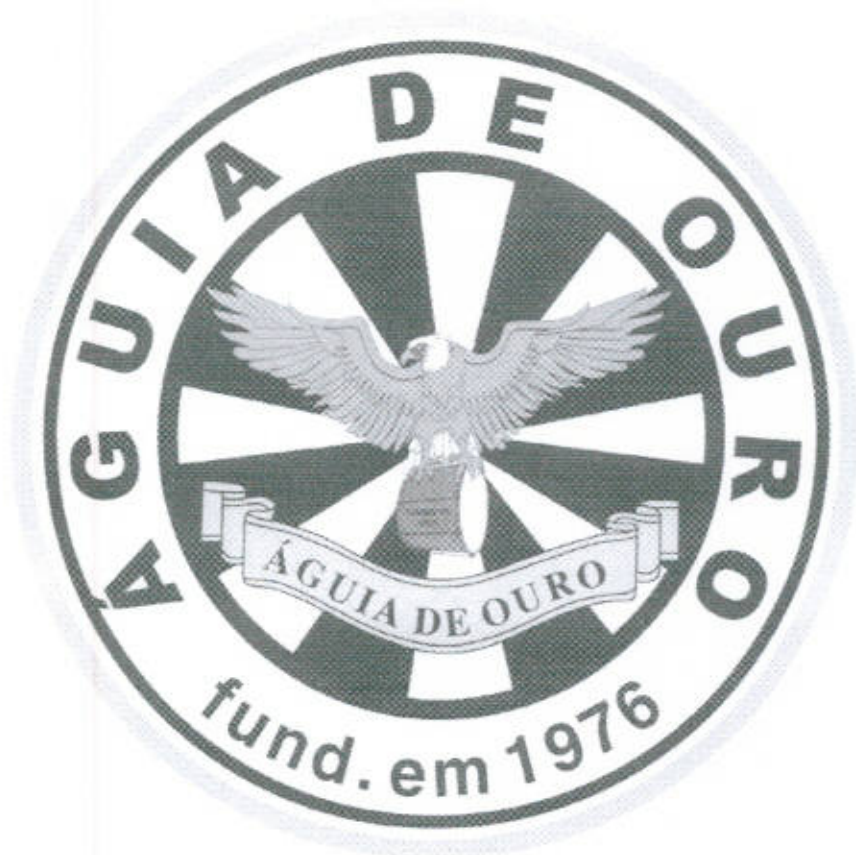


JUSTIFICATIVAS



CARNAVAL 2013



90/94/0
turismo.
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



GRUPO ESPECIAL

1º	MOCIDADE ALEGRE	268,9
2º	ROSAS DE OURO	268,9
3º	ÁGUIA DE OURO	268,7
4º	DRAGÕES DA REAL	268,5
5º	IMPÉRIO DE CASA VERDE	268,5
6º	ACADÊMICOS DO TUCURUVI	268,3
7º	VAI-VAI	268,1
8º	NENÊ DE VILA MATILDE	268,0
9º	GAVIÕES DA FIEL	268,0
10º	X-9 PAULISTANA	268,0
11º	ACADÊMICOS DO TATUAPÉ	267,7
12º	TOM MAIOR	267,7
13º	MANCHA VERDE	267,6
14º	UNIDOS DE VILA MARIA	267,5

GERÊNCIA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO - SPTURIS



GRUPO ESPECIAL

QUESTOS		TOTAL		ENREDO		CASA DE		SABIA ENREDO		HABONDA		ALFONORA		BATERIA		FANTASIA		EVOLUÇÃO		CONSELHO DE	
ESCOLAS		GERAL		A		M		A		M		A		M		A		M		A	
1ª	MOCIDADE ALELORE	256,9	130	166	133	166	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
2ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
3ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
4ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
5ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
6ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
7ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
8ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
9ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
10ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
11ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
12ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
13ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
14ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
15ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
16ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
17ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
18ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
19ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
20ª	MOÇAS DE QUIRO	258,9	148	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	162	
SOMATÓRIA DE TOTAIS COM 20 ESCOLAS PARTICIPANTES - 3770,5																					

