

JUSTIFICATIVAS CARNAVAL 2015





**PREFEITURA DA CIDADE DE
SÃO PAULO**

Grupo Especial		
	Escolas	Total
1	Vai Vai	269,9
2	Mocidade	269,6
3	Rosas de Ouro	269,4
4	Águia de Ouro	269,3
5	Dragões da Real	269,3
6	Tucuruvi	269,2
7	Nenê	269,2
8	Império	269,1
9	Gaviões	269,0
10	Vila Maria	268,9
11	X9	268,7
12	Tatuapé	268,0
13	Mancha Verde	267,9
14	Tom Maior	267,7

Grupo Especial		Alegria		Samba		Bateria		Festa		MSB		Comissão		Enredo		Harmonia		Evolução	
267,9	1	Marcha Verde	9,9	9,9	10,0	9,9	26,1	37,7	10,0	10,0	10,0	39,0	10,0	10,0	9,8	9,9	10,0	26,4	34,7
269,2	2	Tucuruvi	10,0	10,0	10,0	38,0	40,0	9,9	9,9	10,0	23,8	38,7	10,0	10,0	9,9	9,9	23,9	38,8	
267,7	3	Tom Haler	9,9	9,7	9,7	9,8	29,4	38,1	9,9	9,9	9,9	27,7	38,8	9,9	10,0	10,0	9,8	32,7	
269,4	4	Dragões da Real	9,9	10,0	10,0	10,0	38,0	39,8	9,9	10,0	9,9	28,7	38,8	10,0	10,0	10,0	9,8	32,7	
269,4	5	Roucas de Ouro	10,0	10,0	10,0	39,0	40,0	9,9	9,9	9,9	28,7	38,8	10,0	10,0	10,0	10,0	9,8	32,7	
268,3	6	Água de Ouro	10,0	10,0	10,0	39,0	40,0	9,9	9,9	9,9	28,7	38,8	10,0	10,0	10,0	10,0	9,8	32,7	
269,2	7	Ninhá	9,9	10,0	9,9	10,0	29,8	38,2	10,0	9,9	9,9	28,7	38,8	10,0	10,0	10,0	10,0	9,8	32,7
268,9	8	Viva Maria	10,0	10,0	9,9	10,0	38,9	39,9	9,9	10,0	10,0	38,9	39,9	10,0	10,0	10,0	38,9	39,9	
269,0	9	Gratões	9,8	9,7	10,0	9,8	29,6	39,9	10,0	10,0	10,0	38,9	39,9	10,0	10,0	10,0	38,9	39,9	
269,6	10	Mochidade	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	38,9	39,9	10,0	10,0	10,0	38,9	39,9	
269,6	11	Imphale	10,0	9,7	9,9	10,0	29,9	38,5	10,0	10,0	9,9	28,7	38,8	10,0	10,0	10,0	9,8	32,7	
269,3	12	Tamapê	10,0	9,8	10,0	10,0	38,0	39,8	10,0	10,0	9,9	10,0	38,9	39,9	10,0	10,0	10,0	38,9	39,9
269,9	13	Vai Vai	10,0	9,7	10,0	9,9	29,9	39,6	10,0	10,0	10,0	38,9	39,9	10,0	10,0	10,0	38,9	39,9	
268,7	14	X9	10,0	9,9	10,0	10,0	38,0	39,8	9,9	9,9	9,9	28,7	38,8	10,0	10,0	10,0	38,9	39,9	

CARNAVAL 2015

SEMANA:

GRUPO ESPECIAL

Data:

