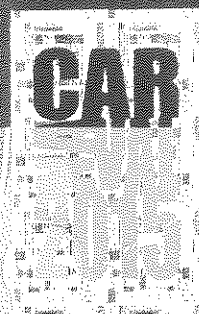
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

COMISSÃO DE FRENTE



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº →

2

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA UNIDOS DO PERUCHE CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO. TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO A SEREM JULGADOS: EXPRESSÃO, COORDENAÇÃO E ACABAMENTO SE APRESENTARAM DE ACORDO COM AS EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS PELO MANUAL, NÃO SOFRENDO ASSIM NENHUMA PENALIDADE.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

ALINE TAMARA DE OLIVEIRA SILVONI

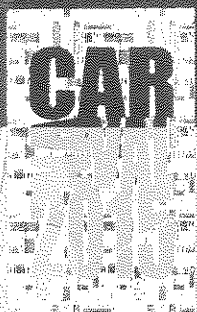
Nome do(a) Jurado(a)

Maurora

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº →

4

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA UNIDOS DO PERUCHE CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO. TODOS OS PONTOS DE BAIXAMENTO: EXPRESSÃO, COORDENAÇÃO E ACABAMENTO FORAM APRESENTADOS DE ACORDO COM AS EXIGÊNCIAS DO MANUAL, NÃO SOFRENDO NENHUMA PENALIDADE



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

FERNANDA NUNES CLEMENTE SORO

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº →

6

NOTA →

10,0

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A Comissão de Frente da Escola Unidos do Peruche, ao passar pelo campo de julgamento da Casine Ob, cumpriu com os critérios estabelecidos para o julgamento do quesito. Todos os pontos de balizamento a serem julgados (expressão, coordenação e acabamento) se apresentaram em acordo com as exigências estabelecidas pelo manual, não sofrendo assim nenhuma penalidade.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Márcio Dib

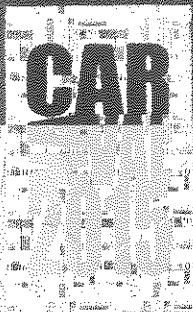
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº → **10**

NOTA → **10**

POR EXTENSO → **Dez**

JUSTIFICATIVA DA NOTA → **A COMISSÃO DE FRENTE DA G.R.C.S.E.S**

UNIDOS DO PERUCHE CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO A SEREM JULGADOS: EXPRESSÃO, COORDENAÇÃO E ACABAMENTO, APRESENTARAM-SE DE ACORDO COM AS EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS PELO MANUAL. SENDO ASSIM, NÃO SOFREU PENALIDADE ALGUMA.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

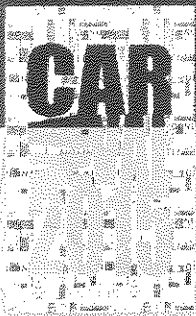
MONALISA THEODORO MACHADO
Nome do(a) Jurado(a)

monalisa machado
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

HARMONIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº →

2

NOTA →

10.0

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

COMPRIV TODOS O PONTOS DE JULGAMENTO.



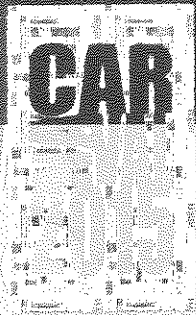
**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Everich Jorge dos Santos
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº →

4

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DC2

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o manual do julgador a escola cumpriu com todos os pontos de balizamento deste quesito.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Wilton C. S. Oliveira

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **HARMONIA**

TORRE Nº ⇒

7

NOTA ⇒

10

POR EXTENSO ⇒

DEZ.

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

EM FRENTE A TORRE Nº 0676 (07).

**DE ACORDO COM O MANUAL OFICIAL DO JULGADOR DO CARNAVAL DE 2015, A ESCOLA DE SAMBA ARCAN-
COU TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTOS DO
JULGAMENTO DESTE RITMO.**

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

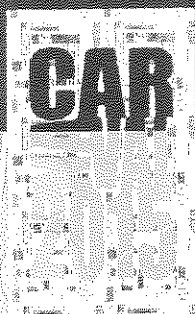
Adir de Oliveira Gama.