FISCALIZAÇÃO CARNAVAL 2013

ATA DE PENALIDADE

Agremiação: AGUIA DE ANO

Data: 08 / 02 / 2013

Artigo do Regulamento: Específico dos desfiles do grupo Juvenil

ant 142 - I - b)

Descrição da Infração: A queda de ~~planta~~ ^{planta} penalizada por
1 (Hum) ponto - Secão I e perda de mais
0,1 (Hum) décimo do minuto exceder.
conforme o art 40º.

Pontos Perdidos: 1,1 (um ponto e um decimo)

Representante da Agremiação: Jurandir Leonardo

Fiscalização Técnica:



CRONOMETRAGEM

CARNAVAL DE SÃO PAULO 2013

DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA DO GRUPO ESPECIAL

SEXTA FEIRA DIA 8/02

		TEMPO INICIAL	TEMPO FINAL	MINUTOS TOTAIS
7º	G.R.C.C.E.S. ÁGUA DE OURO	06:47	07:54	66



RGV CONTROLE DE ACESSO - CRONOMETRAGEM

LIGA DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

Regina Baptista

GRUPO DE FISCALIZAÇÃO TÉCNICA

Os números abaixo são relativos aos componentes das Escolas de Samba na concentração, logo que a agremiação está ~~para~~ ingressando na concentração. p/ o desfile.

Uma média para ver se a mesma estava com a quantidade mínima de componentes conforme o art 10 do Regulamento específico dos desfiles.

<u>Sexta</u>	<u>Tatuapé</u>	<u>Posas</u>	<u>Hander</u>	<u>Jai Jai</u>	<u>x-9</u>	<u>Parque</u>	<u>Aguia</u>
Componentes geral	18 92	1833	26 69	2776	1920	2112	2326
MS e PB (todas)	6	6	6	6	6	8	6
CF	15	15	15	29 (15) 35 encadados	15	15	15
Bateria	253	240	212	238	175	330	216
Bateria	75	68	75	111 75	59	68	105
Comp no carrão	188	125	210	192 192	140	142	150
TOTAL Componentes	2329	2292	3186	1920 3316	2314	2675	2817

STANDARD

	Nine	gaines	mpidade	Tom maior	Velo maior	maior	maior
componants general	1959	2798	2342	1912	2691	2017	1739
MS & PB	6	6	6	6	6	6	6
CF	15	14	14	15	15	15	15
bakew	250	280	234	260	253	268	208
baucus	78	80	88	68	62	80	65
componants des cans	253	145	153	180	282	172	276
TOTAL	2500	3323	2837	2441	3309	2558	2251

COMISSÃO DE FRENTE



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola Águia de Ouro cumpriu com todos os critérios estabelecidos pelo manual do julgador, tais como: a) boa comunicação e saudação ao público; b) integridade e acabamento satisfatórios das fantasias; c) movimentação da coreografia com sincronização e entrosamento entre os membros; d) o quadripé alegórico estava íntegro e movimentou-se adequadamente.



Melina Del Arco

Nome do(a) Jurado(a)

Edgardine

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 5 0 3 6 0 4 *

São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA ÁGUIA DE OURO:

- SAUDOU O PÚBLICO E APRESENTOU A AGREMIÇÃO DE FORMA IMPONENTE;

- DESENVOLVEU A MOVIMENTAÇÃO COREOGRÁFICA COM ENTROSAMENTO ENTRE OS MEMBROS E SINCRONIA NAS SEQUÊNCIAS NECESSÁRIAS (PLACAS FORMANDO O NOME DE JOÃO NOGUEIRA)

- CUMPRU COM A ADEQUAÇÃO ENTRE INDUMENTÁRIA UTILIZADA E MOVIMENTAÇÃO PROPOSTA;

- GARANTIR A INTEGRIDADE E ACABAMENTO DA FANTASIA E DO QUADRIPE APRESENTADO, "O PORTAL".