14/02/2015

CONTAGEM DE COMPONENTES

ESCOLAS DE SAMBA	CONTADOR	CONTADOR	CORTADOR	CONTADOR	CONTADOR	CONTADOR	TOTAL	VISTO
UNIDOS DE V. MARIA	BAILANAS	COMISSÃO 15	2477	2524	2532	2564		
GAVIÕES DA FIEL	54 Baianos	COMISSÃO 13	2513	2562	2492	2502		
Unidos do Freixo	54 Baianos							
MOCIDADE ALEGRE	54 Baianos	COMISSÃO 14	2570	2521	2486	2585		
IMPÉRIO DE CASA VERDE	54 Baianos	COMISSÃO 21	2271	2231	2202	2234		
A.DO TATUAÉ	54 Baianos	COMISSÃO 15	2398	2430	2412	2413		
VAI-VAI	54 Baianos	COMISSÃO 15	2671	2640	2612	2641		
X9-PAULISTANA	54 Baianos	COMISSÃO 15	2403	2395	2381	2393		

CARNAVAL 2015

SEMANA:
GRUPO ESPECIAL

Data: 13/02/2015

CONTAGEM DE COMPONENTES

ESCOLAS DE SAMBA	CONTADOR	CONTADOR	CORTADOR	CONTADOR	CONTADOR	TOTAL	VISTO
	Dennis	Juvenitorik	MARCELO	Glauco	Daniel	2244	44
MANCHA VERDE	73 BAIANAS	2755	2.715	2763		2244	44
	Dennis	Juvenitorik	MARCELO			2673	44
A.DO TUCURUVI	19 BAIANAS	2670	2.642	2709		2673	44
	Dennis / SOA					2396	44
TOM MAIOR	65 BAIANAS	2381	2.411	2397	2397	2396	44
	Dennis / SOA					2627	44
DRAGÕES DA REAL	65 BAIANAS	2599	2.671	2.612		2170	44
	Dennis / SOA					2856	44
ROSAS DE OURO	21 BAIANAS	2154	2.212	2.206		2856	44
	Dennis / SOA					2856	44
ÁGUIA DE OURO	19 BAIANAS	2860	2.848	2.762		2856	44
	Dennis / SOA					2856	44
NENE DE V.MATILDE	19 BAIANAS	2.260	2301	2.270		2856	44
	23 BAIANAS					2856	44



FISCALIZAÇÃO CARNAVAL 2015
ATA DE PENALIDADE

Agremiação: ACADÊMICOS DO TATUAPÉ

Data: 14/02/2015

Artigo do Regulamento: 15, inciso I, item b (ULTRAPASSAR O TEMPO MÁXIMO DE DESFILE)

Descrição da Infração: DE ACORDO COM A CRONOMETRAGEM OFICIAL DO DESFILE, EM RELATÓRIO ANEXO, O ÚLTIMO COMPONENTE DA AGREMIÇÃO SUPRA ULTRAPASSOU A FAIXA DEMARCATORIA DO TÉRMINO DE DESFILE AOS 66 MINUTOS.

DE ACORDO COM O RESPONSÁVEL PELA CRONOMETRAGEM O REGISTRO DA CRONOMETRAGEM INDEPENDE DO PORTÃO DE ENCERRAMENTO.

Pontos Perdidos: 1,1 (Um ponto e um décimo)

Representante da Agremiação: _____

Fiscalização Técnica: _____



CRONOMETRAGEM

CARNAVAL DE SÃO PAULO 2015

LIGA INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

SÁBADO DIA 14/02

		TEMPO		MINUTOS
		INICIAL	FINAL	
5º	G.R.E.S. ACADÊMICOS DO TATUAPÉ	03:53	04:59	66

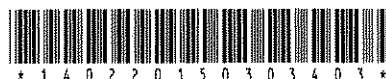


São Paulo
turismo
www.spturis.com

PLANETACESSO - CRONOMETRAGEM

LIGA INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO

ENREDO



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº →

3

NOTA →

10

POR EXTENSO →

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola foi bem sucedida em transmitir a ideia proposta. Atendendo o roteiro, adequação e aproveitamento

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Natalia Alves de Toledo

Nome do(a) Jurado(a)

Natalia Alves de Toledo

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº →

5

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA CUMPRIU COM TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO DO QUESITO ENREDO: ROTEIRO, ADEQUAÇÃO E APROVEITAMENTO