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº → **9**

NOTA → **10**

POR EXTENSO → **(DEZ)**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

DE ACORDO COM O MANUAL OFICIAL DO JULGADOR DESTES QUESITO OS PRINCIPAIS PONTOS DE BALIZAMENTO FORAM ALCANÇADOS.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

JOSE PAULO SANTOS

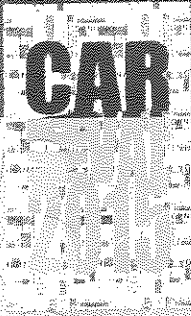
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

EVOLUÇÃO



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº ⇒

3

NOTA ⇒

9.9

POR EXTENSO ⇒

noite ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

As salas 3, 6, 9, 10, 13, 14 apresentaram claros prejudicando a Sintonia e continuidade.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Carminália de Oliveira Pereira
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº →

5

NOTA →

10.0

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

ESCOLA CUMPRIU COM OS PARÂMETROS BÁSICOS DA EVOLUÇÃO.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

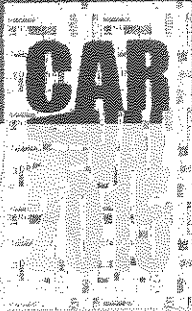
CARLOS HENRIQUE ZERI

(Nome do(a) Jurado(a))

(Assinatura do(a) Jurado(a))

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº → **8**

NOTA → **9.8**

POR EXTENSO → **nove ponto oito**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Houve clareza nas alas = 3-6-9-13=
prejudicando aintonia e continuidade

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Adelina da Silva Leocadio

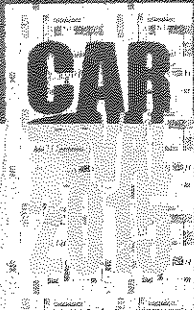
Nome do(a) Jurado(a)

Adelina da S. Leocadio

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



* 1 5 0 2 2 0 1 5 0 6 0 4 5 1 0 *



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº → **10**

NOTA → **9.9**

POR EXTENSO →

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

As alas 6 "árvores do mal" e 13 "tesouro africano" apresentaram claros que comprometeram a sintonia e continuidade da Evolução.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Aluisio Oliveira

Nome do(a) Jurado(a)

Aluisio Oliveira

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

BATERIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº →

3

NOTA →

10

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Aos 14 minutos de desfile a bateria passou pelo teste de avaliação cumprindo todos os itens de exigência do Manual do Julgador 2015.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Augusto Boletto Campos

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **BATERIA**

TORRE Nº ⇒

5

NOTA ⇒

10

POR EXTENSO ⇒

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

10 MINUTO 25 A 38, A BATERIA CUMPRU COM TODOS OS ITENS DE CALIBRAMENTO.

[Handwritten signature]



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

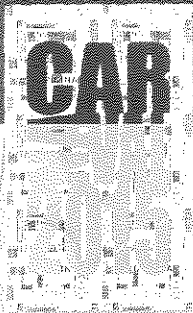
Anderson Chagas

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE ⇒ **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **BATERIA**

TORRE Nº ⇒

6

NOTA ⇒

9.9

POR EXTENSO ⇒

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

EM PASSAGEM PELA TORRE 6, MINUTO 41 DO DESFILE, NÃO SE OUVIU O NAÍPE DE RIPAS - ITEM DE BALIZAMENTO E QUALIZAÇÃO. ERRO RECORRENTE LEVE. PERDA 0.1

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

LUIS MARCOS CALDANA

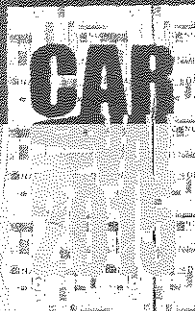
Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 15/02/2015

ENTIDADE → **UNIDOS DO PERUCHE**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **8**

NOTA →

POR EXTENSO →

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A BATERIA CUMPRIU COM TODOS OS REQUISITOS
TÉCNICOS DO MANUAL DE JULGAMENTO 2015

Nota: 10

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com