DESTE MODO, CUMPRU COM TODOS OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O QUESITO NO MANUAL DO JULGADOR.



POLIANA SAVEGNAGO

Nome do(a) Jurado(a)

Polianthes sanguinea

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0	8	0	2	2	0	1	3	0	5	0	3	6	0	7	*
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSÃO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

POR EXTENSO

50-0

Por Ex

Doz ponto zero

JUSTIFICATIVA DA NOTA

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A comissão de Frente da agremiação Águia de Ouro correspondeu as propostas do manual do julgador.



Márcio Dib

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 5 0 3 6 0 9 *

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE ▶

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

COMISSAO DE FRENTE

NOTA ▶

NUMÉRICO

—10—

POR EXTENSO

(DEZ)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA ÁGUIA DE OURO SAUDOU O PÚBLICO E APRESENTOU A AGREGAÇÃO COM IMPONÊNCIA E COMUNICABILIDADE. ALÉM DE MANTER SUA COREOGRAFIA DE MANGIRA COORDENADA E INTEGRADA. TAMBÉM APRESENTOU O QUADRIPE "PORTAL" COM INTEGRIDADE, TAL COMO AS FANTASIAS E ADEREÇOS DOS INTEGRANTES QUE COMPUNHAM ESTE QUESITO.



MONALISA MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)

monalisa machado

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 5 0 3 6 1 0 *

São Paulo

turismo.

www.spturis.com

TORRE N°

10

CÊDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DET.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Comissão de Freqüência apresentou a escola, saudou o público durante o desfile, com postura comunicativa. INTEGRIDADE nas FANTASIAS e coreografia com entusiasmo. Sintonia entre os membros. Nota máxima.



Ans Maria Francisco

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



EVOLUÇÃO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 6 0 3 6 0 3 *

TORRE N°

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

POR EXTENSO

NUMERICO - 10.0

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA CUMPRIU TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO DA EVOLUÇÃO



ADAM GRZYBOWSKI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 6 0 3 6 0 5 *

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola desfilou vibrante,
empolgada, com desenvoltura,
coesa, com perfeita integração
da Dança com o ritmo do Samba
e a cadência da Bateria. Cumpriu
todos os pontos de Balizamento da
Evolução.



GRÍSA DA SILVA DE JESUS

Nome do(a) Jurado(a)

Grísa da Silva de Jesus

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DE 2

JUSTIFICATIVA DA NOTA

DESDE A PERSPECTIVA DESTA TORRE NÃO REGISTREI NENHUMA OCORRÊNCIA, A AGREGAÇÃO DESFILOU COM FLUÊNCIA, COESÃO, DESEMPENHO RÍTMICO, EXPRESSÃO CORPORAL, SINCRIA E CONTINUIDADE E COM DESENVOLVURA.



FLAVIO ANTILETO DOS SANTOS

h h h h

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 6 0 3 6 0 8 *

TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.5

POR EXTENSO

NOVE PONTO CINCO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

As ALAS 2, 3, 4, 5, 6 e 7 VIERAM AGLOMERADAS SEM ESPAÇAMENTO ENTRE SI; A ALA CONVERSA DO BOTEQUIM FICOU ESPREMIADA E EMBOLOU; AS ALAS 20, 21, 22 e 23 APRESSARAM O ANDAMENTO PREJUDICANDO O DESEMPENHO RÍTMICO E A CONTINUIDADE.



MIPO LOPES

Nome do(a) Jurado(a)

А/зими

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

10.

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA ALCANÇOU TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO DA EVOLUÇÃO.