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

LUCIANA IWAMOTO

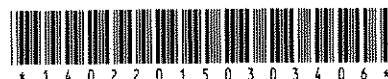
Nome do(a) Jurado(a)

Luciana Iwamoto

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE ☒ **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO ☒ **ENREDO**

TORRE Nº ☒ **6**

NOTA ☒ **10**

POR EXTENSO ☒ **Dez**

JUSTIFICATIVA DA NOTA ☒

A AGREGAÇÃO REALIZOU A PROPOSTA DE ACORDO COM OS PONTOS DO ENLACEAMENTO NOTIVO, ADEQUAÇÃO E APROPRIAÇÃO.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Dirceu A. Sampaio Jr.
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº → **8**

NOTA → **10.0**

POR EXTENSO → **dez**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Escola cumpriu integralmente os pontos de Realizamento Rotativo, Adequação e Apresentação do quesito Enredo.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

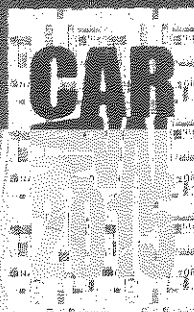
Jeferson Souza Pinto
Nome do(a) Jurado(a)

Jeferson Souza Pinto
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

M.S.P.B



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº →

3

NOTA →

9,9

POR EXTENSO →

NOVE VIRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

CRITÉRIO = ESTILO
NA TORRE "03", MESTRE-SALA NÃO EXPRESSO
ELEGÂNCIA, SOBRIEDADE NO SEU BAIADO.

PERDA (01) UM DECÍMO

NOTA = 9,9
NOVE VIRGULA NOVE

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

JORGE LOPES

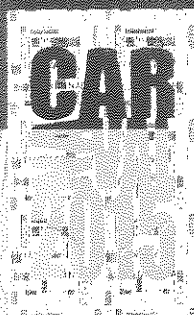
Nome do(a) Jurado(a)

Jorge Lopes

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº →

4

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O casal de Mestre Sala e Porta Bandeira cumpriu com os requisitos do Manual Oficial do Julgador. Nota 10 (dez)

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

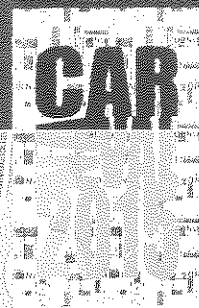
Ramão E.D. de Carvalho

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº →

6

NOTA →

9.9

POR EXTENSO →

Nove virgula Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Integridade da Fantasia 0,1 Erro leve
No meu campo de visão a saia da Porta Bandeira
arqueada na parte da frente, deixando em evidência
a Integridade da Fantasia.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Silvia Regina Silva Barreto

Nome do(a) Jurado(a)

Silvia Barreto

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº → **9**

NOTA → **10**

POR EXTENSO → **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O casal de Mestre Sala e Porta Bandeira cumpriu com os itens do Manual Oficial do Julgador.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

EDISON GARCIA

Nome do(a) Jurado(a)

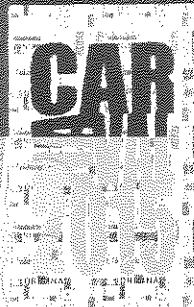
[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

SAMBA ENREDO



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº →

2

NOTA →

9.9

POR EXTENSO →

NOVE PONTOS NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

NO PONTO DE BOLIZAMENTO LETRAS DO SAMBA NO ITEM CLAREZA E COESÃO, OUVES ALGUMAS RIMAS POBRES, COM VERSOS TERMINADOS EM "AR", PRINCIPALMENTE NO SEGUNDO REFRAO (molham, loabam, sambam e claream).

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

ALFREDO FERNANDES DO SANTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE ⇨ **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO ⇨ **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº ⇨

5

NOTA ⇨

9.9

POR EXTENSO ⇨

Nove Ponto Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇨

O manual do julgador aponta no ponto de Balizamento "Letras do samba", item "Clareza e Coesão" que o jurado deve avaliar os recursos de linguagem utilizados. No samba enredo apresentada tais recursos foram sem criatividade com o uso excessivo de palavras terminadas em "AR". (EX. AR, comemorar, amar, molhar, etc)

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Sergio Augusto

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

CAR



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº →

7

NOTA →

9,9

POR EXTENSO →

NOVE VIRGULAS NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A LETRA DO SAMBA ENREDO APRESENTA UMA

SEQUÊNCIA DE RIMAS COMPOSTO POR PALAVRAS TERMINA DAS COM "AR" LOCALIZADAS NO 1º e 2º VERSO DO 1º ESTROFE. DEPOIS DO 10º, 11º e 12º VERSOS DO 2º ESTROFE.

O REFRAO FINAL TEM TODOS OS VERSOS TERMINADOS EM "AR", INCLUSIVE COM PALAVRAS DA MESMA CLASSE GRAMATICAL (VERBOS) QUE SÃO LITERARIAMENTE CONSIDERADAS COMO "RIMAS RÓBRES". A PALAVRA "AR" (SUBSTANTIVO) FOI USADA COMO RIMA EM DOIS VERSOS QUE SÃO: - 1º VERSO DO PRIMEIRO ESTROFE e; - 10º VERSO DO SEGUNDO ESTROFE.

A FALTA DE SOLUÇÕES ALTERNATIVAS EMPOBRECE A OBRA PELA FALTA DE BUSCA DE USO DOS "RECURSOS DE LINGUAGEM" FUNDAMENTAÇÃO:

MANUAL OFICIAL DO JULGADOR - PONTO DE DESARROLAMENTO LETRA DO SAMBA - CRITÉRIOS "CLAREZA E COESÃO": "A LETRA DO SAMBA DEVE SER LÍRICA E POÉTICA, UTILIZANDO COM "INTELIGÊNCIA" OS "RECURSOS DE LINGUAGEM"



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

JOSÉ BATISTA DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº →

9

NOTA →

9.9

POR EXTENSO →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, NO PONTO DE BAUSAMENTO, "LETRA DO SAMBA", NO ÍTEM CUAREZA E COESÃO, A LETRA DO SAMBA DEVE UTILIZAR RECURSOS DE LINGUAGEM PARA VALORIZAR A OBRA.

ESSE SAMBA NÃO CONTEMPLA ESSE CRITÉRIO UTILIZANDO EXCESSO DE RIMAS POBRES TERMINADAS EM "AR", PRINCIPALMENTE NA SEGUNDA PARTE DA LETRA APOÓS O 1º REFRAO.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

MAIRA MANGUSTIN

Nome do(a) Jurado(a)

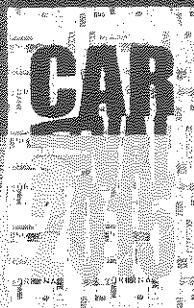
Maira Mangustin

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo.**

www.spturis.com

FANTASIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº →

2

NOTA →

9,7

POR EXTENSO →

noventa e sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A apresentação apresentou as seguintes falhas do (critério) ponto de balizamento.

Do ponto Uniformidade.

Ala 8 - 14 componentes com apenas 1 adereço de máscara e 8 componente sem nenhum adereço de máscara, divergindo da pasta referência.

Ala 13 - custo com alimentos sem pingente pendurado divergindo da pasta de referência.

Ala 17 - Ausência do adorno das Botas conforme pasta de referência.

Ala 19 - Ausência do pé de pato conforme pasta de referência.

Ala 23 - Divergência da pasta de referência quanto à:

- Guarda-chuva parcial mente decorado
- Punhos e Tomozeluras sem pompons

Ala 24 - Detalhe do chapéu divergente da pasta de referência



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

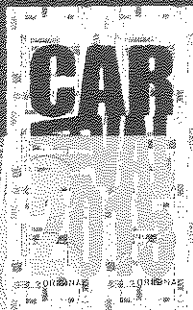
Lucimila Fernandes Lencina

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº →

4

NOTA →

9.8

POR EXTENSO →

Nove pontos e oit

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A apresentação apresentou problemas nos seguintes pontos de Julgamento =

- Alacamento = as fantasias de ala 08 (Tempestades de Oxi) apresentaram adereços de mão nas golas ou auréolas em 15 integrantes.