ONESID REIRELLES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



FANTASIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



Carnaval
2013



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 9 0 3 6 0 2 *

TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

DEZ PONTO ZERO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA ÁGUIA DE OURO MOSTROU SUAS FANTASIAS COM BASTANTE ORIGINALIDADE, SABE UTILIZAR BEM OS MATERIAIS ALTERNATIVOS E NÃO HOUVE OCORRÊNCIAS TÉCNICAS SIGNIFICATIVAS.



Eduarda Helena dos Reis Moraes

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIACÃO APRESENTOU COM CLAREZA A PROPOSTA DO
DEFILE, AS FANTASIAS ERAM FÁCEIS DE SEREM
COMPREENDIDAS.

EQUILÍBRIO CORRETO ENTRE FORMAS E CORES.

AS FANTASIAS DAS ALAS ESTAVAM BEM CONFECCIONADAS,
NÃO APRESENTANDO OCORRÊNCIAS TÉCNICAS SIGNIFICATIVAS.
FANTASIAS UNIFORMES.



ANTONIO CARLOS LUPATINI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



TORRE N^o

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

10) Concepção e adequação das Fantásias cumpriram a função de ilustrar e transmitir os significados do enredo. Houve equilíbrio nas formas e na duração das Fantásias não atrapalhou os integrantes nos seus movimentos. Foram confeccionadas as Fantásias com muita qualidade no acabamento. Todas as Fantásias estavam uniformes, não faltando nenhum elemento.



Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIAÇÃO CUMPRU ADEQUADAMENTE A PROPOSTA DO ENREDO, TRANSMITINDO EM SUAS ALAS E OUTROS INTEGRANTES, UMA UNIFORMIDADE, CRIATIVIDADE E CUIDADOS COM O ACABAMENTO.

AS PEQUENAS OCORRÊNCIAS APRESENTADAS NÃO SÃO SUFICIENTES PARA QUE HAJA DESCONTO DE PONTUAÇÃO.



MIRELLA JUNQUEIRA GUIDORIZZI

Nome do(a) Jurado(a)

MIRELA JUNQUEIRA GIDOREZ

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 9 0 3 6 0 9 *

São Paulo
turismo •
www.spituris.com

TORRE N°

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

99

- POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

As fantasias da escola de samba "Água de Suco" estavam adequadas ao enredo, além de apresentarem criatividade e originalidade, havendo harmonia nas cores e beleza nas formas.

Incôveniências técnicas: a saia da segunda porta bandeira estava danificada, impedindo sua livre e espontânea movimentação.

A Ala 19 "Xingu" apresentou dois desfilantes com seus ombreiros danificados. Essas ocorrências prejudicaram o acabamento e uniformidade das fantasias.



PATRICIA FONSECA DARINI CAETANO

PM Farinil

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



BATERIA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 2 0 3 6 0 2 *

São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

100

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola passou e cumpriu todos os quesitos do regulamento



RODRIGO BRAZ

Nome do(a) Jurado(a)

~~RE~~

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DÉZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA CUMPRIU OS REQUISITOS TÉCNICOS. PASSOU SEM ALTERAR O ANDAMENTO. FEZ PARADIXHAS COM RETOMADAS PRECISAS. TOCOU COM EQUILÍBRIO DE NAIPES E COM PRECISÃO RÍTMICA. NOTA 10.



LUIS MARCOS CALDANA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 2 0 3 6 0 5 *

São Paulo
turismo •
www.spturis.com

www.spturis.com

TORRE N°

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

- POR EXTENSO

10

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- Cumpriu com os CRITÉRIOS DE DULGAMENTO.



ANDERSON CHAGAS
Nome do(a) Jurado(a)

Nome do(a) Jurado(a)

A. Chagas
Assinatura do(a) _____

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 2 0 3 6 0 6 *



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



Carnaval 2013

TORRE N°

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

20

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Bateria cumpriu todos os requisitos técnicos do Manual do Jullho 2013.