- Uniformidade = as fantasias das alas a seguir apresentaram elementos divergentes da parte de referências.

- ala 19 (A Jina da Gama, Embaixo d'Água) desfilou com papulelhos ao invés do pó de pato apresentado;

- Ala 23 (Chuva Incomum de 2014) os pompoms que ornamentaram pulso e barra da bermuda estavam em proporção menor.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Luciane PAULISSON

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº →

7

NOTA →

9.9

POR EXTENSO →

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A apresentadora apresentou falhas nos pontos de balizamento:

Acabamento

- Ala 9 (Baianas) - 3 saias arqueadas no babado central

- Ala 19 - 5 alças de fusca sem acabamento

- 4º casal de mestre sala sem acabamento / adereço de mão (mestre sala)

Unif. formididade

Ala 23 - guarda chuva menor ornamentado (deveria apresentar tufo em toda a borda) e menor do que o apresentado na pasta.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Luís Henri Chamon

Nome do(a) Jurado(a)

Luís Henri Chamon

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **10**

NOTA → **9.5**

POR EXTENSO → **Nove ponto cinco**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola apresentou falhas no ponto de balizamento criatividade, nas seguintes alas:

- Alas 16, 17 e 18 utilizaram a cor branca de modo repetitivo, em sequência, causando uma fusão visual das alas,
- Alas 21, 22 e Bateria distribuíram as cores branco e verde repetitivamente, causando pouco impacto visual de diferenciação das alas.

No ponto de balizamento acabamento, houve falhas nas alas.

- Ala 6: 7 componentes com braceletes soltos,
- Rainha de bateria com o costeiro torto, caindo.

No ponto de balizamento uniformidade, a escola obteve problemas nas seguintes alas:

- Ala 8: não tinha o penduricalho do bracelete, com o apresentava a pasta de referência;
- Ala 19: não trouxe o pé de pato, conforme propôs na pasta de referência.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

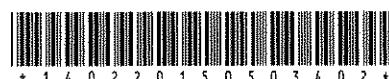
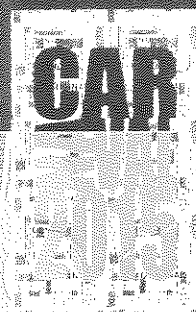
Aymê Okasaki
Nome do(a) Jurado(a)

Aymê Okasaki
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com

COMISSÃO DE FRENTE



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº →

2

NOTA →

40

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA X-9 PAULISTANA

CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO. TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO A SEREM JULGADOS: EXPRESSÃO, COORDENAÇÃO E ACABAMENTO SE APRESENTARAM DE ACORDO COM AS EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS PELO MANUAL, NÃO SOFRENDO ASSIM NENHUMA PENALIDADE.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

ALINE TAMARA DE OLIVEIRA SILVONI

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo

turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº →

4

NOTA →

50

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA X-9 PAULISTANA, CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO. TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO A SEREM JULGADOS: EXPRESSÃO, COORDENAÇÃO e ACABAMENTO FORAM APRESENTADOS DE ACORDO COM AS EXIGÊNCIAS DO MANUAL, NÃO SOFRENDO NENHUMA PENALIDADE.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

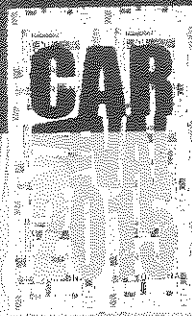
FERNANDA NUNES CLEMENTE SOTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº →

6

NOTA →

10,0

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

→ A comissão de Frente da Escola X-9 Paulistana, ao passar pelo campo de julgamento da Cabine 06, cumpriu com os critérios estabelecidos para o julgamento do quesito. todos os pontos de balizamento a serem julgados (expressão, coordenação e acabamento) se apresentaram em acordo com as exigências estabelecidas pelo manual, não sofrendo assim nenhuma penalidade.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Márcio Dib

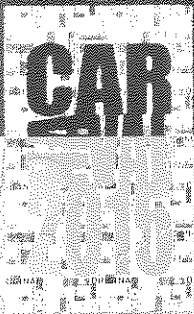
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº →

10

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A COMISSÃO DE FRENTE DA G.R.C.E.S

X-9 PAULISTANA CUMPRIU COM OS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS PARA O JULGAMENTO DO QUESITO. TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO A SEREM JULGADOS: EXPRESSÃO, COORDENAÇÃO E ACABAMENTO, APRESENTARAM-SE DE ACORDO COM AS EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS PELO MANUAL. SENDO ASSIM, NÃO SOFREU PENALIDADE DE NENHUMA.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

MONALISA THEODORO MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)

Monalisa Machado

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

BATERIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº →

3

NOTA →

9.8

POR EXTENSO →

Nove ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Aos 18 minutos de desfile a bateria se aproximou da Torre de Avaliação, e durante a sua passagem Houve problemas de Sincronismo nos chocalhos, que ao fazer a condução característica do instrumento soavam embolados e sem definição dos Acertos. Ferindo assim o item Entrosamento do Manual do Julgador 2015.

Essa recorrete médio, perda de 0.2

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Augusto Botelho Campos

Nome do(a) Jurado(a)

Botelho

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº →

5

NOTA →

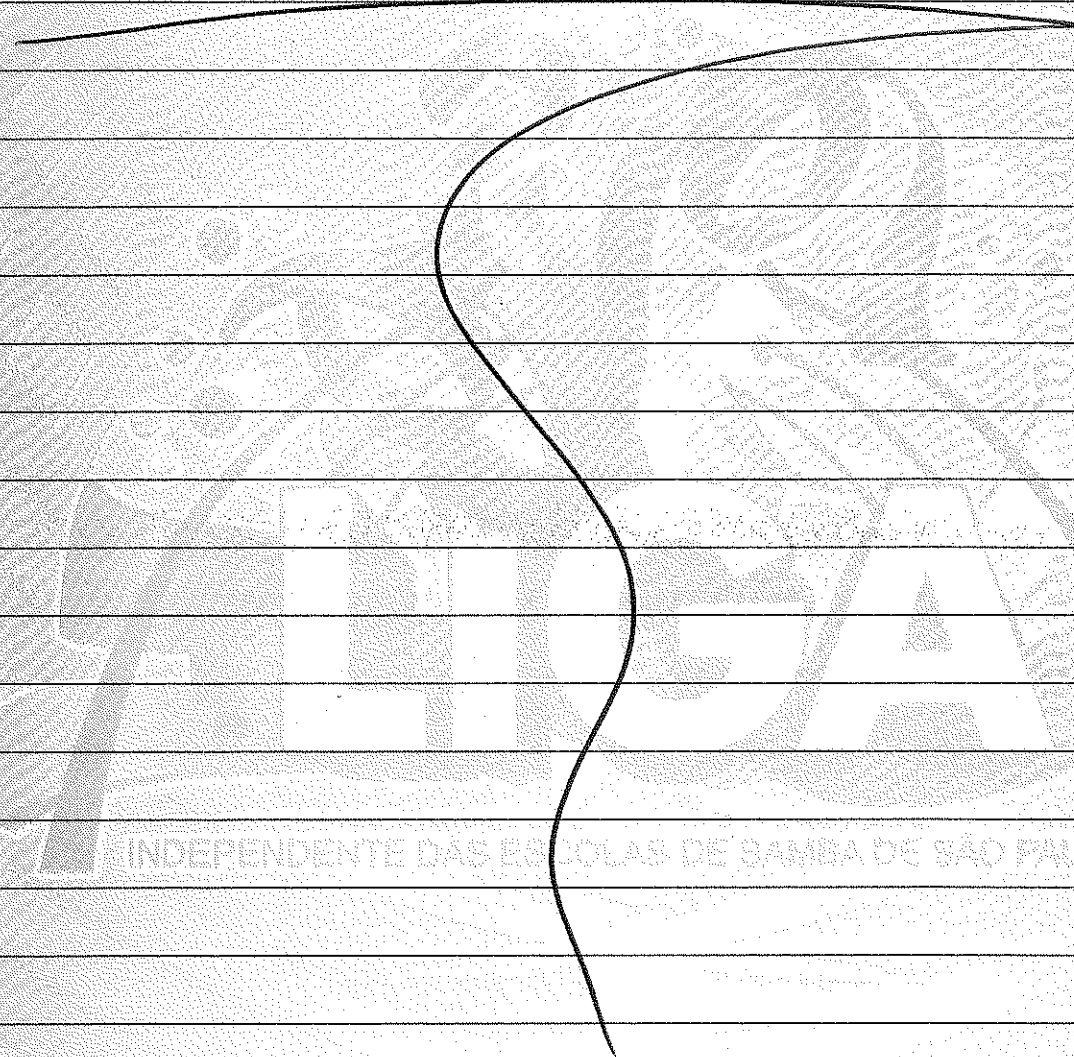
10

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Do minuto 28 a 49, a Bateria cumpriu com todos os itens de Balizamento.



INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

ANDERSON CHAGAS

Nome do(a) Jurado(a)

Lon

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE ➡ **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **BATERIA**

TORRE Nº ➡ **6**

NOTA ➡ **10**

POR EXTENSO ➡ **DÉZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡ A BATERIA CUMPRIU COM TODOS OS ITENS TÉCNICOS DE BALIZAMENTO DO MANUAL DO JULGADOR 2015.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

LUIS MARCOS CALDANA

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **8**

NOTA →

10

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Bateria cumpriu com todos os requisitos técnicos do Manual do Julgador 2015.

Nota: 10

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

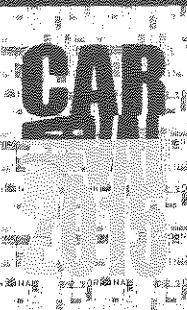
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

EVOLUÇÃO



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº →

3

NOTA →

9.9

POR EXTENSO →

noventa e nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

As salas, 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 14, 15, 16, 18, 20, 21 e 23 fizeram planos e prejudicou a Sintonia e continuidade de evolução.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Carmen Celso de Oliveira Barros São Paulo

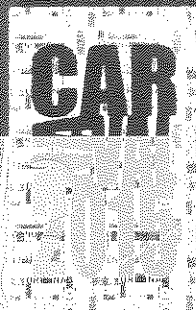
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº →

5

NOTA →

9.9

POR EXTENSO →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

NO DESFILE APRESENTADO A ALA 23 DO IVº SETOR, SE APRESENTOU SEM DESCONTINUAÇÃO, SEM ÂNIMO AO DESFILAR, PREJUDICANDO A DESENVOLVIMENTO/EXPRESSIONAL COM PORAL.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

CARLOS HENRIQUE ZERI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



* 1 4 0 2 2 0 1 5 0 6 0 3 4 0 8 *



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE ⇒ **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº ⇒

8

NOTA ⇒

9.8

POR EXTENSO ⇒

noventa e oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

Houve pouca empolgação na ala que vinha logo atrás da Batuta prejudicando o desenvolvimento e a expressão corporal.