Nota: 10

DET



Fazio Puglisi

Nome do(a) Jurado(a)

And Kurt

Assinatura do(a) Jurado(a)



TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

$$D \in \mathbb{F}$$

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA AO PASSAR PELA TORRE 8 CUMPRIO TODOS OS REQUISITOS TÉCNICOS. PASSOU SEM ALTERAR O ANDAIME, SEUS NAIPE ESTAVAM EQUILIBRADOS EXECUTOU RETOMADAS E PARADINHAS PRECISAS MANTENDO O RITMO SINCRONIZADO COM ATÉ O FINAL DO DESFILE.



MARCILO MENEZES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



ALEGORIA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

POR EXTENSO

10

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ALEGORIAS CRIATIVAS, DE FÁCIL COMPREENSÃO,
ALIADA AO BOM ACABAMENTO.



Carlo Cesar Bernicki

Nome do(a) Jurado(a)

Beim

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 8 0 3 6 0 7 *

São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ALEGORIAS BEM CONFECCIONADAS, A INTERAÇÃO DAS FIGURAS DE COMPOSIÇÃO POSSIBILITARAM EFEITO CRIATIVO, O ACABAMENTO UTILIZADO PERMITE A ADEQUAÇÃO E ORIGINALIDADE DENTRO DO PROPOSTO.



JANAÍNA CASTRO DA SILVA DIAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 8 0 3 6 0 8 *

São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- ALEGORIA "ARAUJO DIVINAL" - BOM ACABAMENTO. HARMONIA NAS CORES E FORMAS C/ MOVIMENTO NA ESCULTURA CENTRAL E NA PARTE TRASEIRA DA ALEGORIA. A COR DOS DESTAQUES EM HARMONIA C/ TODA ALEGORIA CONTRIBUINDO P/ LEITURA PLÁSTICA E NA ADEQUAÇÃO DO PROPOSTO
- ALEGORIA "CLUBE DO SAMBA, BOTEQUIM DO ARLINDO" - ACABAMENTO BEM EXECUTADO. CORES UTILIZADAS REMETEM AO TEMA PROPOSTO. ESCULTURA C/ MOVIMENTO DANDO GRAÇA A ALEGORIA. DESTAQUES E PERSONAGENS COREOGRAFADOS ADEQUANDO A COMPREENSÃO E LEITURA PLÁSTICA DA ALEGORIA
- ALEGORIA "SÃO JORGE E SÃO SEBASTIÃO" - BOM ACABAMENTO. ESCULTURAS ADEQUADAS AO TEMA PROPOSTO. COR^U REALIDADE DO MATERIAL
- ALEGORIA "PORTELA" BOM ACABAMENTO. COR E FORMA REMETEM A LEVEZA E INTERAÇÃO C/ TEMA PROPOSTO. DESTAQUE CENTRAL E SEMI-DESTAQUES E SEMI-COMPONENTES EM ADEQUAÇÃO AO ENTREDO - ALEGORIA JOÃO, HOJE O ESPELHO É VOCÊ - ACABAMENTO BEM EXECUTADO. COMPOSIÇÃO, DESTAQUE E SEMI-DESTAQUES EM ADEQUAÇÃO C/ ENTREDO. OBS - TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO FORAM CUMPRIDOS EM TODAS AS ALEGORIAS - * DE ACORDO C/ MANUAL JULGADOR. 2013



MARIA BERNDETTE MOURA ERAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





TORRE N°

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Des

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola de Santa Águeda de Duro apresenta alegrias
conexas ao enredo.

A estética visual do desfile, através das alegorias atingiu todos os pontos de balizamento deste quesito (concepção, efeito, acabamento e adequação).



Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



HARMONIA



TORRE N°

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OS PRINCIPAIS PONTOS DESSE QUESTIONÁRIO FORAM AMPLAMENTE ALCANÇADOS: ENTROSAMENTO, CONSTÂNCIA E SINTONIA.



WALLACE ALVES PALHARES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jura

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

$\phi \in \mathbb{Z}$

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola corresponde a todas exigências do quesito atingindo pontuação máxima.



Luís Pantojas das Santos Soares

Nome do(a) Jurado(a)

Luis Suarez

Assinatura do(a) Jurado(a)





TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

99

POR EXTENSO

NOVE ponto NOVE.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

JUSTIFICATIVA DA NOTA

170 Passar por esta fase a ENT-
DADE NÃO apresentou o vigor e a intensi-
DADE necessária para um bom término de
perfil.

ABELLEDO LOPEZ M. FIDHO

Alberto J. B.



Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



São Paulo
turismo •
www.spturis.com

TORRE N°

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

NOVE. Dito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AS ESCOLAS AO PASSAR EM FRENTE A CABINE DESTE JURIADO NÃO CONSEGUIM MANTER A INTENSIDADE, VIGOR E A EMPOLGAÇÃO NO TANTO PRA LETRA DO SINGLA, E SIM PANDO ENFASE NO REFRAO.



JOSE PAULO SANTOS



Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

SAMBA ENREDO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 7 0 3 6 0 2 *

São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10.9

POR EXTENSO

DE2.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

0 Samba Descreveu com clareza o enredo, sem distorção o andamento e com uma melodia rica em detalhes bem encaixada dentro do compasso.



Alfredo FERNANDES DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Samba com modulação e desenhos melódicos que abrilhantam a letra, o enredo e valoriza o canto.



João Luiz Lanzillotta

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo •
www.spturis.com



Carnaval 2013



TORRE N°

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Perfeito casamento entre
letra e melodia

- O texto elucidado bem a
Biografia do homenageado
- melodia rica e de fácil
assimilação



Sergio K Augusto

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 7 0 3 6 0 7 *

São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

- POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A LINHA MELÓDICA DIFERENCIADA VALORIZA A LETRA DO SAMBA E, O RITMO CADENCIADO, PROPICIA O CANTO DE FORMA CLARA.



Guigo Amaral

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



Carnaval 2013



São Paulo
turismo.
www.spturis.com

TORRE N°

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O SAMBA APRESENTA RIQUEZA E CRIATIVIDADE IMPRESSA NOS VERSOS E MELODIA, CONTEMPLANDO COM FIDELIDADE O ENREDO PROPOSTO.



MAIRA MANGUSTIN

Nome do(a) Jurado(a)

Mr. Ransom

Assinatura do(a) Jurado(a)

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 4 0 3 6 0 3 *

São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

$$1 \in \mathbb{Z}$$

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Mesmo com a fantasia molhada e portanto pesada vimos o Casal mantendo a empolgação, postura Sincronia e apresentando o seu favulhão com o cortejo esperado



Enlun Garcia

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



TORRE N°

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

COREOGRAFIA EXECUTADA COM GRAÇA, DELICADEZA E ALEGRIA: O CASAL SORRIA! MESMO MOLHADA (CHUVA!) A FANTASIA NAO ATRAPALHOU A DANÇA E PODE SER VERIFICADO UM BOM DOMÍNIO CORPORAL DOS DANÇARINOS EM SUAS AÇÕES E GESTOS.

A TRADIÇÃO FOI PRESERVADA, NO ENTANTO, FOI POSSÍVEL OBSERVAR A CRIATIVA INTRODUÇÃO NO BAILADO DE MOVIMENTOS DA DANÇA AFRO-RELIGIOSA, FATO QUE ENRIQUECEU A ESCRITA COREOGRAFICA. HOVE REVERÊNCIA AO PAULISTA, ASSIM COMO A CORTE A PORTA-BANDEIRA.

PARABÉNS!