Houve clareza nas alas 3-5-10-12 prejudicando a autonomia e continuidade.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Adeline da Silva Leocadio

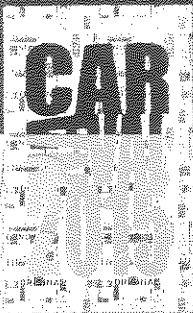
Nome do(a) Jurado(a)

Adeline da S. Leocadio

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE ⇒ **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **EVOLUÇÃO**

TORRE N°

⇒ **10**

NOTA ⇒

9.9

POR EXTENSO ⇒

Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA

⇒ *As alas 5 "água, a fonte da vida", 6 "as águas de Ixum", 7 "os trovões de Xangô" e 10 "Ixumari", apresentaram claros que comprometeram a sintonia e continuidade da Evolução*

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Celso Oliveira

Nome do(a) Jurado(a)

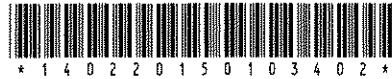
Celso Oliveira

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com

HARMONIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº →

2

NOTA →

10.0

POR EXTENSO →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

COMPREU COM TODOS OS PONTOS DE BALIZAMENTO.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Egídio José dos Santos
Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE ⇒ **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO ⇒ **HARMONIA**

TORRE Nº ⇒

4

NOTA ⇒

10

POR EXTENSO ⇒

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇒

De acordo com o manual do Julgado a escola cumpriu com todos os pontos de balizamento deste quesito. ——— " ———

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Milton C. S. Oliveira

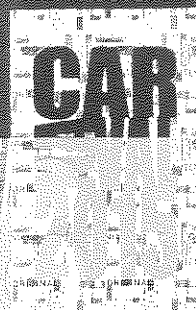
Nome do(a) Jurado(a)

Milton

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº →

7

NOTA →

10

POR EXTENSO →

DEZ.

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Em frente a torre nº 6616 (07).

De acordo com o manual oficial do julgador do Carnaval de 2015, a escola de samba alcançou todos os pontos de balizamentos do julgamento deste quesito.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Adir de Oliveira Souza

Nome do(a) Jurado(a)

Adir de Oliveira Souza

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº → **9**

NOTA → **10**

POR EXTENSO → **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

DE ACORDO COM O MANUAL OFICIAL DO JUIZADOR DESTES QUESITOS, OS PRINCIPAIS PONTOS DE BALIZAMENTO FORAM ALCANÇADOS

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

JOSE PAULO SANTOS

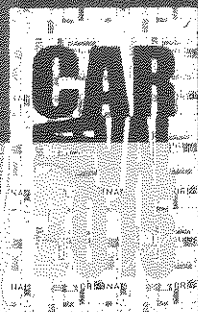
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com

ALEGORIA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº →

2

NOTA →

10

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o Manual do julgador 2015, a Entidade X-9 Paulistana cumpriu com os pontos de balizamento (acabamento, apresentação, efeito e concepção).

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

KARINE MIRANDA

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE ⇨ **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO ⇨ **ALEGORIA**

TORRE Nº ⇨

4

NOTA ⇨

9.9

POR EXTENSO ⇨

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇨

Alegoria 1: (O Grande Dilúvio). Observou-se uma pessoa sem fantasia ao lado de telas de LED. Revestimento se desprendendo abaixo dos arabescos. (Critério de balizamento APRESENTAÇÃO) Ambas ocorriam do lado esquerdo da alegoria.

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

BRUNO MACHADO

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo.**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE → **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº →

7

NOTA →

10

POR EXTENSO →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o manual do julgador de 2015, a escola X-9 Paulistana apresentou alegorias que cumpriam com todos os pontos de julgamento (concepção, efeito, apresentação e acabamento).

INDEPENDENTE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE SÃO PAULO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

DÉBORA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO ESPECIAL - SÁBADO 14/02/2015

ENTIDADE ⇨ **X-9 PAULISTANA**

ITEM DO JULGAMENTO ⇨ **ALEGORIA**

TORRE Nº ⇨ **9**

NOTA ⇨ **10**

POR EXTENSO ⇨ **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA ⇨

A apresentação X-9 Paulistana apresentou alegorias que cumpriram todos os pontos de julgamento de quinta (concepção, tema, acabamento e apresentação) de acordo com o manual do Julgador 2015.