12th



ELIANE SANTOS DE SOUZA

Elaine Lento de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

g.g

POR EXTENSO

Nave ponto nave

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A evolução do casal foi prejudicada devido a barra de saia da fantasia da porta-bandeira, pois a parte frontal de mesma estava desnivelada arrastando no chão, desequilibrando os movimentos.



NICHILLE LIMA

Nome do(a) Jurado(a)

Michelle Louma

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 4 0 3 6 0 8 *

São Paulo
turismo •
www.spturis.com



TORRE N°

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dec

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Apesar da adversidade da chuva o caval soube transpor o obstáculo do peso da fantasia e cumprir os critérios do julgamento com graça e leveza.



Sayonara Barbasa Pontes

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 4 0 3 6 1 0 *



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE N°

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal desempenhou com garbo e elegância a sua dança, mesmo estando sob chuva e posicionados logo após o quadrupé da comissão de frente, souberam utilizar o espaço reduzido, não prejudicando seu desenvolvimento.

A pesar do piso molhado, superaram as adversidades e realizaram um bailado com segurança e majestade, conforme o Regulamento (Manual e Critérios de Julgamento).

Porta Bandeira graciosa, foi conduzida por seu mestre sala com desenvoltura e leveza.

Fantasia, mesmo molhada, manteve sua integridade e funcionalidade durante o desfile.

Tang bėns!

Rogério Carvalho

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



ENREDO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



São Paulo
turismo.
www.spfuris.com



TORRE N°

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Durante todo o desfile a escola cumprirá com o roteiro descrito, abordando com originalidade o tema escolhido.

Embora, nas alas 13 e 18 não tenha
aproveitado com riqueza elementos
que defendiam os argumentos centrais
das simoes.

Naentanto em meio de 24 horas, as citadas não ~~compreenderam~~ dias, não comprometeram o entendimento do encargo.



GRAZIELE de LIMA VASCONCELOS

Nome do(a) Jurado(a)

Grazielle de Lima Vasconcelos
Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 3 0 3 6 0 6 *

São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

6

CÊDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O enredo de homenagem a personalidade biográfica com desenvolvimento descritivo de clara leitura em relação ao seu tema e subtemas. Foi possível identificar com êxito através das fantasias, alegorias, coreografias e coreografias o conceito de cada elemento, dessa forma o ponto de balizamento adequado também foi cumprido. Em relação ao roteiro foi possível verificar a sequência fornecida pela agremiação.



JOSE EDMILSON DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

José Edmilson da Silva
Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**



* 0 8 0 2 2 0 1 3 0 3 0 3 6 0 7 *



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE N°

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE FANTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA, DE UMA FORMA GERAL, APRESENTOU O QUE FOI PROPOSTO PELO ENREDO. NO ENTANTO, OS ELEMENTOS ESTÉTICOS E VISUAIS APRESENTADOS EM TRÊS ALAS NÃO FORAM SUFICIENTES PARA MATERIALIZAR NAS FANTASIAS O QUE FOI INDICADO NO DETALHAMENTO. A ALA 15, "SONHO DE BAMBA", A ALA 17, "MEU BLOCO (ETERNOS CARNAIS)", ONDE PROMETEU DESTACAR A PORTELA E NÃO O FEZ, E A ALA 18, "TRIBUTO A CLARA GUERREIRA". ASSIM, O PONTO DE BALIZAMENTO ADEQUAÇÃO NÃO FOI TOTALMENTE CONTEMPLADO.



ELAINE DE ALMEIDA MARTINS

Nome do(a) Jurado(a)

Elaine d'A. Cathin
Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SEXTA - FEIRA 08/02/2013

ENTIDADE

ÁGUIA DE OURO

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9.

POR EXTENSO

NOVE - NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ARGUMENTO DE GRANDE PESO CULTURAL, NO
ENTANTO, ALGUMAS ALAS 6, 7 E 13, NÃO SE
MATERIALIZARAM DE FORMA OBJETIVA, DE
ACORDO COM ENREDO.



MAXIMO WIZ

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

